● كتب احمد سعيد مصلح في اطار توجيهات حكومة جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز وضعت وزارة المواصلات خطة لتنفيذ برنامج شامل يهدف الى ربط القرى والتجمعات السكانية الواقعة على جانبي الطرق الرئيسية بخطوط تزفيت حديثة وفق دراسات اجتماعية واقتصادية شاملة بحيث يتم ربط جميع قرى وهجر ومناطق المملكة باحدث شبكة للطرق خلال الاربع

هذا وكانت الوزارة قد نفذت اكثر من ٢٥ الف كيلو متر من الطرق الفرعية خلال الاعوام القليلة الماضية بما فر ذلك ربط الاماكن التعدينية بالملكة والمناطق الصناعية كما تدرس الوزارة انشاء بعض الانفاق الجديدة في الجبال لربط بعض المناطق اقتصارا للطرق وتوسيع بعض الطرق القائمة حاليا واستبدال جميع الطرق الزراعية القائمة حاليا بطرق حديثة وتبلغ تكاليف هذه المشروعات بمايزيد عن ٥ الاف مليون ريال تقريبا .

مشاريع جدة

والجدير بالذكر ان وزارة المواصلات قد نفذت العديد من مشروعات الطرق والجسور في مدينة جدة خلال الاعوام الماضية حيث بلغت اطوال هذه الطرق في مدينة جدة مايزيد على ٤٢٦ كيلومترا وكانت الحر هذه المشروعات التي يجرى تنفيذ بعضها في الوقت النواهن مامجمنوعه ١٧٠ كيلنومترا من الطبرق والجسور واهمها طريق مكة _ جدة القديم والذي وضعت خطة لتحديثه .

تصوير جوي

كما قامت الوزارة بعمل تصوير جوى شامل تمهيدا لتصميم بعض الطرق وخاصة في المواقع الوعرة والتي سيتم انشاه عدد من الانفاق والجسور بها .. وتوسعة بعض العقبات في جنوب المملكة .

مشاريع في المدينة المنورة

رئيس الوزراء وورير الدفاء

نية للعدوان عليه او اية اثار للمقاومة ..

وقبد عسمرح المبدعي العسام

العسكرى بان النيابة العسكرية

تواصيل استكسال التحقيق في

الحادث وان نثائجه النهانية تتوقف

على ورود التقريس النهائي للطب

الشرعى الذي يتولاه كبير الاطباء

ورجئت أنباء صحفية منسوية

الى ابراهيم شكرى رئيس حــرب

العمل المعارض في مصر ، أن تكون

وفاة خاطر نتيجة خنق وليس انتحار

وتمثلت هيذه الملاحظيات التي

اوردتها انباء صحفية في أن الخنق

تم بواسطة شيء رفيع ، يعتقد ، إنه

سلك وان هناك اثارا واضحة على

الرقبة تعتلت في تهتكات سطحية من

الجهة اليمنى وإن الخنق ثم على

وضع افقن وليس راسيا عما يرجح

قى ھذا

اعدد :

الحُلقية الإحييرة في

علاقة الحن والمس

١٠٠٠ ملينون رينال

السراخين مشبروع

رتصر نفيه مقاد الامطأ

والسنول بمكة الكرمة

2 8 jul 38

...

A WE SEE TO

Jan Car

التلفرنون والصفال

والتقاف عريد

ب خور ۲

كما ذكرت التقارير الرسمية ،

الشرعيين في وزارة العدل ..

الشائعات غير صحيحة وعلى المُتشكك أن يسال القضاءً .

هذا كما نفئت بمنطقة الدينة المنورة مشروع الحلقة الدائرية الثانية البالغ طولها ٢٧ كيلومترا

ابو غزالة : خاطر انتحر ولم يمت مغتالا :

وذكر الدكتور ابراهيم سليم ان اهل سليمان خاطر قد تأكدوا لدى

حضورهم تشريح جثته من عدم وجود اي اثر لاطلاق نار في جسمه او اية

القاهرة - الوكالات . : صرح كبير الاطباء الشرعيين في مصر الدكتور ابراهيم سليم بأن التقرير النهائي حول وفاة

سليمان خاطر سيصدر خلال اسبوع بعد تحليل العينات التي اخذت من الجثة بدقة متناهية .. وقد نفي عبدالحليم ابو

ان يكون قد خنق وهو نائم ثم سحب

وعلق من اعلى وكذلك اطرافه كانت

ملتوية معا يدل على أن اكثر من

شخص قد اشتركوا في الجريمة وان

أحدهم قام بكثم انفاسه عنوة لان

المنتحر لاتبدو عليبه أية عسلامات

مقاومة ويبقى فمه مفتوحا ولسانه

متدليا كما كان هناك تجمع بموى في

عينى الفقيد ولسائه غير متدل

واستان الفكين متطابقين لان الفم

واضافت الاتباء الصحفية نقلا

عن احد الاطباء الشرعيين ان

التشريح تأخر أربع ساعات عن

موعده بسبب اصرأر الاطباء عل

مشاهدة مكان الحادث وقال احدهم

أنه غير مقتنع تعاما بأن شريط

المشمع المربوط في الثافذة قادر على

تبرك علاميات زرقاء فبوية كتلبك

كما ذكرت هذه الإنباء أن التقرير

الاولى لكبير الاطباء الشرعيين اشار

الى أن الفقيد لِفظ اتفاسه نتيجة

اسفكسيا الخنق ولم يحدد كيفية

حدوثه وان التقرير النهائي لم

يكتمل بعد حيث اخذ الاطباه عينات

من أمعاء الفقيد لتحليلها وكتابة

التقرير النهائي .

الموجودة فوق عنق سليمان .

كان متفلان



وتحتوى على ١٢ مقاطع وقد بلغت تكاليف ننزع الملكية لصالح هذا المشروع في حدود ٨٠٠ مليون بالاضافة الى تكاليف الانشاء التي تقدر بـ ٤٠٠ مليون كما ثم الانتهاء من طريق القريش الفقرة وطوله ٤٥ كيلومترا وهمو يربط الفقرة بالمدينة

كما يجري العمل في ربط طريق الجامعات بطريق المبيئة المنورة مكة الكرمة السريع ، ورقة البرسيم ، كما يجرى العمل في تنفيذ الجزء الواقع بين طريق الجامعات المار بذى الحليفة وصولا الى طريق مكة المكرمة المدينة المتورة السريع ، كما جرى ربط حايل بالعلا مروروا بالجهرة بطول

٤٠٠ كيلومترا كما سبق ان نُفذت عدة اعمال منها : طريق ينبع املج الوجه .. وطريق خبير العلا المهد السويرقية وربطهما بطريق مكة المكرمة

كما نفذت مامجموعه حوالي ٢٠٠ كيلومترا من الطرق الزراعية في المدينة المنورة والديثر والنخيل كما تم الانتهاء من جزه الطريق المردوج بينبع



مسكمة الغدمات العامة والمنشفعات التى يومنسره مساحة العدمات الناحة والمستفعات التي يوفيدوست. المركز تتزيدعن معمره مقرّا مربعًا شـوارع داخلية ومياديين قسيحة ضعن السوق التجاري الكيف عمومًا



التلفزيون الفرنسي يعرض

برنامصاعن حباة الملك عبدالعزيز

● من سعد مبروك : جاريس يعرض التلفيزيون الفرنسي والقتاة الثانية ، يوم الاربعاء ٢٢ يناير الجارى برنامجا خاصا عن حياة جلالة المغفور إله الملك عبدالعزيز بن سعود بعنوان ، اللك عبدالعيزييز او ملحمة الصحراء - يدوم ساعة ونصف الساعة من اعداد المؤرخ الفرنسي الكبير الن ديكو

وستقدم القناة الثانية للتلفزيون الفرنسي عرضا وليا لهذا البرنامج الخاص يوم الجمعة القادم

على مستوى وزراء الخارجية

اجتماع عاجل لجلس الجامعة العربية

تونس ، الوكالات ، : دعت الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى عقد

الدول العربية المسؤول عن الشؤون

الدولية ان الجامعة ومنظمة الوحدة

الافريقية ستوقعان في شهر بناير

الحالى اتفاقا ينص على تعاون شامل

في مقاطعة استرائيل وجنوب

اجتماع هام لمنظمة

التحرير الفلسطينية

ابوظبی - ق ز ۱ ، افادت

انباء صحفية نشرت بان اللجنة

التنفيذية لمنظمة التصريس

الفلسطينية ستعقد اجتماعا

هاما خلال الايام القليلة القادمة

ق بغداد برئاسة السيند ياسر

عرفات وذكرت هذه الانباء أن

اللجنة ستحث في اجتماعها

التهديدات الاسرائيلية الاخيرة

ضد بعض الدول العبربية

وتوقعت الانباء الصحفية ان

تبحث اللجنة التنفيذية خلال

الاجتماع المذكور سوضوع

الوحدة الوطنية الفلسطينية

ومنظمة التحرير الفلسطينية .

اجتماع فورى وعلجل لمجلس الجامعة على مستوى وزراء الخارجية وبحضور

وزراء الاقتصاد والمال العرب يوم الاثنين القادم وذلك لبحث التطورات

المستجدة في منطقة الشرق الاوسط.

واستندت الجامعة ف هذه

الدعوة الى مواد واضحة في ميثاقها

وف معاهدة الدفاع العربى المشترك

والتعاون الاقتصادي ونظامها

الداخلي والتي تقتضي عقد اجتماع

مجلس الجامعة في خلال ٢ ايام من

تلقى طلب من دولة عضو ف حالة

من جهة ثانية أعلن عدنان

عمران سميان الامين العام لجامعة

وقوع احداث طارئة .

استقالة وزير الدفاع البريطاني

لتعن و الوكالات و: أستقال السيد مايكل هيسلتاين وزير الدغاع

البريطاني من منصبه بسبب وتوع خلاف حاد استعر عدة ايام مع

رْمُلَانْه . في الحكومة البريطانية حول قضية تمويل شركة ويست الاند

وصرح هيسلتاين للصحفيين اثر خروجه من اجتماع للحكومة في

وقد أعلن مكتب رئاسة المكومة البريطانية أمس عن تعيين جورج

ياتجر الوزير الحالى لشؤون اسكتلندا وزيرا للدفاع خلفا لهيسلتاين

داوقفج سقريت قبل أن ينتهى الاجتماع وحيث بدت علامات الغضب على

وجهه أنه سيمعر في وتحد لاحق بيانا مفصلا حول الامر .

الجمعة ٢٠ ربيع الآخر ٦٠ ١٤ هــ - ١ يناير ١٩٨٦ م ● السنة الخمسون ـ العدد ، ١٥٠ ه AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No:6850FRIDAY JAN 10-1986 و العدد ، ١٥٠ م السنة الخمسون ـ العدد ، ١٥٠ م ١٩٨٥ م العدد ، ١٥٠ م

وقد نيجيريا يحضر الجلسة الختامية لمؤتمر فاس بصفته الجديدة

العنف والتدمير واذكاء الحروب.

وبعد ان اشار الى رفض الولايات

المتحدة واسرائيل لمقترحات السلام

ومن بينها خطة فاس اكد ان منظمة

التحرير الفلسطينية توافق على كافة

المبادرات الايجابية لاقرار السلام في

الشرق الاوسط واكد مجددا بأسم المنظمة الضرورة الملجة لاتعقاد

مؤتمار دولي تشارك فينه كنافية

الاطراف المعنية والدول الاعضاء في

وقال قدومي ان منظمة التحرير

ترفض اجراء ای تفاوص مباشر مع

مجلس الامن .

 من عبدالسلام المقتاحي : قلس _ انهت اللجان التي شكلها مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية امس مناقشة كل الينود التي ادرجت في جدول الاعمال باستثناء اللجنة السياسية التي واجهت اعمالها نوعا من التعثر عند

> ويذكر أن المساعى السعودية قد خففت من حدة المناقشات بين الوفدين واذا ما انتهت هذه اللجنة من مشاقشة هذا الموضوع فان

هذا وعلمت المدينة ان نيجيريا قد تم قبولها رسميا كوفد كامار العضوية في منظمة المؤتمر الاسسلامي وقند وصسل النوفند النيجيري الى المغرب ومن المنتظر ان

وقد تقدمت الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بمذكرة للمؤتصر مساء امس الاول تضمنت جملة من المؤتمرون . وقد تناولت الذكرة قضية القدس وفلسطين واشارت في هذا الخصوص الى الاجراءات المتخذة على صعيد الامانة العامة

الماضية الى كلمة من السيد فاروق

رئيس وقد المجاهدين الأفغان لـ (المدينة)



سعود القيصل

قدومى رئيس الداشرة السياسية لنظمة التحرير الفاسطينية انتقد فيها ممارسة الولايات المتحدة لحق الفيتو في مجلس الامن الذي قال انه يوقف الارادة الدولية .. كما ندد يتعاونها مع اسرائيل.

واضاف قدومي يقول انه لن يكون هناك سلام في الشرق الاوسط ما لم يتم جلاء قوات الاحتلال الاسرائيلي جلاء شاملا عن الاراضي العربية والفلسطينية المغتصبة وعلى رأسها القدس .. واستعادة الشعب الغلسطيني لحقوقه المشروعة مع ضمان عودته ألى وطنه وارضه وحقه في اقامة دولة مستقلة وذات سيادة . واكد أن المحاولات الرامية الى

محاصرة هذه الحقوق الشابئة لن تؤدى سوى الى تصعيد عطيات

انتا لمستا في تحليل سموه ما لم

واضاف أن احسن ما يمكن قوله

عن موقف سموه هـو انه مـوقف

اسلامي لان القضية الافغانية هي

قضية اسلامية واننا لنوجه له من

اعماقتا كل الشكر وإن ننسى فضل

الملكة العربية السعودية حكوسة

ذلك الرجـل الذي لم

يكشف النقاب عن

هويته في مجلس النواب

منذ نحو عام او ۱۸

شهرا في اخر لحظة كان

يهم فيها بتفجح قنبلة

واضاف از ذلك الرجل

بنفسه کان قد طرد عن

الكنيست - البرلمان

الاسرانيلي ـ في القدس

المحتلة عند قياسه

بمحاولة مسائلة مناذ

ټلانة اسهر .

البقية ص ٢

نجده حتى عند بعض الافغان .

مناقشة موضوع الحرب العراقية _ الايرانية وواصلت اللجنة السياسية اعمالها من اجل التوفيق بين المشروعين المقدمين من كل من العراق وايران

اللجان الاربع سترفع تقاريرها الى رئاسة المؤتمر للبت فيها وللاعتماد

المؤتمر فان الجلسة الختامية الثي ستكون مفتوهة وستصدر فيها القرارات والتوصيات ستعقد اليوم (الجمعة).

الافكار والتصورات والتوصيات حول ابرز القضايا التي يناقشها

بالرابطة والمجاس الاعلى للمساجد المنيثق عنها . وقد استمع المؤتسر الليلة قبل



زيد الرفاعي

الاردن يثبر الاعتداء على الاقصى (دوليا)

الـرفاعي رئيس وزراء الاردن أن حكومته بدأت اتصالاتها مع مختلف المحافل الدولية لايسلاغها بقضيية الاعتداء على المسجد الاقصى من الاسرائيلي اس الاول .

النواب حول موقف حكومته من الاعتداء الصهيوني وانتهاكات اسرائيل للاماكن المقدسة وذلك خلال اجتماع مجلس النواب امس ،

وزير الداخلية الاردنى يختتم زيارته لسوريا

دمشق (رويتر) غلار السيد حسن الكايد وزير داخلية الاردن دمشق امس عبيدا إلى عِمان معد زيارة استغرات خمسة ايلم اجرى خلالها مبلحثات مع كيار السؤولين السوريين تتعلق بالشؤون الامنية وتسهيل اجراءات انتقال المسافرين بين سهريا والاردن قام بيها الملب حسين عاهل الاردن منذ عشرة ايام الى دمشق بدعوة من وكان الوزير الاردشي قد اجتمع

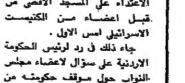
الرئيس الاسد ، مع كل من الرئيس السوري حافظ الامسد وناثبه عبدالطيم شدام اسرائيلي محاول الاعتداء على الكونجرس الامريكي

الموام وتأتى في اعقاب الريارة التي

ديلوماسي تشيكي

برن سرد بي ١ - اعلنت وزارة المارجية السويسرية امس انها اعلنت ان سارماسية شيكيا بعد شخصا غير مرغوب قيعه وطلبت ابعاده من سويسرا للاشتباء ف

قيامه بالتيسيني وقالت الوزارة أن الشبهات قد حامتر لمبتوات عديدة حبول هذا



واشتطن ۔ ا ف ب

- کشف مساؤول

امريكي امس الاول انه

قد القي القبض على

استرائيس فأشهبر

اكتوبر ١٩٨٢ عندما

كأن يهم بارتكاب اعتداء

انتصاری فی قماعیة

الكونجرس الأمريكي ثم

طرد بعد ذلك الي

واوضح جاك زوش

رئيس جهار الامن ز

اسرائيل

واجري مباعثات مكتفة مع نظيره السورى السيد محمد غياش . وهذه أول زيارة يقوم بها وزيد دَاخُليةُ اردني الى سوريا منذ سيعة

سويسرا تطرد

التباوماس

لن تنسى فضل الملكة علينا • aú agés (المدينة) عمان ـ ق ن ا ـ اعلن السيد زيد

قاس : ادلى رئيس وقد المجاهدين الافغان والناطق الرسمي باسم وقد اتحاد المجاهدين الافغان السيد احمد الجيلاني بحديث خاص (للمدينة) نوه في مستهله بالكلمة التي وجهها سمو الامير سعود الغيصل الى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية

واشار الى ما تضمنته كلمة سمبوه من تحليل عميق للوضع السائد في العالم ومن تجاوب ايجابي مع القضية الاقفانية وقال

هزة ارضية في القاهرة

القاهرة ، الوكالات ، سجلت معطات الزلائل التابعة لمهد الارصاد المصرى في حلوان واسوان وابو سئبل هزة أرضية مساء أمس الاول بلغت تسوثها ادر درجسة بمقياس ريختار ورقع مركزها ف البحر الابيض المتوسط. وقد شعر بالهزة سكان القاهرة

والجيزة وبصفة خاصة احياء المنيل والدقى .. ولم تتسبب في وقوع اية

النسواب

الامريكي ان المدعو

اسرائيل روبينريتس ـ

۲۲ سنة دكان قد تعكن

ق ۱۹۸۸ اکتبویر ۱۹۸۲

من دخول قاعة مجلس

النواب ودلف الى المقاعد

المنصصة للجمهارر

وصدد بتقجير تنبلة

يعدوية خباها في

وگــان جيــم رايت

الاغلبيسة

تميمية .

رئيس

المبمقراطية - ولاية

تکساس ۔ فی مجلس

الفواب قد أشار في وقت

سابق امس الاول الى

مصاولة اعتداء ذلك

الاسترائيلي في حنديث

ادلى به الى شبكة سى .

بي . بي . فزعم ان هذه

المحاولة كانت مرتبطة

باحدى فصائل منظمة

التحرير الفلسطينية .

وكان رايث قد صرح

انه قد القي القبض على

فرانکفورت ه د پ ۱ - . تراوح

وفي لشدن كان سعر الذهب مستقرا حيث تراوح سعر الاوقية من الدهب الخالص ما بين ٠٠ د ٢٣٤ د ٢٣٤ د ولار .

الدولار

ارتفاع سعر

البريطانية لصناعة طائرات الهليوكبتر.

سعر الدولار امس عند الافتتاح في بورصة فرانكفورت ما بين ٦٦٠ كر٢ و -۲۷ اور مارك بارتضاع قدره اثنين فننج عن سعره عند الاتمال lam lket

وفي المعاملات التي جرت فر وقت سابق في طوكيو بلغ سعر الدولار عن الاقفال امس ٤٠ ٢٠٢٠ ين بارتفاع عن سعره عند الاقفال أمس الاول الذي بلغ ٢٠١٦، ين وتراوح سمعر الجنيه الاسترليني عند الافتتاح في فسرانكفورت ما بين ٥١٠هر٣ و ۸۰ دور۳ مارك .

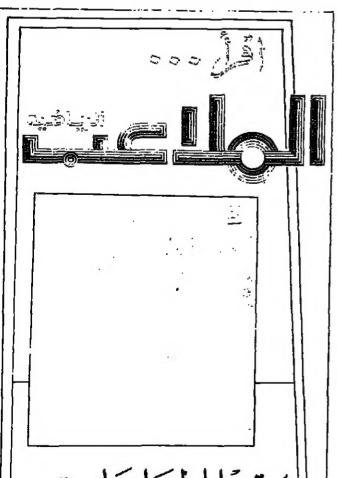
فرنجية وموفد الجميل يبحثان الاتفاق الثلاثي

بيروت - الوكالات - استقبل الرئيس اللبناني السابق سليمان فرنجية ق زغرتا قبل ظهر امس السيد جوزيف الهاشم وزير البريد والصحة اللبناني موفدا خاصا من قبل الرئيس امين الجميل .

وذكرت مصادر القصر الرئاسي في زغرتا الواقعة شمال لبنان ان الوزير الهاشم استعرض مع البرنيس فرنجية مجمل الاراء المطروحة في لبغان حول الاتفاق الثلاثي . واضافت أن الرئيس فرنجية أكد للهاشم من جديد دعمه للاتفاق الثلاثي وضرورة الاسراع في تنفيذ

الجميل مهذا الشان ويأتى لقاء الوزير الهاشم مع الرئيس فرنجية في اطار المشاورات التي يجريها رئيس الجمهورية امين الجميل لاستطلاع وجهاك نظر جميع القيادات اللبنانية في هذا الشأن تمبيدا لعقد القمة اللبنانية ـ السورية الحادية عشرة والمنتظر عقدما غدا (السبت) في دمشق .

بنوده والاعلان عن موقف الرنيس



 ٥ تحليل لمباركياب الدورع بألعكام الاخبار الركياضية العالمية 6 صور لاهداف <u>-</u> المباريكاب و صورملونة للاعبين الشمن الشمن

كلمة اللهة

تبليم حائزة الدراسات

A STATE OF

وسيتم خلال الحفل الذي سيقام بقاعة مؤتمرات مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بمبنى الخيرية بالطيا . تسليم الجائزة للدكتور عبدالله محمد الغذامي الفائز بها للعامين

، الأداب ، لعامي ٤٠٤/٥٠٤١هـ .

محمد الاحمد الرشيد مدير

عام مكتب التربية العربي لدول الخليج الدعوة لعدد من كبار السؤولين والمهتمين بالادب ورجال الصحافة والاجهزة الاعلامية الاخرى لحضور هذه المناسبة .

بصوت اجتماعيت وصحية

. -- 11 . - / 15 . 5

لقدمة المرضى بالشرقية

الدعام ، واس ، قدم قسم الخدمة الاجتماعية الطبية بمستشفى الدمام المركزى التابع للمديدية العامة الشؤون الصحية باغنطقة الشرقية خلال العام الماصي أداؤا هاخدماته الاجتماعية والتي تشمل البحوث الاجتماعية والمساعدات المالية وخدمات التوعية داخل وخارج المستشفى لـ ١٤٦٩ حالة .. ويشتمل نشاط تسم الخدمة الاجتماعية على تقديم مساعدات مالية للمرضى المعتاجين من نزلاء المستشفى والراجعين في عيادات المستشفى وقد بلغ عدد السنفيدين من هذه المساعدات للعام الماضي ٢٠٥هـ اكثر من مائة حالة محتاجة وقد قدمت هذه المساعدات من صاحب السمو الملكي الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز امع المنطقة الشرقية ومن لجنة اصدقاء المرضى

جاء ذلك في التقرير الذي اعده تسم الخدمة الاجتماعية عن برامجه ونساطانه ومشاركاته الاجتماعية المختلفة . واشار التقرير الى أن قسم الخدمة الاجتماعية الطبية يقيم بارسال البحوث الى الجمعيات الخيرية عن الحائات التي يثبت البحث الاجتماعي احقيتها للمساعدة

وقال النفرير بان قسم الخدمة الاجتماعية يقوم باجراء البحوث الاجتماعية والصحية للعرضى وذلك لتعكينهم من الاستفادة من خدمات القسم اجتماعيا عن طريق حل المتماكل المختلفة التي تواجه المريض سواء كانت أسرية أو مادية كما يتم تحويل عدد من الحالات الى مستشفيات اخرى وذلك حسب الحاجة الطبية لذلك وبعوجب اتبات التقرير الطبي للتحويل ومتابعة الاجراءات النظامية الادارية حتى تحويله الى المستشفى مع تامين بعض المساعدات المالية لغير السعودين والذين تثبت حاجتهم للمساعدة واوضح التقرير بان الحالات الاجتماعية الخاصة كالامراض النفسية والتسمم الدوائي تحظى بالبحث والعناية وذلك لمعرفة الاسباب والدوافع التي ادت الى الحالة والعمل على منعها وتلافي حدوثها ..

الكلمة التى القاها صاحب السمو الملكى الامسير سعبود الفيصل وزير الخارجية امام مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في فاس تؤكد ايمان الملكة العميق بتعزيز العمل الاسلامي المشترك . فالملكة الاسلامية وثابرت في هذا المسعى حتى تحول الحلم الى واقع ملموس بقيام منظمة المؤتمر الاسلامي والمنظمات الفرعية المتخصصة العاملة في محالات التنمية والترعية والتنسيق

وتعمل الملكة على ترسيخ دور منظمة المؤتمر الإسلامي حتى تصبح

 التمسك بالدين الحنيف وتطهير النفوس من الكراهية والحساسية . هذا المسلك على مستوى الفرد والدولة يؤدى الى الاتجاه تلقائيا

 وضع طاقات الامة الاسلامية في مسارها الصحيح وتقادى تبديدها في مسراعات ● تسوية اى خلافات بين الدول الاسلامية عبر جهود المنظمة .

A Comment of the Comm

 الحقائق الراسخة التي تناولتها كلمة ومن الملكة امام المؤتمر ان العالم الاسلامي ليس مركزا للتعصب والارهاب لان عقيدته الواجهة ضد جميع الممارسات والافكار التي تكرس العدوان والتوسع والقهر.

الامير سلمان بن عبدالعزيز تذريح ١٨٣٥ متدريا

فی میکز تحريب الجوف

سكاكا ، واس ، بلغ عدد المتدربين بعركز التدريب ألمهنى بالجوف ۱۲۲ متدربا فی ۱۰ اقسام متخصصة هي قسم ميكانيكا السيارات والكهرباء والرادير والتليفزيون والنجارة والانشاءات العامة والسمكرة والمدهان واللحمام والحدادة والتبريد والتكييف والميكانيكا

حمرج بذلك لوكالة الانباء السعودية مدير مركز التدريب المهنى بالجوف سلامه احمد الوتيد واخساف ان هناك ١٨٣٥ متدربا تم تخريجهم منذ انشاء المعهد وحتى الأن . يعملون في قطاعات مختلفة واشار الى ان هناك ٢٦ مدربا تبلغ نسبة السعوديين منهم د∨∷ ...

٥٠٠ اسلموا خلال عام ۸٥

القاهرة (واس) البر ستون شخصا اسملامهم امام لجنة الفتوى بالازهر خلال شهر ديسمبر الماضى منهم ٢٧ مصريا ومحسرية و ٣٣ من جنسيات

وذكر رئيس اللجنة عبدالله اسلامهم امام اللجنة خلال عام د١٩٨٨ قد بلغ حوالي ٥٠٠

حملات مكثفة لمكافحة الذباب

مكة المكرمة ـ مكتب المدينة : تنظم أمانة العامعة المقدسة حاليا حملات مكثفة لكافحة الذباب والحشارات في مختلف احياء مكة الكرمة وتتضمن المكافحة الرش الجوى عن طريق الطائرة المخصصة لذلك وكذلك البرش عن طريق السيبارات والمشاة وقند اسفسرت هنذه الحملات عز انخفاض كير ال الحد من انتشار هذه الحسرات التي ترتفع نسبتها خلال هذا

موفق احمد جمال وعدد من المسؤولين بالوزارة.

الى مدر اقامته في فندق الشيراتون وقد

اقام معالى السيد كاظم اوكساى حفل عشاء على شهرف معاليه بغندق

بكل ما للحب لصادق معنى أرفع أسمي با ت التهنية والترك لسعادة اللواء فهدم مالريف مديرعام الحوازات على الثقة الملكتم الكريمة التى تحلت بى صدورا لذع السامى يمنح مطام الملك عبدالقن يرتشجيعا له على مابذله ني مجال الجوازات هذا وأتمنى لسعادته بقلب مخلص كل تقدم وخجاع بالمحلص كل نقدم ويجاع فايزهليل عويض العميري

بالمدينة المنورة أرض للبيع تقع فى قربان الحزام الأفضرأول السدعلى شارع العام ولط داجهتان مساحترا ۱۸/۸۹ ٥٨٤٠١٨ مترمريع وتعادل ۸۷ ر۱۳۸٤٥ مخزن وبها جزومزروع . للمذيد مالمعلوم والاستفسارالاتصال ته ۸۳۸۳٤٦٤ منزل ۸۲٥۲٦٦۳

تقرير حول زيارة معالى وزبر الدح والاوقاف الى جمهورية تركيا

الرياض: منصور الحسين قام معالى وزير الحج والاوقاف عبدالوهاب عبدالواسع بزيارة الى جمهورية تركيا والتي استغرقت خمسة ايام ابتداء من يوم الاحد ١٤٠٦/٤/٣ الى يوم الجمعة

وتاتي هذه الزيارة بناء على دعوة من السيد كاظم اوكساي وزير الدولة للشؤون الدينية بتركيا وقد رافق الوزير كل من حسام خاشقجي وكيل الوزارة لشؤون الاوقاف والدكتور عبدالعزيز الداغستاني المستشار بمكتب الوزير والاستاذ

وقد صرح معاليه لمندوبي الصحف والاذاعة والتلفزيون التركى بعد وصوله الى مطار اسطنبول بان زيارته هذه جاءت تلبية لدعوة معالى وزير الدولة للشؤون الدينية كما ان معاليه يحمل رسالة شفوية من جلالة الملك الى فخامة الرئيس كنعان رئيس جمهورية تركيا ودولة الرئيس تورغت اوزال رئيس

كبار رجال الدولة

وقد قام السيد كاظم اوكساى وزير

الدولة للشؤون الدينية التركى بدعوة

معالى وزير الصج والاوقاف الاستباذ

عيدالوهاب احمد عبدالواسع بزيارة

معرض للاشاث والموبيليا والديكور

وبعد استراحة قصيرة توجه معاليه الشيراتون وحضر هذا الحفل عدد من

اعلانسے ارض

يرعى صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض مساء يوم الاثنين القادم حفل نسليم جائزة مكتب التربية العربى لدول الخليج للدراسات الانسانية هذا وقد وجه الاستاذ

اسطنبول كذلك مصنع يلدز للصناعات

الخزفية ومركز البحوث الاسلامية للثقافة

والتاريخ باسطنبول وكان في استقياله

مدير المركز السيد اكمل الدين احسان

اوغلو وتفقد معاليه هناك الكتب القيمة .

وبعد ذلك توجه معاليه الى قصر الخديوي

اسماعيل باشا الواقع على ضفاف مضيق

البوسفور وتناول هناك مع الوفد الرافق

له طعام الغداء ومن ثم توجه معاليه الى

متحف قصر توب قابى واستعرض هناك

هذه الزيارة وعن الجولات التي قام بها

وزيسر الحسج والاوقساف بشكسل من

كما زار معاليه منطقة (ابانت) وكان

فى استقباله محافظ ابانت وقائد حرس

الجندرمة ومدير الباحث لها وعدد من

المسؤولين وقد تجول حول البحيرة

الواقعة هناك ومن ثم واصل سفره الى

انقرة حيث وصلها حوالي الساعة الثامنة

مساء . وحل معاليه أن بيت الضيافة أن

كعا قام معالى وزير الحج والاوقاف

انقرة (انقرة بالاس) .

الانه ت کوزا

وقد تحدثت الصحافة التبركية عن

الاتار الاسلامية

ترى ان هذا العمل ليس وشعارا براقاء أو د دعوة سياسية ، او ، ظاهرة موسمية ، و لكنه ، مبدأ اصيل ، من مبادى، الامة الاسلامية الضائدة . ومن الملكة ارتفعت الدعوة لتحقيق التضامن بين الشعوب

الاداة الفاعلة لخدمة الاهداف الأسلامية وذلك بحث الدول الاعضاء على التعامل من خلال منيرها وداخل اطارها . وفي هذا الصدد تدعور الملكة الى:

المدينة المنورة العدد ١٨٥٠ ـ الجمعة ٢٩ ربيع الأخر ١٤٠٠ هـ

كلهة المملكة في فاس دعوة للعمل المشترك

تحو قنوات العمل الاسلامي الموحد . ● تطوير التعاون الاقتصادى بين الدول الاسملامية وتقديم يد العون الى الشعوب الاسلامية المحتاجة او التي تتعرض الى كوارث

تدعو للتسامح والعدالة واحترام الانسان. والواقع التاريخي يؤكد ان المسلمين هم الذين كاتوا ضحابا للتعصب والتطرف والارهاب. تويسبب هذا الموقف فان المسلمين يقفون ف خط

٨٠٠ مليون ريال لمراحل مشروع تصريف مياه الامطار والسيول بمكة المكسرمة

POWER PARKS REPORT REPORTED FOR THE RESIDENCE OF THE SECOND STATES OF TH

والشعبين السعودي والتركى وأنه لسعيد

جدا ان يرحب بمعالى الوزير السعودي في

بلده الثاني متمنيا له اقامة حميدة بين

اهله وذويه . واضاف أن العلاقات

الاخوية بين الشعبين الصديقين تعتد

عروقها الى مثات السنين وتربطهما وحدة

الدبن وان المحبة والاهتمام الذي نلقاه

من المملكة العربية السعودية وعلى رأسها

جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز

وسمنو ولى العهد الاستر عبداللته بن

عبدالعزيز ومز وزارة الحج والاوتساف

وعلى رأسها معالى وزير الحج والاوقاف

وان حوالي ١٠ الف حاج تركى يزور

الملكة سنويا لاداء فريضة الحج ولا

يوجد أي تحديد في هذا العدد أضافة الى

نفس هذا العدد ممن يقبومون باداء

العمرة كل سنة كما يتواجد بالملكة

وقد تحدث السيد تورغوت اوزال

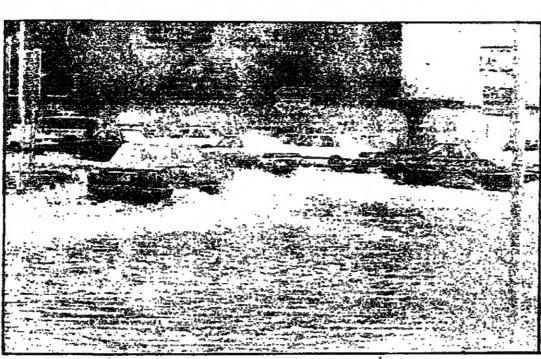
رئيس الوزراء التركى للصحفيين عن

زيارة معالى وزير الحج بانها تأتى تعبيرا

عن اواصر الاخوة والصداقة بين

حوالي ١٠٠ الف شخص .

لکیج جدا .



7

عبدالوهاب عبدالواسع

المفدى فهد بن عبدالعزيز مقرونة بتحيات

جلالته وسمو ولى عهده الامسين الامج

عبدالله بن عبدالعزييز وتمنى معاليه

لفخامة الرئيس التركى السيد كنعان

ايفرين والشعب التركى المملم دوام العز

والرفاء . ومن شم توجه معاليه الى مبنى

البرلمان التركى حيث قام هناك بزيارة

رئيس الوزراء التركى السيد تورغوث

اورال . وقد نقل معاليه الرسالة الشفوية

لجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز

المظم وتحياته مقروبة بتحيات سمو ولى

The state of the s

● مكة المكرمة _ مكتب ، المدينة ،

من مساحته لتوسيع الطريق

وانشاء خطوط متكاملة

لتصبريف مياه الامطار

والسيبول وانشباء قنبوات

جديدة لسد الشهداء الجديد

وتأتى هذه المشاريع ضمن

عهده الأمين الأمير عبدالله بن عبدالعزيز

وتمنى تقدم اواصر الصداقية بين

وودع الضيف الكبير بمثل ما استقبل

ومن ثم توجه معاليه الى المديرية

العامة لبنك الاوقاف التبركي واستمع

هناك الى فعاليات الاوقاف وزار معاليه

السيد كاظم اوكساى وزير الدولة

للشؤون الدينية في مكتبه حيث تم خلال

هذه الزيارة اجتماع حضره المسؤولون

الاتراك في رئاسة الشؤون الدينية وتم في

الاجتماع بحث المسائل المنطقة بشؤون

الحج والحجاج بينهم وبدين الموفد

السعودى واستغرقت المباحثات حوالي

وفي يوم الخميس قام معاليه بزيارة

مسجد كوجاتية الكبير المقام ف وسط

انقرة والذي مازال تحت الانتماء كما زار

مكتب الملجقية التعليمية السعودية فر

انقرة ومدرسة تحفيظ القران الكريم

كمأ شرف معاليه حفل العشاء الذي

الشعبين التركى والسعودى .

به من حفاوة وتكريم .

الساعتي .

للبنات بانقرة .

يجرى العمل حاليا في تنفيذ الجزء الاول من المرحلة الثانية من مشروع تصريف مياه الامطار بالعاصمة المقدسة والتي تشمل شارع الحج وسد الشهداء وتبلغ تكاليف المشروع ٤٣ مليونا و ٢١٢ الف ريال ..

مراحل مشروع تصريف مياه ويشمل المشروع تغطية الامطار والسيول الذي تنفذه مجرى السيل الرئيسي بشارع امانة العاصمة لجميع المج وانشاء قنوات به الشوارع والاحياء بتكاليف لتصريف الشيول والاستفادة

تزید عن ۸۰۰ ملیون ریال یتم تنفيذ كامل المشروع خالال عدة سنوات .. لـن ننسى فضـل

الملكة _ تتمة وشعبا برعاية جلالة الملك فهد بن

وحمول التجارب الذي لقيته القضية الافغانية من جانب الوفود الاسلامية الاخرى قال ان عددا كبيرا من الدول الاسلامية بساندين قضيتنا وهم معنا وان هناك فقط بعض الدول لا يزال موقفها ضعيفا وهذا يحتاج في نظرنا الى دعم اعلامي وديلوماسي من طرف الدول التي تساند قضيتنا

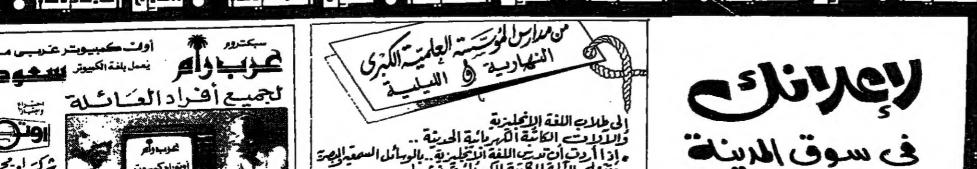
وحول سؤال عن طلب اعطاء حق التمثيل الشرعى لافغانستان لمثلى الجهاد الاسلامي قال رئيس الوفد اننا لسنا نطلب سسوى حقنا فالمجاهدون يحكمون اكثر من ٩٠٠ من اراضي بلادهم وهو الحق الذي يجب ان ياخذه المذين لم يبيعوا افغانستان بل يحاولون استردادها من ايدى اعداء الاسلام

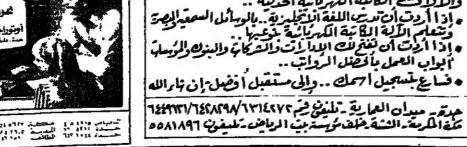
واضحاف يقول انتا نطالب سالاضيافية الى ذلك الاعتبراف الرسمى بالمجاهدين وذلك من خلال السماح لهم بفتح مكاتب رسمية ﴿ عواصم البلاد الاسلامية

وحسول سؤال تعلق بما راج مؤخرا عن محاولات للتفاوض بين الطرفين قال رئيس الوفد الافغاني أن هذه مجرد اكاذبيب روسية واننا لن نعول على اتعاويلهم وانشا سنواصل جهودنا الى ان تتحرر افغانستان من سيطرتهم واضاف أن هذا لا يعنى اننا لا نرضى بالحل السياسي ولكن نحن النين سنقرر هذا الحل وليس المتوفييت . واشار رئيس الوفيد أق نهاية

حديثه الى أن وجبود وقد يمثل مختلف فصنائل المقاومة يعطى دلالة واضحة على اتحاد المطعين في افغانستان في الهدف وعني الرغبة الصادقة في تدعيم الجهاد ضد الكفر والالحاد .

الاستاذ عبدالوهاب احمد عيدالواسع كما تحدث وزير الحج عن الخدمات أقامته سفارة الملكة العربية السعودية والاضاءة والسجاد والزهور المقام في عهده الامين الامج عبدالله بن عبدالعزين التي تقدمها السعودية للحجاج وما يزيارة لرئيس الجمهورية غخامة الرئيس الى دولة رئيس الوزراء التركى السيد فندق الشيراتون برفقة مضيفه وعدد من في دار الضيافة بانقرة وحضره عدد كبير وصلت اليه السعودية من تطور وحضارة كتعان ايفرين ويرفقته سعادة الاستاذ تورغوت اوزال فرد دولته التحية شاكرا المسؤولين وتفقد المعرض وابدى اعجابه من السغراء العرب والاجانب اضافة الى كما تحدث عن العلاقة بين البلدين وان حسسام خاشقجي وكيل وزارة المسج واستحسانه للطابع الاسلامي الذي عدد كبير من كبار رجال الدولة في تركيا مؤكدا ان زيارة وزير الحج والاوقاف الدين هو الذي يجمعهم . والاوقاف لشؤون الاوقاف ورئيس ديوان تميزت به الثريات الكلاسيكية على النمط وقد اضغت الزهور وباقات الورود الاستاذ عيدالوهاب احمد عبدالمواسع وفي الختام تمنى رئيس الوزراء السيد مكتب الوزير ، وفي خلال الزيارة ابلغ الإسلامي . لبلده الثاني تركيا ماهي الاشرف عظيم المرسلة من بعض المؤسسات والجهات تورغوت أوزال دوام العز والرفاه لجلالة معاليه غخامة الرئيس التركى الرسالة كما قام معاليه والوفد المرافق له التركية والعربية جوا من الابتهاج لنا وماهى الا دليل على متانة اواصر الملك فهد بن عبدالعزيز المعظم وسمو ولي الشفوية التي حملها من جلالة المك بزيارة الى مرصد كانديلل الفلكي أن والفرح أحتفاء بقدوم الضيف الكبير. الاخوة والصداقة بين البلدين المسلمين المدنية • سوق المدينية • سالمدينية • سوق المدينية • سوق المدينية • سوق المدينية





THE PARTY OF THE P



الدياس ودور منظم المراكب الدائي الرائح المراكب المراك

المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة • سوق المدينة

طوال الحلقات الثلاث الماضية تعرضنا لعالم الحن وعلاقته بالانس باسلوب هادىء يستند الى ما جاء في القران الكريم والاحاديث النبوية الشريفة عن هذا العالم الذي يعيش معنا . يرانا ولانراد . وكيف يحدث تلبس الجن للانس وانه ليس من الممكن ان تقع حالات زواج بين افراد من هذين العالمين الخلقان المختلفين ، كما تعرضنا الى ظاهرة الاطباق الطائرة وهل هي من

والنوم نكمل بحثنا في هذه الحلقة الإخبرة بأخذ رأي الاطباء حول ذلك ليصل الموضوع الى نهايته مع التأكيد بان ماورد في تعاليمنا الدينية هو الذي ينبغي أن يحدد منظورنا لهذا العالم الخفي المتمثل في الجن وغيرهم .

> في البداية يحدثنا الدكتور محمد على البار . يقول بأن الصدع الذي يصيب الانسان نوعان ، اولهما تكون اسبابه معروفة عن طريق القمص الطبية فقد بشكر المريض من

زبادة او نقص في كميات السكر بجسمه او یحدث عنده ارتفاع فی البولينا وهنا يحدث للمريض التهاب في الدماغ وتقع له حالات الصرع والاغماء بين الفترة والاخرى وتتكرر هذه الحالات له متقاربة أو متباعدة ف حدوثها بمقدار الالتهاب الذي يصيب دماغه .

استحج وب

جار **تد**

يس ڪيو

er seen in

400

شا السياد

تسريب وس

اما النوع الثباني من حالات المسرع فيعود سببها الى نشاط موجات كهربائية في الدماغ بالجزء الاوسط ولم يستطع الطب الحديث ان يتوصل الى السبب وراء نشاط هذه الموجات الكهربائية التي تؤدي ألى الصبرع ومن هذه النقطة يمكن القنول افتراضا أن وراء هذه الموجات مخلوقات اخرى هي السبب في حدوثها ، هذا القول يطبيعة الحال ليس تشخيصا طبيا .. وكل ما يملكه الطب امام هذه الحالات انه لا يستطيع ان يجزم بأن هناك تلبسا من الجن لهذا المريض كما انه لا يستطيع ان ينفي حدوث مثل هذا الشيء .. فالطب لا يستطيع ان يقطع في شيء تكون مسبباته خارج نطاق الامكانيات العلمية والبحث العلمي المجرد .

وكثيرا ما يصادف الاطباء

المصنوعة من إسسانلس سينل عيار ٨-١٨

منة ت مورور - السافق عراد ع الدمار ترور مرور الدمارة مرور الدمارة

The state of the s

صياغة متميزة لحسن الضيافة.

تجعل من تذوق القهوة متعة لايعادلها متعه سوى إقتناء طقم من

داسة رسلان

متوفرة سأربعته الستوان

ذهبی - فضی

استانلسستيل ـ برويتزي

لاتحتاج الى طكلاء
من الداحنك ل

إطلافتاء رتبات

• لاتغيرطعم القهوة

مضيونة لمدة ٥ سنوات

تجدونها في جميع محلات

وللدكتور محمد مصطفى سنبل كما اوضحنا قبل ذلك في مرة سأبقة وهو اخصائى جراحة عامة رأى في موضوع عبلاقة الطب بحالات الامراض النفسية الحادة مثل الصرع والهيستريا فيقول : من المكن ان لا يكبون لسلالام الشديدة التي يشعر بها المريض في المذه المالات أي سبب عضوي معمروف غمير انسه من المكن

تمارس نشاطا روحانیا فی اوروبا

وانضمام اطباه وعلماء الى هذه

التشخيص وتحديد العلاج عن طريق اخصائي الامراض النفسية . ويقول الدكتور محمد سنبل انه اصبخ من النادر في عالم الطب الحديث والمتقدم اليوم أن لا يتمكن الاطباء من تشخيص سبب الالام الشديدة بمكان ما بالجسم البشرى ممع وجود وسمائل التشخيص المتقدمة والفحص بالموجمات المسونية والضوئية والاشعاع

الذرى وفحص الكمبيوتر.

وفي هنذا الصند يتصدث

الدكتور محمد على البار ، وتعرف بمرض الانقصام ويعروى الطبيب البريطاني من بين ما كتبه في هذا المرضوع حكاية تقول سطورها: . كانت هناك في بريطانيا امراة تتردد على عيادته للعلاج من حالة اكتتاب حالات مرضية يملك اصحابها شديدة كانت تنتابها ولا تعرف لها قدرات يصفها الطب بأتها خارج النطاق التجريبي او خارج نطاق سببا .. وفي احد المرات فوجيء الطبيب اثناء زيارة المريضة له بانها السيكولوجي ، وفي اواشل القرن تحولت الى انسانة اخرى لها اسم العشيرين كان مثل هذا القول أخر وصوت أخر وشكل أخر وعني مرفوضا وغير مقبول لكتنا اليوم الغور تنبه الى انه يتعامل مع مريضة نلمس تواضع العلم ق رفضه وعدم مصابة بمرض الانفصام او كسا قبوله غثل هذه الظواهر المرضية يقول الطب و متعدد الشخصية و . خاصة بعد انتشار الجمعيات التي ويؤكد الطبيب البريطاني بأن

ربيع الأخر ١٤٠٦ هـ ما المدينة المنورة العدد ١٨٥٠

💶 « المحينة « والمحطة الاذ

مسرض العصر الشسائسة خسلال السنوات القليلة القادمة نتيجة لما يتعرض له انسان هذا العصر الذي نعيش من ضغوط نفسية وحالات اكتئاب متواصلة . وتقول التقارير الطبية حول هذا المرض انه عرف لاول مرة في عام ١٨٠٠م وإن كتبيرا من الاساطير والخرافات عن شخصيات وهمية لم

تكن ضربا من الخيال بل كانت حالات لانفصام شخصية لم تعرف وقتها وقد ظهرت اول حالة انفصام على يد أحد الاطباء الاسكتلنديين النذى كان يعالج سيدة تتسم شخصيتها بالجد والخجل ولكن فوجىء هو الآخر اثناء علاجها بأن هـذه الشخصية تتـواري وراء شخصيتين واحدة منهما كانت بلهاء والثانية في منتهى الذكاء .

وبعد الحرب العالمية الشانية ظهرت حالات كثيرة في العالم لاتقمنام الشخمنية لكن لم تتخذ خطوات فعالة وجدية لعلاجه إلا ق

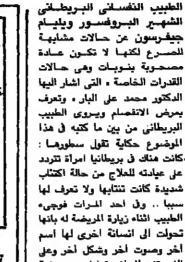
والاشخاص الذين يصابون بالانفصام هم عادة اشخاص يتسمون بالمساسية والملاحظة الشديدة ويتمتعون بقوة ادراك كبيرة بالاشياء والاحداث والامور الكثيرة المحيطة بهم ويضيف علماء النفس بأن الغالبية من اصحاب حالات الانفصام تعرضت اثناه مرحلة طفولتها لاسماليب وانواع مختلفة من القسوة والعنف والتعديب والحرمان . وهؤلاء الاطفال الذين ترعرعوا في بيئات عدوانية لديهم القدرة على اخفاء عذابهم واحزانهم والامهم وذلك عن طريق شخصيات اخرى يتعاملون بها ويجدون من خلالها التعويض عن الاشياء التي لا يستطيعون تحقيقها في حياتهم المواقعية ويستمرون بعد ذلك حتى الكبر في مناخ حياة خاصة لهم فقط

وقد يتساعل احـد .. وماهي العلاقة بين هذه الصالات التي تنذكرها من بين حالات مرضى الصرع والهيستريا الانشقاقية التى تعرف بانفصام الشخصية وبين الحديث المنواصل عن العلاقة بين الجن والأنس ..:

يتخبطه الشيطان من المس . . صدق الله العظيم .



د . محمد على اليار د . محمد مصطفی سنبل



مرض انفصام الشخصية سيكون خمس سنوات الى ثمانين عاماً .

انواع الامراض النفسية تسمى الكبت اللاشعورية التي يعانيها

وليس لجالات مرضى الانفصام علاج محدد وكثيرا ما يلجأ الطبيب النفسي الى اقارب واصدقاء للمريض لساعدته في الشفاء .



السنوات القليلة الماضية ، واكثر

حالات الانقصام انتشارا هي التي تتوارى وراء الشخصية الحقيقية شخصية واحدة وتكون هذه الشخصية الثانية هي الصورة المشوهة للشخصية الحقيقية لانها تكره صاحبها فاذا كانت الشخصية الاولى خجولة وضعيفة تكون الشخصية الثانية عدوانية ومنطلقة وفي حالات اكثر تراجيدية نجد أن الاتفصام يصل الى اكثر من خمس شخصيات بل الدهش في هذا الأمر ان احد اطباء النفس الامريكيين سجل حالة انفصام لمريض اكثر من ٤٠ شخصية ولم تكن هـده الشخصيات فقط مختلفة في الاسماء لكن ايضا في الاصوات واللهجات واللغات والاعمار التي تتراوح بين

ومرض انفصام الشخصيية ـ كما يقول الطب _ هـو نوع من ، الهيستريا الانشقاقية ، ونيها ينفصل المريض تماما عن شخصيته الحقيقية ويتحول الى انسان أخر تماما بنس كل شيء اسمه وعمره ووطنه ووظيفته وعلاقاته الاجتماعية والاسرية حيث يتقمص هذا المريض شخصية اخرى يكون لها اسم غير اسمه وتستمر هذه الحالة سأعات او اياما وتحدث نتيجة لعمليات

واجيب بأن هذه الصالات قد تقترب بعض الشيء ولا تبتعد كثيرا عن يعض حالات تلبس المن بالاتس من خالال تكوين الجن الاشعاعي الذي يمتحهم القدرة على النفاذ في اجسام البشر ويأتي ذلك مطابقا لما جاء في القران الكريم بقوله تعالى : • الذين يأكلون الريا لا يقومون إلا كما يقوم اللذي



كثير طائل . فكيف اذا عدم الامران

جعيعا يكون القلب خارابا من

التوحيد والتوكل والتقوى والتوجه

والثاني . من جهة المعالج . بان

يكون فيه هذان الامران أيضاً ..

وتكلم هنا ـ اين القيم ـ عن بعض

الطرائق في معالجة المسروع في

حدود ما ورد في القرأن والسنة ..

الى ان قال: وبالجملة فهذا النوع

من الصرع ، وعلاجه ، لا ينكره إلا

قليسل الحظ من العلم والعقسل

ويقول المواطن محمد طارق

معا تقدم نقبرر حفيقة التباثج

الخارق للجن على بنى البشر ، ولكنه

تأثير لا يكاد بصيب إلا من يظهر

اما المؤمن الصادق في عبوديته

لربه ، المستعين به ، والمتوكل عليه ،

فان هذا المؤمن لا سبيل لتسلط

استسلاما لهم وتعاونا معهم

ولا سلاح له .

والمعرفة

في تناوله يقول

ونذكر هنا ما يعث بيه البنا

المواطئ محمد طارق محمد صالح

من المدينة المنورة في حدود ما جاء

بققرأن الكريم والسنة الشريفة

حول علاقة مس الجن للانسان

يقول المواطن محمد طارق :

في مجموع الفتاوي ٢٤ ـ ٢٧٦

ه وجود الجن ثابت بكتاب الله وسنة

رسوله واتفاق سلف الأمة واثمتها ،

وكذلك دخول ألجني في بدن الانسان

شابت باتفاق ائمة اهل السنة

وقال ابن القيم في - الطب

التيوى ، ، الصبرع صبرعان

صدرع من الارواح الخبيشة

الارضية . وصرع من الاضلاط

الرديئة ، والثاني : هو الذي يتكلم

واما صرع الارواح ، فالمتهم

وعقسلاؤهم يعتسرفسون بسه ، ولا

يدفعونه ، ويعترفون بأن عالجه

بمقابلة الارواح الشريفة الخيارة

العلوية لظك الارواح الشريرة

قسال . واما جهلته الاطبساء

وسقطهم وسغلتهم ، ومن يعتقسد

بالزندقة فضيلة ، فاولنك ينكرون

صرع الارواح ، ولا يقرون بأنها

تؤثر في بدن المسروع ، وليس معهم

إلا الجهل ، وإلا فليس في الصناعة

الطبية ما يدفع ذلك ، والحس

قال ابن القيم وعلاج هذا

النوع يكون بأمرين ، أمر من جهة

المصروع، وامر من جهة المعالج،

فالذي من جهة المصروع يكون بقوة

نفسه ، وصدق توجهه الى فاطر هذه الارواح وبارئها ، والتعوذ الصحيح

البذي قد تواطئ عليه القلب

واللسان ، فان هذا نوع محاربة ،

والمحارب لا يتم له الانتصاف من

عدوه بالسلاح إلا بأمرين ، أن

يكون السلاح صحيحا في نفسه

جيدا ، وان يكون الساعد قويا ،

فعتى تخلف احدهما لم يغن السلاح

والوجود شاهد به .

فيه الاطباء في سببه وعلاجه .

والحماعة و

قال شيخ الاسلام ابن تيمية كما

وأمراض الصرع والهيستريا .

النبوى ص ٦٩ . وهندا هنو الأصبل في عصبل الشيطان، يسزين المعصيلة، ويستغوى الانسان ليدفع به في طريق الهلال . شال الله تعالى وقال الشيطان لما قضى الأمر ان للبه وعدكم وعبد الحمة ووعدتك فأخلفتكم وما كان في عليكم من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم

فساذا همم ميصبررون، ۲۰۱

اما اذا تصادی الانسسان ف

المخالفة ، وركن الى المعصبية ، نفذ

الشيطان اليه من هذه الثغرة،

ومازال به يعبث في قلبه وعقله وروحه

حتى يستغويه الم معصبية اخرى

قال ابن القيم ولو كشف

الغطاء، لمرايت اكثمر النفوس

البشمرية صمرعي هنده الارواح

الخبيئة . وهي في اسرها وقبضتها

تسوقها حيث شامت . ولا يمكنها

الامتناع عنها ولا مخالفتها .. الطب

لي ء ، ٢٢ ابراهيم اما تسلطه عبلي البشر بتلبسه فيهم فيبدو _ والله اعلم _ ان له سببا زائدا ، وهمو تعرض الجن للأذية من قبل الانس ، او لعدم اتقاء الانسان شرهم بسبب جهله او

وقد ورد في السنة المطهرة ما لو اخذ المسلم به لامن من شعرهم . وضررهم ، من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم سنر ما بين اعين الجن وعورات بنى أدم اذا دخل احدهم الخلاء ان يقول بسم الله . رواه الترمذي .

وكان رسول الله دسلي الله عليه وسلم اذا دخل الخلاء قال اللهم انى اعرد بك من الخبث والخبائث . رواه البخاري ومسلم . فال الخطابي المراد ذكران

الشياطين وإناثهم . وعن عبدالله بن سمرجس ان النبي حسل الله عليه وسلم نهى ان يبال في الجحر ، قالوا لقتادة ، وما يكره من البول في الجحر قال : كان يقال انها مساكن الجن ، رواه ابوداود واحمد والحاكم وصححه

ومن اخذ بالتعاوية والتحصينات النبوية ، في كل دخول وعند كل خمروج ، عند الندوم وعند الاستيقاظ، وعند أكله وشربه ومباشرته لاهله كان في امان من خطرهم وضررهم وبالله التوفيق

خاتمة

وبعد .. هذا هو راى الطب .. اما راى الدين فهو ما جاء في القرأن الكريم والسنة الشريفة عن خلق الجن . قال تعالى ، وماخلقت الجن والانس الا ليعيدون . ..

ولقد حاولنا من خلال السلسلة التي نشرناها عن الجن والانس ان نوضح بان هناك حالات تلبس من الجن للانسان الذي يجلو قلبه من ذكر الله .. وانه لاسلطان للجن الاعلى الغاوين الذي يستسلمون لغوايته ئهم .

واردنا ان نزیل ای خوف او تشویش يحدث في فكر اي مواطن تصبيه بعض الالام فتدخله الوساوس بانه قد اصيب بعس من الجن . ويشوجه الى المداواة بعيدا عن ميدان الطب الذي اصبح ولله

الشيطان عليله بنص القلران

الكبريم، قال الله تعالى . - إن

عبادى ليس لك عليهم سلطان . .

وقال تعالى • فاذا قرات القران

فاستعد بالله من السيطان

الرجيم . إنه ليس له سلطان على

الذين أمنوا وعلى ربهم يتوكلون

إنما سلطانه على الذين يتولونه

والسنين هم به مسسركون..

ومع ذلك ميبغى على المؤمن ان

يكون حذرا فطنا أل تعامله مع عدم

لدود يقف له بالمرصاد . يتحين منه

كل غفلة ، ويتربص به كل دادرة .

فما من مخالنة او معصبية نقع

من الانسان إلا ونفتح ثغرة لتسلط

الشيطان عليه . فإن اقلع واستغفر

سدت الثغرة وخزى الشيطان قال

الله تعالى: - وإما ينزغسك من

الشيطان نزغ فاستعذ بالله انه

سميع عليم . إن الذين انقوا اذا

مسهم طائف من الشيطان تذكروا

21 الحجر

وارتكازا على اسانيد القرأن الكريم والسنة الشريفة فانه لايخفى على احد ان القرأن الكريم فيه الدواء والشفاء لكل الاسقام والاوجاع والذين يداوون الصرعي من بنى الانسان اللذين يلتبسهم الحن لايملكون دواء غير دواء القرآن الكريم اما غبر ذلك فانه يدخل في نطاق الدجل الذي يرفضه ديننا الحنيف وشريعتنا الاسلامية

الحمد على مستوى متقدم في بلادنا واصبحت مستشفياتنا تضاهى ان لم تكن تفوق ارقى مستشفيات العالم من ناحية توافر الكفاءات البشرية والإجهزة الحديثة طبيا واكلينيكيا حتى ان كثيرا من المرضى في بلدان العالم اصبحوا يتطلعون الى اجراء عملياتهم الحراحية المتقدمية داخيل

اخى المسلم .. اختى المسلمة .. من الواجب على كل مسلم ومسلمة اقتناء الكتب المفيدة النافعة التي يشعر القارىء من خلالها انه

استفاد منها ولا يكفى ان نعلم بها

فالاهم ان نعمل بها كما قال ابو

الدرداء رضى الله عنه • لا يكرن

الانسان عللا حتى يكون بالعلم

عاملاء فيااخى المسلم وبااختى

السلمة اخترت لكم من كتاب تربية

الاولاد في الاسلام للشيخ عبدالله

ناصح علوان مواضيع هامة تهم كل

أب وام فهذا انكتاب تبيان للمنهج

الواضع الصحيح في تربية اولادنا

شربية اسلامية قبويمة ليكونوا

اعضاء نافعين وتهيئتهم لقيامهم

بمسؤولية الحياة واعسائها ..

فالتربية كلمة سيلة نتلفظ بها ولكن

لنبحث عن مفهومها الصحيح،

فالاسلام لم يترك ثغرة واحدة في أي

مجال كان .. لانه دين وعى وتربية

يتضمن الكتاب شرائع ربانية

ونصوص تقوم على اساس واضح

مقسم الى ابواب وفصول يبدأها

بتعاليم الزواج والمبادىء الصحيحة

له وعلاقة الزواج وارتباطه بقضايا

فللزواج نواح ثلاث توضم أوجه

ارتباط التربية بتحمل المسؤولية

وانجاب الذرية والاعتراف بنسب

النواد وسنلامة جسمته واخلاف

واعداده انسانا صالحا للحياة نافعا

الزواج فطرة انسانية

البديهية انه حارب الرهبانية لكونها

تتصادم مع فطرة الانسان

وتتعارض مع ميوله وغرائزه . قال

رسول الله صلى الله عليه وسلم

ه من کان موسرا لان ینکم ولم ینک

فليس منى ، فشريعة الاسلام تحرم

على المسلم ان يمتنع عن الزواج وان

يتفرخ للعبادة ولاسيما ان كان

قادرا عليه ميسرا له اسباب

ووسائله إذن فالزواج فطرة انسانية

ليتحمل في نفسه امانة المسؤولية

تجاه من له في عنقه حق التربية .

الزواج مصلحة اجتماعية

شتى تتناول المحافظة على النوع

للزواج فوائد عامة ومصالح

من مبادىء الشريعة الاسلامية

لدينه ومجتمعه ووطنه .

الانساني ليتكاثر الى ان يرث الله الارض ومن عليها وقد نوه القرأن في هذه الحكمة حين قال ، والله جعل لكم من انقسكم ازواجا وجعل لكم من ازواجكم بذين وحفده ، صدق الله العظيم .

والمحافظة عبلى الانساب فقد

يفتخر الابناء بأنسابهم الى أبائهم ففيه اعتبار للذاتهم واستقرار لنفسيتهم وكرامتهم الانسانية وسلامة المجتمع من الانحلال الخلقي وتأمين الافراد من التفسح الاجتماعي فالنواج المسروع والاتصال الحلال فيه تتحلى الأمة بأغضل الاداب وتكون جديرة بحمل المسؤولية على الوجه الاكسل قال رسولنا الكريم ، يامعش الشباب

من استطاع منكم الباءة فليتزوج فبائبه اغض للبصر واحصبن للفرج ، . وسلامة المجتمع من الامراض الغتاكة التي تنتشر نتيجة الزني وشيوع الفاحشة وامراض كثيرة

تقضى على النسل وتنشر الوياء .

وبالزواج تنمو روح المودة بين المزوجمين والسكن المروهماني والنفساني .. فالزوج حين يفرغ من عمله أخر النهار لتستقبله زوجته عند المساء ينسى همومه ويتللاشي تعبه حين يجتمع بأقله واولاده فيجد كل واحد منهما سكته النفسي ن خلل الاخر قبال تعالى: ، ومن أيساته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ، صدق الله

كما ان تعاون الزوجين ف بناء الاسرة من الامور التي يستهدفها الزواج فيتحمل كلل واحد منهما مسؤولية ضمن اختصاصه فالام تعمل حسب ما يتفق مع طبيعتها في الاشراف على ادارة البيت ، والأب ما يتفق مع رجولته في السعى والقيام بأشق الاعسال وحماية الاسرة من مصالب الايام وبهذا يتم روح التعاون بينهما ليصلان الى

افضل النتائج . كما انه بالزواج تفيض في نفس الابوين العواطف وتتفجر ف قلبيهما

ينابيع الاحاسيس والمشاعر النبيلة) عبام شافع الشيف ففي هذا اثر كريم في رعاية الابتاء والسهر على مصالحهم والنهوض بهم نصر حياة هائلة ومستقبل

الزواج انتقاء واختيار

فيكمون اولا: الاختيار عملي

اساس الدين وهو الفهم الحقيقي للاسلام والتطبيق العملي والسلوكي والالتزام بمناهج الشريعة كما قال الرسول الكريم: . تنكح المراة لاربع لملها ولحسبها ولجمالها ولبينها فاظفر بذات الدين تربت يسداك ، . وفي حديث أخسر ء أذا جاعكم من ترضون دينه وخلقه فزوجوه إلا تفعلوا تكن فتنة في الإرض وفسياد عريض ، نــأى غتنة اعظم من أن تقع الفتاة المؤمنة ن عصمة رجل فاسق أباحى لا يقيم للشرف وزنا ولا اعتبارا ، اذن فالاختيار على أساس الدين أهم ما يحقق للنزوجين السعادة وتربية

ابثائهم تربية فاضلة . وثأنيا الاختيار على اساس الاصل أن تكون شريكة الحياة من اسبرة عبرفت ببالخلق والصبلاح والإصالة والشرف ، قال البرسول الكريم صلى الله عليه وسلم: ، ليلكم وخضراء الدمن ، قالوا .. وما خضراء الدمن ، قال : • الراة الحسناء في المنبت السوء ، وقال ايضيا ، تخييروا لنطفكم فيأن النساء يلان اشباه اشوانهن واخبواتهن ، ، فعندسا يكون الاختيار على اسحاس الاحسال والشيرف فيلاشيك أن الاولاد يكتسبون صفة أبويه الوراثية وينشاون على العقبة والطهارة والاستقامة لان عامل الوراثة أثبت علميا فاذا اجتمع عامل الوراثة الصالحة يصل الى الفقه في الدين ويكون مضرب المثل في التقوى

وثالثا الاغتراب في النواج

ومعاملة الثاني . قال الرسول صنى الله عليه وسلم عليكم بالابكار فانهن اعتنب افواها وانتق ارحاما واقل حبا وارضى باليسيره، وقد يكون الزواج بالثيب أفضل أحيانا ليتم التعاون ف تربية وعناية الايتام والقيام عنى امرهم لقوله تعالى ، وتعاونوا على البر والتقوى ، . وخامسا تغضيل الزواج بللراة الولود وتعرف بشيئين .. سلامة جسمها من الامراض التي تمنع الحمىل ويمكن معسرفية ثلث بللختصين والنظر ف حال أمها واخواتها المتزوجات فعلى المسلم الذى يريد الزواج انتقاء المراة الولود ليضاعف من اعداد الامة

المعمية التي جعلها الله خبر امة اخرجت للناس . قال صلى الله عليه وسلم ، تزوجبوا الولبود الودود فاني مكاثر بكم الأمم ۽ . هنده هني مباديء النزواج لصحيحة وتعلقها بالتربية لتكوين الاسرة المسلمة والذرية الصالحة

مسلمة ومجتمع فأضل .

والقرابة ضمانا لسلامة الاولاد من الامراض والعاهات الوراثية فمن تحذيراته عليه السلام ولا تنكحوا القرابه فئن الولد يخلق ضاويا ، ، فهذه حقيقة قررها رسول الاسلام وامام التربية صلى الله عليه وسلم . ورابعا تفضيل ذوات الابكار ..

وجيل مؤمن بالله لأن الزواج المثالي هو اللبنة الاساسية في تكوين اسرة

فيفضل الاسلام بالزواج من الإجنبية البعيدة عن ذوات النسب

غمن تعاليم الاسلام الرشيدة في اختيار البكر دون الثيب لحكم بالغة وفوائد عامة .. لحماية الاسرة من الخصومات وتمتين للعلاقة واواصر المحبة لكون البكر مجبولة على الالفة بأول انسان تكون في عصمته وتلتقي معه، بعكس الثيب فلا تجد في الزواج التاني محبة متبادلة وتعلقا قلبيا صادقا للغرق بين اخلاق الاول

فى الواقع ان معاملة الاطفال التعامل مع الاطفال له اكبر الاثر

من خلال حديثها حاولت ان اقترب

قالت لى .. يمكنك ان تكتفى باجاباتي

لك .. ابديت موافقتي ، وعلى الغور لست

بعض الشيء من افكارها .. بعيدا عن

العمل ومسؤولياته ومشاغله .

اعزائي القراء أن حديث الانسان عن نفسه ورغباته وميوله يكون دائما حدثيا ذا شجون لانه اصبح يعيدا عن روتين العمل ومشاكله ومسؤولياته المتعددة فانتا نقدم هذا اللقاء مع وكيلة كلية التربية بجدة نورة ال الشيخ مكتفية بلجابتها تاركين الله

• تدرجت في المشوار التعليمي منذ الطفولة رحتى الأن وقد اجتزت جميع مراحلي -بحمد الله - بنقوق ونجاح واخر شهادة حصلت عليها كانت شهادة الملجستير عام ١٤٠٢هـ بعنوان (الحياة الاجتماعية والاقتصادية في الدينة المنورة في صدر

● لقد استقدت من والدي كل سبل الخير وبالطبع والداى هما نبراسي في الحياة

• نعم فالانسلن ف هذا العصر يعاني الكثير من الاضطرابات النفسية والاسباب في

اهم الانشخاص الذين كان لهم تأثير في حياتي والدي رحمه ووالدتي حفظها الله

وجدتى اطال الله في عمرها فقد تعلمت منهم الكثير الصبر والايمان والحلم والكثير

التحقت بالعمل منذ ثماني سنوات اذ عينت معيدة بكلية التربية للبنات بجدة.

وحصلت على الملجستير كما نكرت في علم ٢٠١٢هـ والآن انا اشغل منصب وكلية

اوجه رسائتی ال اختی السعودیة و تعسكی بتعالیم دینك فلك دور هام فی بناء

الحقيقة أن برامج الاذاعة والتلفزيون في تقدم مستمر ففيها البرامج للقيدة

• الامنية الغالية التي كانت تراودني وتحققت التوفيق في حياتي فلقد وفقت ولله

لست من الذين يغضبون بسرعة فانا افضل الروية والحكمة في التصرف فالحلم

أن الحقيقة لقد استفدت الكثير من خلال تعامل مع الاخرين فالانسان يكتسب

من وسائل المواصلات افضل السيارة لاتها وسيلة مأمونة وسريعة

• من يعرف الايمان والحب لا يوجد في قلبه مكان للكراهية في اعتقادي

• الجمد لله لقد لمست النجاح في كل الاعمال التي قمت واقوم بها

• نورة عبد الملك ال الشيخ وكيلة كلية التربية بجدة

الاسلام) وانا الأن اعد لتحضير الدكتوراة ان شاء الله .

رأيي طغيان الماديات على القيم الروحية .

الحمد والمئة في كل الاعمال التي قمت بها .

العلاقات الطبية وهي التي تنحل الكثير من المشكلات

🛊 انا اهوى الاطلاع والرحلات

👁 يقولون عنى انى حذرة .

للكلية في الاقسام الادبية

سيد الاخلاق

اعدلوا في معاملة ا واحاسيسهم ذلك ان مردود

تحتاج بالضرورة الى نوع من الحب والحماية بمشماعرهم

ن نواح عدة منها النواحي اف اه الاسم

لذلك كان من الضروري على الابوين أن لا يفرقا بين أطفالهم في المعاملة اما كانت الاسبياب والدواعي اذ ان لذلك التقريق اثاره السلبية والتي تؤدى الي

الا انه من المؤسف ان نجد الكثير من المربين اباء وامهات يفضلون طفلا عن الاخر ق التعامل حتى أن هذه المفاضلة قد نتعدى الحدود المعتادة لها الامر الذي يضاعف دون ادني شك من الاثار الضارة والخطيرة المؤشرة في تفسية الاولاد ومشاعرهم تجاه الأخرين وتجاه

وكعسا اثبتت المدراسات النفسية والتربوية ان ظاهرة

بالنقص ومن المؤسف أن البعض يتخذ هذه المعاملة الخاصة خطا يسير فيه ف تربية ابنائه دون اي وعي لمدى الاثار الضارة الناحمة عن هده للعاملة والداعي للاسف حقا أن الاسياد والدوافع الرامية الى ان ينهجوا هذا الاسلوب السيىء هو مثلا . ● أن يكون الطفل من الجنس



ح . ناصر

● تم يـوم الخميس الماضي رُفِقُ السيد احمد جاد الله على أيتة عبدالرؤوف ايوباشا في حفل ضم اسرتى العروسين واصدقائهما .. جعله الله رْفَاقًا مِبْلُرِكَا فَي ظُلْ حَيَاةً رُوجِيةً

■ رزق الـزميل احمد جنيد محمد عبده يمولودة اسماها اروى ، جعلها الله من

أ . جادالله

مواليد الخير والسعادة ● رزق السيد حسين تناصر الجنيدى والسيدة حرمه بمولودة جميلة اسمياها ، عبير ، جعلها

الله من بنات السعادة ● الزميل جلال ابراهيم قاسم بجريدة البلاد انعم الله عليه بمولودة اسماها دينا جعلها الله

من بنات السعادة -🗷 الشاب عصام عبندالحميد بمركز فتيحى بجدة تعت خطوبته على احدى كريمات الاس بالخرطوم .. ميروك

نجح الطالب حاتم أحمد حامد العامدي من النصف الأول في الصف الأول الابتدائي بتقدير جيد ، الف مبروك ودوام النجاح ان شاء

• الشناب حامد ادم على بجدة تم رفاقه في الإيام الماضية على احدى كريمات الاسر السودانية .. وقد استقبل عروسته هذا الاسبوع .. الف مېروك وبالرفاه والبنين .. ● رزق الاستاذ رشاد باجنید

بمولودة اسماها ء سماهر ء .. جعلها الله من صواليد السعادة واقريها اعين والنيها .. إلف مبروكِ ...

ج . ابراهیم

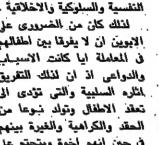


■ رزق الاستاذ عبدالرحمن محمد عيدالمصن عبدالغفار المدرس بالجامعة الاسلامية بللدينة المنورة بمولود اسماد محمد جعله الله من ابناء السعادة واقسر يسه اعسين والديه .

الاستساد / • سف عبدالله احمد فقيه من معهد الأدارة العنامنة يجدة بمولودة جميلة اسماها دسارة، جعلها الله من مواليد السعادة واقريها أعين والديها ..

● رزق السيد عبدالـرحمن محمد عبدالحسن عبدالغفار بعولود اسماه (محمد) جعله الله من مواليد السعبادة واقريبه اعين والنبه .. ميروك ..

• الأستاذ خالد محمود سلطان أحد لاعبى فريق الاتحاد سابقا احتفل مساء الأربعاء الماضى سرفافيه عل ابشة اجدى الأسر الكريمة بجدة ، الف مبروك وبالرفاة والبنين



لا مبرر لها والواقع أن كل هذه الاسباب الخلقية والخلقية لاتعد تعقد الاطفال وتولد نبوعا من مبررا في نظر الشرع لكراهية الحقد والكراهية والغيرة بينهم البنت وتفضيل الابن فهلا سألت ف حين انهم اخوة ويتحتم على تفسك عزيزتي الام وانت كذلك الاب والام أن يسزرسوا الحب يا ايها الاب ما ننب الطفل ان والعطف فيما بينهم . ولد في الحياة وهو انتي ؟ وما جريمته ان كان دميم وما الذي جناه ان كان كثير التنقل والحركة والمشاغبة ؟ .

حوار : تورة سالم ال شماخ 🛥

في كلماتها مريحا من الحكمة والنظرة

الصائبة وملامح العصر الذي تعيش

ترى مَلْدًا قالت في الحوار عن القِتَاةُ

• اتمنى ان تنجح المراة السعودية ف نورها ف تتمية مجتمعها السعودي

• ان مجتمعنا ـ واله الجمد ـ بحير بفضل الله صبحاته ثم بفضل ابياته وت

● او ان يكون قليل الحظ من

الجمال او الذكاء مقارنة ملخوانه

• يكون مصابا بعاهات جسمية

الى غير ذلك من الاسباب التي

وما مسؤوليته اذا قدر له _ وهو

صغنير - ان يصاب بجاهات

ان اطفالك ياسيدتي نعمة من

الله وهبة منه وامانة فهلا صنت

الامائة وشكرت النعمة وكيف

یکون ذلك دون ان تعدلی بین کل

ما وهبك الله فهم جميعا ابناؤك

وفلمذة اكيمادك !! فسادا كنت

تريدين ان ينشأ ابناؤك نشأة

صالحة سوية لاتشويها العقد

والمعوقات النفسية والانحرافات

الخلقية ومركبات الشعور

فما عليك كأم وزوجك كأب الا

ان تنفذي امر رسول الله خير

مرب وأعظم شخص في الوجود

صلوات الله وسبلامه عليه

القائل: [القوا الله واعدلوا في

اولادكم] اى اطفالكم وعليك ان

تسعى جاهدة ووالدهم الى

اشعار اطقالكم بدوح المحبة

والاخوة والتسامح والسلواة

حتى ينمو نموا سويا أل ظلال

العدل الشامل والمحبة والعطف

وصدق الرسبول الكزيم

صلوات الله عليه وسلامه عليه

الصادق والمعاملة العادلة.

بالثقض وكن الحسد للغيز .

جسدية ظاهرة

• انا اعاتب شباب وشابات اليوم ممن لا يتحملون المستولية

• ف رأيي أن أخطر مظاهر هذا العصر القلق

• الخبرة ضرورية خاصة لذا دعمت بالمؤمل.

• طبقى المفضل ، الكبسة ، وفاكهتي المفضلة المانجة

• برنامجي التلقزيوني الفضل افاق ثقافية

بقيمه ودينه وعاداته وتقاليده

• لونى المفضل الازرق بدرجاته

• الصداقة : شء جميل نفتقده

الرفاء : عملة تادرة في عصر مادي

• السعادة : هي نطع الملايين

• المراة : هني مزيية الأجتال

• كلية التربية بيتي الثاتي

والمرأة السعودية وعن العمل وميرة الحياة وطبقها ولوثها المفضل ؟ لنقف

سويا على إجاباتها :

اخوانهم وابائهم وامهاتهم

التغضيل ف التعامل والحب والعطاء بين الاطفال لها اسوا النتائج أن انصرافات الاطفيال السلوكية والنفسية لانها تبولد المسد والكراهية وتسبب الخوف والخجل والشعور بالنقص والانطواء والبكاء كما تورث حب الاعتداء والشاجرة والعصميان وهي تؤدي كذلك الي للخاوف الليلية والإصبابات العصبية ومركبات الشعور

غير الرغوب فيه جهلا لكونه انتي



بطاطا تساءلت .. هل فقدان الأم يمكن أن يعوضه شيء في

لا .. والف لا .. لا الدنيا بجمالها ومباهجها تغنى عن الأم ، عن نبع الحنان والعطاء ، أحيانا الإنسان لا يقدر قيمة الأشياء التي يملكها حتى يرى غيره يفتقدونها ، أو عندما هو نفسه يفتقدها .. عندها يشعر بأنه قد خسر خسارة لا تعوض أبدا . لقد أثار شجوني وهز مشاعري منظر تلك الطفلة التي لم تتجاوز العاشرة من عمرها لم ارها منذ فترة طويلة . فقد كأنت أخر مرت رأيتها فيها قبل وفاة والدتها المسكينة التي التهمتها نيران الدنيا بلا شفقة أو رحمة .. عندما سقطت عيناي عليها لاول وهلة لم أعرفها ولكن عندما أخبروني بها ذهلت .. لم أصدق ما رأيت ، أمعقول أن تكون هذه حنان !! لقد تغيرت ملامحها كثيرا .. تبدو هزيلة بعد أن كانت تتمتع بصحة جيدة .. تبدو حزينة هلائة بعد أن كانت مرحة شقية تبدو مكسورة الخاطر خجولة يحسب لخطواتها حساب تشعر بالسؤولية تجاه تصرفاتها مسكينة مسحة من الحزن تغطى وجهها البرىء .. انا لا أتهم روحة أبدها بالظلم لأننى لا أعرف جيدا كيف تعاملها .. ولكن في اعتقادي لو هي اشعرتها بالحنان وعوضتها من فقدان أمها ١٨ أصبح هذا حَلَّها !! كانت طبيعية أكثر مرحة فاختها من أبيها التي تشعر وانت تنظر اليها انها تتمتع بالكثير من حقوق

مسكينة يا يتيمة الأم .. هل تقدرين ثماما معنى فقدانك لها ؟؟ اعتقد ذلك فسكونك عن سؤالك أين امك ؟؟ كان اللغ من أي كلام !! نظرت الى السائلة نظرات حرينة ؟ ترى ملذا كانت تود أن تقول ؟ لقد عجز لسانها عن النطق بكلمة ، ماتت ، لرفضها الداخلي لما حدث ..

صغيرتي يدعونك حنان .. وانت فاقدة للحنان .. شيء مؤلم فعلا !! الطفولة مرح .. ابتسام .. شقاوة ، وعندما تتحول الطفولة الى حزن نكون بذلك قضينا عليها .. ماتت

الأيتام ، فهل ترضين يا زوجة الآب أن يصبح مصير ابنتك مثل مصير هذه الطفلة البتيمة ؟ هل ترضين أن تعامل أمرأة أخرى أبنتك هذه المعاملة ؟؟!!

سعداء لا ينقصهم شيء !! فاذا كان الأمر كذلك .. فلم القسوة على اليتيمة الا يكفيها

والحزن وهي ما تزال طفلة بريئة !! لا تستخفوا بمشاعر الأطفال وتتجاهلوها بقولكم هؤلاء صغار لا يفقهون شيئًا ا كلا بل العكس صحيح ، فالأطفال يملكون من المشاعر والأحاسيس الشيء الكثير .. اشياء نحن الكمار فقدناها !!

في المستقبل ، فهم امل الغد المشرق باذن الله ..

هيا مدهد الزبيرس



فيا روجات الآباء اتقين الله في انفسكن وفي هؤلاء الأطفال

لا طبعا .. فكل أم تود أن ترى أطفالها في أجمل صورة فقدان منبع الحنان بالنسبة لها !! إلا يكفى شعورها بالغربة

فبدلا من اتهامهم بعدم الفهم والاحساس نعوضهم عن فقدان العزيز لديهم .. نقضى على أحساسهم بالحزن والإلم ، فالطفولة كما ذكرت مرح .. سعادة .. انطلاق .. حق لكل طفل أن يعيشها يتمتع بها بعيدا عن الهموم والمساغل والمسؤوليات ، فهؤلاء الأطفال أمانة يجب أن نحافظ عليهم لمنحهم الحب والعطف والحنان والثقة حتى نجنى ثمار ذلك



الضفدع

كامل

عهره

الضفدع كامل الذي يظهر في حلقات افتح ياسمسم هل

تعرفون كم اصبح عمره؟ لقد احتقل في هذا الاسبوع مع

اصدقائه بعيد مبلاده الثلاثين .. نعم اصبح عمره ثلاثين

علما وطبعا نعنى بهذا الكلام ان اول مرة ظهر فيها في برنامج

خاص بالاطفال كان من ثلاثين سنة اما الذي اوجده وادخله في

برامج الطفل فهو رجل امريكي يدعى جيم هينسون ويعمل في

مجال تصميم وانتاج العرائس والدمى الخاصة بمسرحيات

الاطفال وقد اخنت هذه الصورة اثناء الاحتفال يعيد ميلاد

الضفدع كامل ويتوسط الصورة كما ترون جيم هينسون

والضفدع كامل ويلتف حولهما العديد من اصدقاء الضفدع

كامل مثل انيس وبدر وجرجور .. وللعلم فان الاطفال في

اوروبا والعرب يسمون الضفدع كامل بالضفدع كارمن وبدر

مساعدة الاصدقاء

كانت دبدوية تتنزه في

البستان في صباح ذات يوم

جميل وتروح عن نفسها

عناء العمل وفجاءة رأت

ارضوب وهو يلتفت حبوله

وينظر الى اليمين واليسار

فقالت له: صباح الخير

ياارنوب عن ماذا تبحث

فقال لها: انا أبحث عن

طعامي المفضل وهنو كما

تعرفين الجزر .. تالت عندئذ

ديدوية . سابحث معك عنه

ياصديقي العزيز وفعلا

مضت دبدوبة تبحث وتبحث

الى أن وجدت جزرة تبدو

طازجة شهية فقدمتها له

وقالت : تفضل باعزیـزی

ارنوب وكل هذه الجزرة

هنيئا مريئا .. تقدم ارتوب

من الجزرة وبدأ باكلها ..

بطبوطة صديقة دبدوبة

وارنوب كانت بالقرب منهما

تبرى وتسمع مبايقولانه

فعلقت على ذلك قائلة : ما

ارق قلبك يادبدوبة سأكون

لك من اليوم نعم الصديقة

المخلصة اصنع معك ومع

الاخرين تماما كما صنعت

غيداء عبدالوهاب مظهر _

مكة المكرمة

انت مع ارتوب .

بيردى اما انيس فينادونه اينس .



رسائلكم هذا الاسبوع كانت كثيرة حدا وطيعا السبب في ذلك هو أنكم تتمتعون بلجازة الربيع بعيدا عن الذاكرة والواجيات اللرسية المهم كيف تقضون الإجازة ؟ اتنى اسال لان يعض الامهات اشتكين من أن بعضكم يعضونها في الاسترخياء والكسل والنوم والحلوس قرب التلقريون : الي هؤلاء اقول اريدكم أن تغيروا من هذه العادات حتى تفوروا برضا امهاتكم لان رضا الامهات والإباء كما تعلمون من رضا لله

بقى على اجازة الربيع اسبوع واحد ما راي اعضاء نادى الأطفل ف أن يقوموا خلالة بقراءة كتاب ما مفيد .. قصة قصيرة مثلا أو رحلة وتحوها فالقراءة هي مصدر الثقافة وتجعلنا نفهم ملينور في هذه الحياة من حولنا اريدكم بعد ذلك ان تلخصوا ما قرائم وترسلوه لاصدقائكم في نادى الإطفال كي يستفيدوا من مطالعاتكم ... اطلبوا من أمهاتكم وابائكم مساعدتكم في اختيار الكتاب وانا متلكدة انهم سوف يفعلون ذلك بكل سرور .

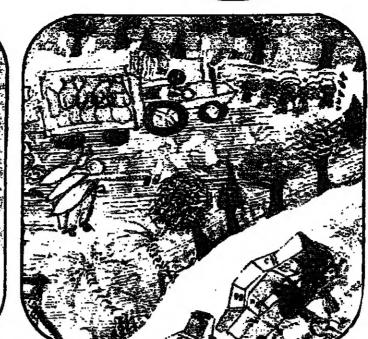
كنت في عدد سابق قد طلبت منكم بالطفال أن تحكوا لى الحكاية التي ترويها ثلاث صور لديدوبة وارتوب ويطبوطة وقد وعدت ان انشر الحكايات الصالحة منها في زاوية باقلامهم والحكاية التي اخترت ان انشرها لكم اليوم تجدونها في مكان لخر. من هذه الصفحة وقد كتبتها لكم الصديقة غيداء عبدالوهك مظهر بمساعدة امهيا وللعلم لإياس يااطفال ان تطلبوا مساعدة من هم اكبر منكم سَنا كما فعلت غيداء اذ انها طلبت من أمها ان تساعدها في صياغة المكاية ولكن اريد من كل واحد منكوان يعتمد على نفسه بالدرجة الأولى .. اي أن يتفذ المطلؤب ينضبه ومن خلال مساعدة الإخرين إذا لزم الامر كما قطت غيداء تعاما لا أن يجعل الاخرين ينفثون له الطلوب لانه عندها سوف لا تتحقق القائدة التي ارجوها لكم ..

■ الصنديقة توال سعيد البريس من مكة للكرمة ارسلت لنا ليضا قصة لطيقة عن الصور الثلاث سوف النوم ينشرها في العدد القلام أن شباء الله . ■ الى الصيديق غادي محمد حضر لقد وصلت مساهمتك في مسابقة لون واريح مناخرة وحيث ان تلوينك للصورة جاء جعيلا ومتناسقا لنلك فاثنى سوف احتفظ به في ملف تادي الاطفال وارجو لك حظا طبيا في المسابقات القادمة وهي كثيرة باذبة تعاقى واشيرا تمنياتي للجميع يقضاء بقية الإجارة ق سعادة وهنا

ماما مها

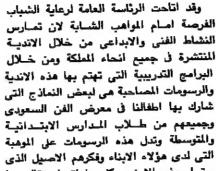


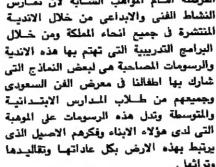
المدينة المنورة العدد ١٨٥٠ م الجمعة ٢٩ ربيع الأخر ١٤٠٦ هم

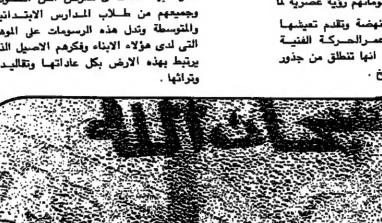


خلال هذا العام شارك اطفالنا برسوماتهم وأوحانهم الفنية والتقليدية في معرض الفن السعودى الذى اقيم بدولة الامارات العربية المتحدة كلون من الوان الالبقاء الفني والثقاق بين جيل الفن في السعودية والامارات العربية . وقد استطاع اطفالنا من خيلال مواهبهم الفنية أن يسجلوا برسوماتهم رؤية عصرية لما يحيط بهم من ملامح نهضة وتقدم تعيشها

بلدهم .. ورغم قصر عمارالصاركة الفنية التشكيلية المعاصرة الا انها تنطلق من جذور ضاربة في اعماق التاريخ .

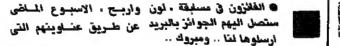








ارسلوها لنا .. ومبروك ..







عاد زفزوق في احد الايام من المدرسة وهو يشعر بمغص شديد في بطنه جعل اسه ظريفة ثخاف عليه وتسرع بأخذه الى الطبيب طمأن الطبيب ظريفة ام زقزوق واخبرها أن سبب المغص هو تليك في المعدة ناجم عن جرثومة بنظت الي معدته عن طريق اكل او شرب شيء ما غير نظيف .. امضى زقزوق بالمستشفى تحت اشراف الطبيب يومين كاملين

--- <u>--</u> .

. .---

4

 $\mathcal{H}_{2} \leftarrow \mathbb{P}_{2}^{-1}$

بر ساء

.

x . 1

وكانت امه ظريقة تنام خلال هذين اليومين ف غرفته بتلك الستشفى . وعندما اصبح زقزوق فرحالة يستطيع معها الكلام استقسرت مفه أمه طريقة عن ذلك الشيء الذي أكل أو شربه خارج البيت اذ انها كانت تعرف انها مريضة جدا على نظافة كل المأكولات والمشروبات السأخنة والباردة التي تقدمها لاسرتها .. حدث زقزوق

من احد الباعة المتجولين عند خروجه من المدرسة وعندثذ صبرخت ام زقزوف قائلة : لايد أن قدر البليلة كان مكشوفا وعندما اومأ رأسه بالايجاب افهمته أن عليه الا يأكل من اي طعام مكشوف لاته يكون بذلك عرضة للجراثيم التي ينقلها الذياب او عرضة للغيار والاتربة بكل ما يمكن ان تجعله من بكتيريا ضارة وجراثيم ونحوها ثم اضافت بان كل ذلك يؤدي ألى ماشعر به من مغص ومرض

امه طريقة عن اكله وبليلة و اشتراها

وعد رُقرُوق امه الا يعود الى قعل ذلك مطلقا وعندما عاد الى البيت مكث فيه ثلاثة ايام اخرى قبل ان يتمكن من الذهاب مرة اخرى الى المدرسة اما خلال هذه المدة فقد زاره جميع اصدقائله ماعدا حمدان الذي كان على خلاف شديد معه يسبب مباراة كرة قدم اختلفا فيها عما اذا كان الهدف السجل على

فسريق رقسوق يحسب ام لا .. وق الاسبوع التالي عاد رقروق الى الدرسة: وتجمع الرفاق والاصدقاء حواله الا حمدان عز على رقزوف موقف حمدان منه وصمم على عدم التحدث اليه نهائيا

بعد انتهاء دوام المدرسة في ذلك اليوم واقهمه اتها كانت سبب مرضه وغيابه

خرج زفزوق من الدرسة ليفاجأ بصديقه حمدان يشترى من نفس البائع المتجول ذى القدر المكشوف نسى زقزوق غضبه على حمدان ووعده لنفسه الا يكلمه على الاطلاق واسرع اليه يمنعه من اكل تلك البليلة الوضوعة في القدر المكشوف

الله استعمال المحاة عند الجاجة لذلك وعندما تتنهى من الرسم

ارسله في لأرى انا واصدقاؤك النتيجة ثم لاضعه لك في ملف

114

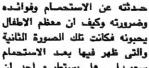
الذى اصابه ودخل المستشفى بسببه عن المدرسة طيلة الاسبوع الماضي استمع حمدان الى حديث زقزوق واوضح له كل ما حدثته به امه عن وعرف منه مقدار حب رقزوف له وخوفه الجراثيم والتراب والغبار التي تعلق عليه فما كان منه الا ان اعتذر لزقزوق بالاكل المشكوف وبكل مايمكن ان يكون ووعده منذ ذلك اليوم ان لايجعل اى بها من بكتيريا وجراثيم تسبب امراضا سبب مهما كان يؤثر ف صداقتهما كثيرة والتى منها بالطبع تلبك المعدة ويبعدهما عن بعضهما البعض .

ole A

انتلجكم لهذا الاسبوع كان ذا مستوى جيد خصوصا صورة ألورود والكتاكيت الثي لونتها وارسلتها كل من نوال سعيد ادريس وغيداه عبدالوهاب مظهر وبالطبع سوف أضمها الى ملف نادى الاطفال علما بأن المشاركين ف تلوين الصور سوف يستحق الواحد منهم جائزة ملى اصبح الملف يضم ما لايقل عن ست صور قاموا بتلوينها وأرسالها ال نادئ الاطفال . الصديق ماجد على مسفر الغامدي أرسل لاصدقائه ق نادي الاطفال رسما لغرفور سوف لحتفظ به أيضا في الملف الخاص بنادي الاطفال ولي كلمة أوجهها للصديق مأجد رسم عرفور بيدو وحاث عد رسمته من عوق ودق شفاف ، هارل ان ترسمه بیدك مستعملا قلم رصاص هنی بشننی



الغادى والحيرا الى عواة التلوين اقدم اليوم هذه الصورة رعلى كل واحد منكم أن يوصل الارقام من ١ الى ١٧ ليرى مامى الصبورة ثم يلونها حسب مايراه مناسبا والى الاخرين الذين لايريدون تلوين الصورة حاولوا وصل الارقام لتروا الصورة بصورة أوضح



هنذا الطفل بيكى لابند وأن

احدهم رسمها له بينما كانت امه

تحضر له الحمام .. ثم لايت وأن

يحبونه فكانت تلك الصورة الثانية والتى ظهر فيها بعد الاستحمام سعيدا .. هل يستطيع احد ان يحدثنا بما قبل لهذا الصبي حتى سكت واصبح سعيدا بالاستحمام؟ ارسلو لی کل ما یجول بخاطرکم عن الاستحصام وسسوف انشر تلبك الساهمات الجيدة في زارية



وياهتان .

هنادي

رحلات استكشافية فقد حاولوا الالتقاف حول راس الرجاء الصالح من اجل الوصول الى الهند وكان قائد تلك الرحلات الرحالة الشهير فاسكو دي جاما .. الا أن التاريخ يروى أن هذا الرحالة لم يستطع الوصول الى ند والالتفاف حول رأس الرجاء الهمالح الا بمساعدة ومعونة الملاح العربى احمد بن

منك المعلومات

احمد بن ماجد

احمد بن ماجد هو ملاح عربي لقب بأسد

البحر لشجاعته في اقتحام البحار والابحار في

المحيط الهندى وقيادة السفن فيه .. ولقد

كأن يقود السفيئة بمهارة ودراية عني طول

امتداد سلحل افريقيا الغربي في الوقت الذي

لم يكن احد من الملاحين الاوروبيين يجرؤ على فعل مثل هذا الاصر بل انهم كانوا

يعتقدون استحالة ذلك وان من يقوم بمثل

هذه الرحلات لا يعود مطلقا وبالفعل في هذه

الفترة بالذات جاب العرب عن طريق رجال

امثال احمد بن ماجد ارجاء الحيط الهندي

للتجارة ووصلوا ف رحلاتهم الى جزر الهند والصبين شرقا والى مدغشقار وموزمييق

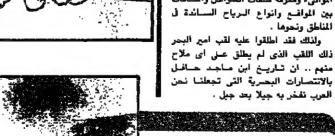
جنوبا .. اما البرتغاليون والذين كان لهم في

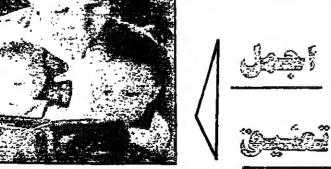
ذلك الوقت سفن بمخرون بها عباب البحار أن

ماجد وكان ذلك في عام ١٤٩٨ اي قبل محوالي

وهكذا كان ابن ماجد من اكثر الناس الذين عاشوا ف عصره علما بامور البحر واسراره بل وله مؤلفات كثيرة في هذا المجال منها والعمدة المهرية في ضبط العلوم البحرية ، و ، المنهاج الفاخر في علم البحر الزاخر ، وغيرها .. ومن الجدير بالذكر ان احمد بن ماجد كان ايضا شاعرا وكاتبا مبدعا وله مؤلفات ومراجع نثرية وشعرية .. بقى ان نقول ان البرتغاليين اعترفوا بسعة طمه وعمق ادراكه لفنون الملاحة البحرية بحيث انهم كانوا يلجأون اليه بعد أن عرفوه في كل الأمور البحرية المستعصبية عليهم فكان يعلمهم كل مايهم البحارة والملاحين ويقدم لهم ارشادات حول كيفية الاهتداء الى

المواشىء ومعرفة صفات السواحل والمسافات بين المواضع وانواع البرياح السبائدة في المناطق وتحوها . ولذلك فقد اطلقوا عليه لقب امج البحر ذلك اللقب الذي لم يطلق عبلي أي ملاح منهم .. ان شاریخ ابن ماجد حافل



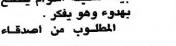


هذا الصغير اصر على ان يتفرج على الصور الجميلة



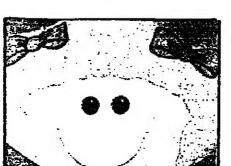
في الكتاب واعجبته احدى

الصور فرفع يده ليمسكها بينما شقيقه النوام يتطلع بهدوء وهو يفكر .











■ صديقة البرنامج ايمان حمدی ارسلت لنا هـده الصورة هدية الى نادى الاطفال .. شكرا للصديقة ايمان ونعدك ان نحتفظ بها ف ملف النادي ضمن الصبور الاخرى المداة



🕿 صديقة الصفحة الجندينة بنوسي جورج ارسلت تقول انها تريد الانضعام الى قائمة اصدقاء النادى ونحن نرحب ببسوسى وننتظسر

فاهلا وسيلا .

مشاركاتها القادمة

النبادى أن يرسلوا البنا

باجمل تعليق على هذه

الصبورة وسننشر اسماء

الفائزين في العدد القادم ان

شاء الله .

العلان

التى تحدد هذا الهدف

و - الطفل الصخير

مسا لاشك فيله بان الاعتلان

التلفزيوس مزشر هسمي قوى يؤكد

مدى ما وصلت اليه مملكتنا العنية

سن تقدم مكرى والمتماعى واعتقد

ال الاعلان الظهريوني له الاشر

الاكبر هيت الله سيفرض وجوده في

كل بيت من مدن وقمرى المملكة

غبنتك الكثير يفضلون مشاهدة

التلفريون عن تداءة الحدائد

والصحف ونفص بسذلك ريسات

البيسوت وصحبار السن وسن لا

يستطيعون قراءة الصحف . علاوة

على ذلك بان الوقت الدي سبيث فيه

الاعلان سيكين معظمه في الفترة

المسانية والتي توجد فيها الاسرة

حول التلفزيون ولاسيما أن المشاهد

ومدمد عبده صباغ وحسين الزهرانى

الإجهزة الإعلامية كلها وسائل مكملة لبعضها .. التلفزيون

مكمل للصحف والصحف والإذاعة مكملتان للتلفزيون .. وكلها

ووافد لقناعة واحدت تخدم هدفا اعلاميا واحدا وفق الضوابط

والاتجاد الجديد للتلفزيون الى صناعية الانتاج الاعتلاني

والتلفزيوني . انما هو اتجاد لتطوير هذه الصناعة التي تشكل

جزءا هاما في العمل الاعلامي . وخطوة فعالة في تشجيع الاقبال

على المنتجات الوطنية . وعرضها على الجمهور . عرضا قد يتجاوز

حدود المحلية الى الدول المجاورة. كما انه ينقل هذا التلقي في

حدود الخصوصية القارئة الى عمومية ، الامى ، و ، ربة البيت ،

سوف برى ما يريد أن يظهره المعلن

باسلوب لا يستطيح اظهاره و

كما أعتقد أن من المسروري جدا

ان تنظم هذه الصناعة التي تعتبر

جديدة لجتمعنا تنظيما جيدا حيث

تعطى لمن يستطيع ايصال افكار

المعلن بالسلوب جينا الى المتساهد وكال

ما اخشاء أن تقوم وكالأب الإعلان

بتسراء السحاعات المفسروضية

واحتكارها ولا تكون لها الخبارة

الكافية أو الاسلوب المناسب في

ايصال ما يريد المعلن أن يوصله ألى

المتصاهبة حيست ان الاعسلان

التلفزيوني يختلف كلية عن الاعلان

المنحفى ويحتناج الى أن ينتسج

اعلانات الجرائد والمجلات .

احمد الفتيحي

سامى اسماعيل قطب الدين

واذ نرحب بالتلفزيون في اتجاهه الجديد نؤكد التلاحم الاكيد

ومن خلال هذه اللقاءات تستطلع ، المدينة ، رأى رجال الاعمال

والمؤسسات الإعلانية في هذه الخطوة الحديدة .. كذلك ما اذا كان

هذا الاتجاه التلفزيوني سيكون مؤثرا من الناحية ، الاقتصادية ،

بالنسبة للصحف بتحويل جزء من ميزانيات المؤسسات التجارية

المخصصة للاعلان بدخول التلفزيون في الحقل الإعلاني .. وهل

سيؤدى ذلك الى تقلص الإعلان في الصحف بتوجيه جزء من هذه

فيتحدث رجل الاعمال الاستاذ سامى اسماعيل قطب الدين

الكريم والله الموفق .

التلفزيوني فيقول

كما يتحدث وللمدينة والاستاذ

صالح صابر المدير العام الادارى

لشركة الاسمنت العربية بجدة عن

موضوع قيام مبناعة جديدة في

طريقها للظهور بعد صدور الموافقة

على الاعلان التجارى في التلفزيون

وهى حسناعة الانتاج الاعسلاني

لاشك أنها خطوة رائعة أن نجد

التلفزيون يساهم مساهمة فعالة أز

ترويج المنتجات الوطنية عن طريق

الاعلان التجاري وهو وسيلة جيدة

لايسال ذلك الى عقال المشاهد

وتشجيع الاقبال عطى المنتجات

الوطنية لو استطاع أن يقرن

بينه وبين الصحف في خدمة المواطن والوطن

المبالغ للاعلان والدعاية في التلفزيون ؟

بصورة جيدة . اما من الناهية

التجارية فبعد احتكار الساعات لمن

المكن أن تقوم وكالات الاعلانات

برفع اسعارها عز البالغ النصوص

عليها من قبل الدولة وامل أن يقتصم

دور وكالات الاعلان على انتاج المادة

الاعلانية على أن يقوم المطرز بوضع

اعلانه عن طريق التلفزيون راساً.

او ان يقوم المسؤولون بتوذيع

الساعات المفروضة على عدة وكالات

بدلا من احتكارها على وكالة أو

وأسمال الله ان يحوفق مليكنا

وحكومته الرشيدة على هذه المكرمة

التي سبتنعش الاسواق المحلية عن

طريق تعريف نفسها للمشاهد





معالى وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر

وكالة خاصة بالاعلان المهمة كوسيط

بين التاجر والتلفزيون .. وينبغى أن

تكون الوكالة ذات خيرة لا بأس بها

في الاعلان وليست مستجدة في هذا

المضمار وحيدًا لو كانت شركة

استثمار لاستفادة اكبر عد من

المواطنين فيها وان تكون ذات خبرة

في الدعاية والانتاج والبصوير

التلفزيوني وتمتلك كافة المقوسات

تآكيد لتقدم بلادنا باختيارها الما

ينقع ، ونبذها لما لا يتماشي وعقيدتنا

البون شاسع

ويقول رجل الاعمال السيد

عبدائله ماشم حول اهمية الاعلان

في الصحف للمثقفين والاعلان في

المقبقة إن هناك فرقا كبيرا بين

الإنسان المتقف وغير المتقف والبون

بينهما شاسع جدا حيث ان

الانسان المثقف لديه الاستيعاب

اما الشخص غير المثقف فهو لا

يملك هذه المقومات لهذا فهو اقل

أستيمابا واستقبالا لموضوع

الاعلان سواء في التلفزيون أو في

الاعلان التجاري

التجاري واعلانات (الغورة) التي

ظهرت سحابقها بكم هائل من

الاعلانات قبال: بلاشبك الاعلان

التجارى افضل لانه ينشر بصورة

طبية مدروسة واملى أن تسعى

بعض صحفنا الى اخراج اعلاناتها

بالصورة الجميلة الرضية لتنال

تقدير قرائها وحبهم لها كما يحدث

ف بلدان العالم المتقدم ف هذا

صناعة ممتازة

ويقول رجل الاعمال اشعد محمد

الهويش حول صناعة الانتاج

الاعلاني التلفزيوني أن هده

الصناعة كانت موجودة منذ وقت

سابق حسب ما اعرف لكنها لم تبرز

الى حيز الوجود وانا لا اشك ان

خطوة اقبرار الانتباج الاعبلاني

التلفزيوني ف تلفيزيوننا العزييز

خطوة موفقة وتدل على السياسة

الحكيمة لحكومتنا الرشيدة اعزها

الله وايدها بسلطانه وقوتته وهى

تجىء ضمن خطوات مسؤولينا

لكننى اعتقد بان هذه الصناعة

لن تؤشر عسل الصحف واذا تم

استخدام هذه الوسيلة من قبل

جهات الاختصاص بوزارة الاعلام

الاستخدام السليم فستكون بلاشك

وسيلة جديدة اللصاق اسم السلعة

وعما اذا كان سيؤشر الاعلان

التلفزيوني على الاعلان في الصحف

قال لا اعتقد ان ذلك سيحدث فلكل

اعلان في الصحيفة أو التلفيزيون

وبلا ادنى شك ان الاعلان في

التلفزيون خطوة طيبة ودليمل

حضاری جدید بدل عمل تقیم

المجتمع السعودي ورقيه .

بالاخذ بكل ما هو مفيد .

بذهن المستهلك تعاما ..

وخدول الفارق بدين الاعلان

والقدرة على التمبيز ..

الاعلان في التلفزيون والصحافة يحقق الرواح للساعة المحلية

الاعلان التجاري بعنصر التشويق

في حدود ما اتفق عليه من بنود ..

ويضيف الاستاذ صالع صابر

ان الإعلان التلفزيوني بلاشك يتميز

بالحركة وسرعة الاعلان وبصند

قيام حسناعة جديدة ومى حسناعة

الانتاج الاعلاني يقول بلاشك أننى

افضل قيام ذلك كوسيط بين

التلفزيون ورجال الاعمال واصحاب

المصانع وهو بلاشك اسلوب يريح

الجميع .. ولكن بشرط أن تكون

الوكالة القائمة بالإعطان التجاري

التلفزيوني ذات شروط ومواصفات

معينة تتسم بالكفاءة والاقتدار ..

وتتقاضى تسبة معينة من التلفزيون

لقياء هذه الخدمات .. وهذا هو

الاسلوب الذي يوده رجل الأعمال .

الصحف اوسع انتشارا

وسأكت الاستاذ صالح صابر

المدينز العام الادارى أشتركية

الاسمنت العربية بجدة عن دور

الاعلان في التلفزيون ومل هو كمؤشر

اجتصاعي سيغطى الاعسلان في

لاشك أن التلفزيون وسيلة اكتر

رواجا بالدرجة الاولى من الصحف

ولكن الصحف اوسع انتشارا من

التلقيزييون فسالتلفريسون يمكن

مشاهدته في جميع ارجاء المملكة

وبعض الدول القريبة ولكن الصحف

تصل الى جميع انحاد العالم .. كما

ان التلفسزيسون محسدود السوقت

والصحف عكس ذلك تبقى فيها

عالم جديد

ورجل الاعمال المعروف الاستاذ

لاشك أن دخول التلفزيون الي

ويقبول الفثيمي انا شخصيا

سماكون من اوانسل المعلنمين في

التلفزيون على سبيل التجربة ولالمس

المسردود مسن وراء اعسلانسي في

التلفزيون ولكنى كنت اود أن تساهم

القناة الاولى في الاعلان التجاري

شأنها شأن القناة الثانية لان الاولى

تستقطب اعدادا كبيسرة مسن

المساهدين .. ويضيف لقد قمت

بعمل اعلان تجارى في التلفزيون

المصرى والبحريني على سبيل

التجربة وكان له مردود جيد والأن

كلمة حق

ويضيف الاستاذ احمد

فتيحى .. اننى اود ان اذكر هذا

ويصراحة أن الشروط الموضوعة

للاعلان التلفزيوني لا تعطى التاجر

القوة الكاملة المشجعة للاعلان ..

فلابد من عنصر التشويق ووجود

الكاريكاتير الطريف وهذا في رأيي

سيعطى مردودا اكبر واعمق وكل

ذلك يجب أن يتم بعيدا عن المبالغة

والاثارة غير المستحبة وأن يكون

الاخراج الاعلاني ممتازا بالدرجة

الاولى .. فالاخراج ايضا مكمل

وماذا عن وكالات الإعلان ؟!

ويستطرد الاستاذ احمد فثيحي

ـ و بقوله · اننى افضل أن تقوم وكالات

متخصصة في الدعاية والاعلان بدور

الوسيط بين التاجر والتلفزيون لقاء

عصولة معينة تتقاضحاها من

التلفزيون .. وان لا يسمح باقامة

عدد كبير من الوكالات اذ يصبح

هذا الامر شائكا وله سلبيات اكثر

لجودة الاعلان .

استعد لخوض التجربة محلياً.

عالم الاعلان يعد عالما جديدا

وحديثًا بالنسبة للعملكة .

احمد فتيحى بدل بدلوه في الموضوع

الاعلانات مابقيت الصحيفة .

الصحف وماهو تأتيره ؟! فقال

وبعيدا عن المبالغة أو الاثارة.

الإعلان الفنى وكبرى التلفزيون



من الايجابيات وافضيل ان يتم التصريح لوكالة او اثنتين على اكثر تقدير وبراسمال قوى ومركز جيد وهي افضل من كم هائل من وكالات الإعلان ذات السمعة الهابطة ولا مانع ان تقوم الصحف بتأسيس وكالة اعلان تلفزيونية قموية كما فاحت بتأسيس شركة توزيع الصحف مؤخرا وتزود هذه الوكالة بوسائل تصوير تلفزيوني واستديوهات وفنيين واخصائيي اعلان .. ولا مانع ان تكون الدعاية على سبيل التمثيل .. بحيث يقدم مقطم تمثيلي للدعابة عن منتجات وهذا الاسلوب المشوق كفيل لجذب

ولى هذا كلمة اوجهها لوكالات الاعلان .. فقد انتشرت بشكل كبح معا سبب الكثير من السلبيات بدلا من الايجابيات فلماذا لا يتم دمجها في وكالة واحدة محلية للاعلان فهنا بالشك سنكسب وكالة بل مؤسسة للاعلان ذات قوة انتاجية لا بأس

الاعلان المرئى وتأثيره وحول تأثير الاعلان المرئى على الاعلان الصحفى بقول الاستاذ احمد فتيحي .. الذين سبقونا في هذا للضمار يقولون ان اللاعلان التلفيزيوني المرنى تأثييره الكبير الاكثر على المشاهد وسيكون له تأتم سليى على الصحف بلاشك والوقائع تؤكد ذلك لاسيما اذا كان الاعلان مشوقا والمذى ارجوه ان تكون المنافسة جيدة بسين المسحف والتلفزيون في هذا المضمار . وان يكون الهدف الاسمى همو خدمة القطاع الخاص والتعريف بمنتجاتنا الوطنية وهنو أسمى هدف نسعى اليه جميعا في ظل حكومة جلالة الملك المقدى خادم الحرمين الشرفين فهد بن عبدالعاريسز راعي تهضتنا الشاملة في كافة المجالات .

الوكالة افضل وعز الموضوع نفسته يحدثنا الاستاذ خالد عمر بالبيد رجل الاعمال المعروف فيقول : كرجل اعمال افضل ان تتولى



عدنان عطا الياس

الشامدين لشامدة الاعلان .

الكفيلة باستمرارها ونجاحها .. وأن تمثلك استوديو خاصا بها ويعمل بها اخصائيون ومصممون وخبراء ذُوو كفاءة عالمية كما ارجو ان يكون الانتاج الاعلاني التلفزيوني مشوقا ويبعث على الارتياح ولا مانع ان تقوم احدى الوكالات القائمة حاليا بالدور اذا ما وفرت الشروط اللازمة اختيار اوسع ويستطرد الاستلا خالد عمر

بالبيد قائلا : انه بدخول التلفزيون الى معترك الاعالان التجارى التلفزيوني فانه ترك الفرصة الأن للتاجر لصرية الاختيار والمجال اوسم الآن لهذه العملية وتنوح وسائل الاعلان كما أنه سيكون له تأثير كبير على الاعلان في الصحف اذ انه من المعروف ان كل تاجر يخصص سنويا مبلفا ما للدعاية والاعبلان .. وهذا المِليغ كان أن السنابق يصرف لقناء الاعلان في الصحف والمجلات فقط ويدخول التلفيزيسون الى حقيل الاعبلان ستتقلص الإعلانات أن الصحف نوعا ما لان جازءا عن المبلغ المخصص للأعلان سيرجه للدعاية والاعلان التلفزيوني ..

الوقت المناسب ويقول الاستاذ خالد عمر بالبيد بلاشك ان اختيار الوقت المناسب للاعلان التلفزيوني مطلبوب أذ لا يعقل ان يقدم اعلان ما في غير وقته كتقديم نوعية معينة من الملابس الصيفية اثناء الشتاء وهكذا فعامل الوقت في تقديم الاعلان شرط اساسى لنجاح الاعلان التلفزيوني . خطوة حضارية

كما تحدث رجل الاعمال الاستاذ عديان محمد عطا الياس قائلا : لاشك ان الاعلان التلفيزيوني خطوة حضارية متقدمة تكرم جلالة الملك المعظم فوافق عليها في سبيلنا للارتقاء ببلادنا الغالية

اما كون الاعملان التلفزيوني

سيطفى على الاعلان ف الصحف فان لكل اعلان قارنه ولكل وسيلة متابعها والطريقة التي يعد بها الاعلان هي الجاذبة اليه ولاشك ان للاعلان التلفزيوني تأثيره السريع والمساشر للتعريف بسالسلعة ولكن اعتقد انه لابد من متابعة وتكملة الحملة عن طريق الصحف حيث ان المتتبع للاعلان التلفزيوني غالبا ما يكون اثناء مشاهدت له بتناول الشماى أو القهوة أو خملافه ولا يتمكن من كتابة عنوان المعلن او رقم ماتقه واذا كان مهتما فسوف ينتظر اعلانه مرة لخرى لاخذ المعلومات او للبحث عنهما في الصحف ، واذا اخذنا في الاعتبار أن الأعبلان التلفزيوني سيكون لثوان معدودة . اسا المنتبع لاعلان الصحف

يمكنه من الاحتفاظ بها للسنزال عنها او لشرائها . لكل ذلك اعتقد ان الاعلان التلفزيوني لن يكون له النائم. القوى على الاعلان في الصحف اي بمعنى ادق ان الاعبلان التلفزيوني لن يؤدى الى نقص اعسلان الصحف بطريقة كبيسرة ولكن الاعسلان التلفيزيوشي اذا احسن اخبراجيه فسيكون وسيلة جيدة الاصاق اسم السلعة بذهن الستهلك ..

فسيجد كافة المعلومات امامه مما

واضاف لابد لكل شيء من تنظيم واعتقد أنه يبوجد تنظيم لللانتاح الاعلانى الشعزيوني لدى وزارة الإعلام وهذه الصنباعة لابيد من ظهورها ونحن كدولة متطورة يجب ان نهتم بصناعة الاعلان بجميع وسائلها خاصة وانبه اقتصم في الفترة الاولى على الصناعات الوطنية والبنوك الوطنية والمؤسسات . لاننا مذلك ندعم الصناعة الوطنية الني هي من ركائز الامم .

ولاشك ان موافقة حكومتنا الرشيدة على الاعلان التلفزيوني مو بِسْمِ اللهِ الرِّحمنِ الرِّحيْمِ "يا أَيِّمَا النفسُ المطمسِّنة ٱ رُجِعِيُ اللهُ وَالْهُ اللهُ وَالْهُ اللهُ وَالْهُ اللهُ وَالْهُ اللهُ وَالْهُ اللهُ وَالْهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

تغسمد الله الفقيد بواسع رحمته وأشكت وأشكت في المائية في المائية والهراء والهراء والهراء والهراء والهراء والهراء والهراء والمراء والمر

ناك الرئيس للحاسب الآلى والخدماست الهندسية بخدمات بترومين ف وفاة والده المغقورله

يحق لنا أن نشد عل يدى معالى وزير الاعلام الاستاذ على حسن الشاعر ومساعديه الذين حققوا بهذه الخطوة هدنا اعلاميا للصناعة المحليسة التي تستحق ان يعلن عنها بشتى الطرق والوسائل .

فالصناعة ككل شيء في بلادنا استطاعت ان تقفيز خطوات كبيرة في فترة قصيرة لتواكب الصناعات الاخارى في هاذا

فبلادنا التي تطورت في شتي المجالات لهي قادرة على ان تشق طريقها في الاعلان التلفزيوني لتكون هذه الشعلة الحضارية الجديدة مكملة للخطوات الجيدة التى خطتها الصحافة والإذاعة في مضمار العمل الاعلامي الصحيح مستمدين من قبل ذلك وبعده تعاليم دينتا السماوي الخالد الذي منحنا القدرة على التطور وجعل لنا كافة السيل لان تكون بلادنا في المقدمة والدة بحق مرهوبة الجانب تملك نواصى العلم وتمنحه للاخرين.

ان ماتقوم به ادارة الطرق

وامانة المدينة بالمدينة المنورة من جهود طيبة لطيبة الطيسة تشكران عليها حقا ، فقامتنا بانشاء الجسور والطرق العامة

المعبدة في جميع انحاء مدينة

الرسول منل الله عليه وسلم

ولكن هناك بعض الملاحظات

ارید ان ابدی رأیی فیها وهی

راجيا لهم التوفيق والنجاح لما

نبيل عبدالوهاب فقيه

حتى لا تتكرر المأسى والخسائر

فيه المصلحة العامة ..

محمد رجاء الحربي

لا أحد ينكر اهمية تواجد المرور السيار على الطرقات

العامة وخاصة التي لا تنقطع بها الحركة ، ومن الطرقات

العامة والني تعتبر طرقا دولية مهمة وهو الطريق الذي يربط

شمال المملكة بجنوبها على طول ساحل البحر الاحمر والذي

يبدأ من مدينة حقل شمالا مارا يضباء والوجه واملج وينبع

وهذا الطريق لا تنقطع الحركة عنه ليلا ونهارا والمسأفات بين

المدن فيه متباعدة والحوادث مستمرة وقد لاحظت اثناء

مروري بين ينبع واملج والوجه وضباء عدم وجود اي مرور

هناك وهذا امر تعنى به الإدارة العامة للمرور لمسؤوليتها عن

مراقبة الطرق العامة والخاصة وجهاز المرور السيار يزاول

مهامه في الطرق الداخلية على اكمل وجه والشواهد ملموسة

لمن يسير في هذه الطرقات الا ان الطريق السلحل المذكور

حسبما ذكرت يخلو تعاما من وجود المرور السيار على الرغم

مما ذكرته باستمرار حركة المرور فيه ووجود الحوادث

واذا وقع حادث لأى شخص على هذا الطريق لا يوجد من

يسعفه ويترك رهينة تفضل احد المارة باسعافه ، فالي الادارة

العامة للمرور نبين هذه الملاحظة والامل بتجاوبهم كبير

بايجاد مراكز للمرور على هذا الطريق اسوة بما هو معمول به

في الطرق الاخرى التي تربط اجزاء الملكة بعضها بيعض

فلاح حنيل الله الجمنى

العيادات

بالمدينة

المنورة

المستشفى الجديد للولادة

والاطفال شرق البقيع بالمدينة

المنورة توجد به لوحة كبيرة تشير

الى وجود عيادات خارجية ومع

الاسف هذه العيادات الخارجية

لا اثر لها على الاطلاق .. وكلنا

نعرف ان العيادة الضارجية

خصصت للمراجعين البذين

يأتون بأطفالهم لعلاجهم ومن ثم

بعد صرف العلاج يذهبون الى

دورهم لاعطانهم العللج

المصروف .. والان مستشفى

الولادة القديم في باب الشامي

مشروع التوسعة لصالح النفق

وعليه ارجو من مقام مندوبية

الصحة نقل الاطباء والعيادات

القديمة الى مستشفى الولادة

الجديد والوارد ذكره اعلاه

والاستفادة من العيادات

المهجورة في المبنى الجديد شرق

البقيع وذلك لتقديم خدمة

لاطفالنا فلذات قلوبنا .. وفقكم

الله الى مافيه خير مصلحة هذه

عطاالليه حمرة عطالليه

الممارف ترد على

اشارة الى ماكتب بالعدد رقم

(٦٨٠١) حسول بسعض

الاحتياجات لمنطقة الحبوطة

التعليمية نقيدكم انبه بعرض

الموضوع عملي ادارة التعليم

بالحوطة والحريق .. افادت بأنه

يوجد في الادارة قسم لتعليم

الكبسار ينبح الشؤون الفنيسة

ويراسه الاستاذ حسن الشثرى

وبالنسبة لمنطقة برك والتي

تبعد عن الحوطة اكثر من ٢٥ كم

فيوجد بها ثمانى صدارس

ابتدائية ومتوسطة للتعليم العام

اما كونه لا يوجد بها مدرسة

لتحفيظ القرأن فذلك نظرا لقلة

الطلاب في تلك المدارس وتوزيعها

على الهجر .. علما بأنه بوجد

بمنطقة الحوطة والحريق مدرستان لتحفيظ القرأن الكريم

وهما كافيتان لتحقيق الاهداف

اما بالنسبة لحاجة الحوطة

الى معهد لاعداد المعلمين او كلية

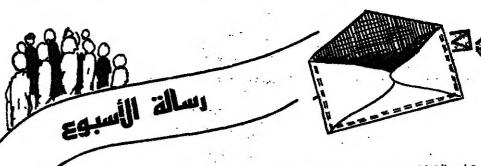
متوسطة لتخدم مدارس المنطقة

المنشودة من ورائهما ..

موجه تعليم الكبار ..

المدينة المنورة

العلاد والعباد ..



توارد الخواطر قضية معروفة بين أفكار الدين يتعاطون الكتابة في الصحف أو يشتغلون بالتأليف أو يقولون الشعر وهي مسألة تبرز أحيانا في قضايا فكرية معينة وتبرز أحيانا في أمور بها مسلس بحياة الافراد بحيث بلاحظ شخص ما على تضية سائدة ويلاحظ ذلك الشيء شخص أخر، فأن كأن الشخصان بتعاطيان الكتابة في الصحف فلا مانع من أن يتعرضا للفكرة ويكون كل مهما مكملا لبعض أو موضحا للصورة مع أن السابق في طرحها هو صاحبها والثاني او الثالث معقب عليها أو مدعم لحيثيات طرحها بأسلوبه وطريقته .. هذه القدمة أوردها هنا بما أنتى أحب أن أعلق على

كلمة المحرر التي كتبها الأستاذ الكريم فلاح دخيل الله الجهنى في العدد ١٨١٢ من صحيفة المدينة الغراء بعنوان (تناقض فواتير الكهرباه) حيث اورد الكاتب ما يعانيه بعض المواطنين في جدة من ورود فاتورة الكهرباء بمبلغ معقول حسب القراءة الصحيحة ثم ورودها بمبلغ معقول أيضا وق الشهر الثالث ترد الفاتورة بمبلغ خيالي كأ يقصم راتب الموظف ويشل ميزانيته وعزا ذلك الى عدم واقعية قراءة العداد بدليل ورود الفاتورة أحيانا بريال واحد وكأن الدار غير مسكونة في حين انها مسكونة لكن القارى، لا يصل اليه الا مرة كل ثلاثة أشهر ، فيأخذ القراءة المتجمعة مما تتداخل معه الصرفيات ويزداد حجم المبلغ في المرة الثالثة حيث يحسب ما زاد على الألف سابقا بمبلغ زائد ف حين انه ضمن صرفيات الاشهر الماضية ولا تشملها البزيادة لو حسبت في

هذا الموضوع ملاحظ لدينا أيضا في المدينة فكم من مرة ترد الفاتورة لبعض الأشخاص بمبلغ معقول أر أنه أقل من المتوقع ثم تأتى بعد ذلك بمبلغ كبير نتيجة

العشوائية في قراءة العدادات وهذه الممالة مقبولية ومستساغة نوعا ما له ١٠ ١١ -ومستساغة نوعا ما لو أن السعر موجد لكل الصرفية أما وأنه يزيد في الشهر مع زيادة الفئة حسب الواقع الحالي فأن ذلك يسيء الى صاحب الدار بل يقتطع منه مبلغا لا



بر الوالدين والاحسان اليهما امر نزل به التذمر والتهديد ... 🗻

وقد احسن الله الى الإبناء حيث ردع في

وحبب الوالدين في ابنهما قبل ان يرياه .. وللاسف نرى ف هذه الايام شدة وغلظة من الاباء تجاه الابناء مما زاد الابناء جهلا وطيشا وغرورا تجاه الوالدين . فيا معشر الآباء اعيتوا ابناءكم على بسركم واكثروا لهم من النصبح وافيضوا عليهم من سيل العفو والتساسع. وسترون أن هذاية الله تعالى ستترل في قلويهم

من الابناء ما يسوجب الاعتندار للوالسين فليسارعوا ف ذلك فالاعراض عقوق ولا سعادة لعاق . وليجلم الابناء أن أعظم الخصوم عداوة ـ في الجقوق الوالدين اذ أن الله لهما ناصرا ومؤيدا ولكنهما مع ذلك اقرب الخصوم الى المسالحة والموادعة ونسيان الساويء . فيجب على الابتاء السمع والطاعة للوالدين ثم للمعلم وكذلك نصائح الناصحين من الجيران فان الجار امين السر والصابر على المر . واتوجه الى الاباء بمساعدة الابناء بالصير والعفو وحملهم على برهم بالحكمة والموعظة الحسنة وبالله التوفيق وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم .

دخيل الله خلف حسن الاحمدى ـ المدينة

توجد بعض الاحياء بالمدينة كيلووات مثلا بسعر الكيلو ٧ هلل وف الشهر الذي يليه المنورة غير معبدة مثلا (حى وضع له صرفية ٥٠٠ كيلووات ف حين أنه صرف ١٠٠٠ كيلورات فهده الزيادة التي لم تحتسب ب ٧ هلل في هذا ارض الكردي) يحتاج الى تعييد الشهر نتيجة عدم قراءة العداد سوف تحسب ب ١٠ وتزفيت لكثرة الاتربة والغيار هلل بعد ذلك عند القراءة الفعلية للعداد الأنها تحس التي تضر بالصحة العامة .. كزيادة فوق المصروف الفعلى في نفس الشهر اذا أخذنا وحاجة بعض الشوارع العامة في الاعتبار أنه صرف ١٠٠٠ كيلووات أما الخمسمانة بالمدينة المنورة الى اعادة تزفيتها كيلووات فتكون قد تبقت من الصرفية السابقة ويصبح والتي اصبحت مع مرور الزمن سعرها ١٠ ملل لكل كيلووات على اعتبار انها زيادة عن سعرها ۱۰ هال معل معروبات من السبار الله و المال معاجب كا مقدار الفئة وهذا بالطبع لا يسلم به ويكون صاحب عليها عبارة عن حفر صغيرة ومطيبات مثال ذلك ، شارع

الستين بالقرب من موقف النقل ولا شك أن هذه الصورة تكبر وتصغر حسب تاريخ الجماعي يحتاج الى اعادة أخذ القراءة الفعلية للعداد وتكون القيمة في الفاتورة متذبذبة غير مستقرة وف الشهر الثالث أو الرابع يفاجأ اود اشكر جميع العاملين صاحب الدار بمبلغ خيالي .. بادارتى الطرق وامانة المدينة

ولما أن حكومتنا أيدها لله تفضلت يتعديل الفئات وجعلت الفئة الأولى من ١ الى ٢٠٠٠ كيلروات بسعر ٧ هلل ، فقد راعت الظروف وشملت المواطنين بعطفها الا أن عدم قراءة العداد شهريا بدقة ينتج عنه تداخل الفئات وزيادة سعر الكيو ف حين انه لا تشمله الزيادة .. لذا فاننى أرجو من الشركة الموحدة للكهرباء التعميم على فروعها بملاحظة ذلك وأن تتم قزامة العداد أولا بأول .. ويالله التوفيق ..

يحق لنشركة أن تأخذه . وهنا أورد الأمثلة بالأرقام فلو

أن صاحب دار ما سجل له في الفاتورة صرفية

الدار ضحة تصرف القاريء أو كبيله ..

عبدالهؤمن محمد النعمان

بعد حين .. فبالصبر تنضح الثمرة وتطيب



بر الوالدين والنصح الإبناء ..

الروح الامين من رب العللين في أي مبين يتلي الى يوم الدين .. ومن كرم الله وعظيم فضله واحسانه على خلقه أن قرن طاعته يطاعية الوالدين وحرم ف حقهما اصنغر واضعف انواع

قلوب والديهم حبهم طلبا واصبالة فيهما حفظا لبقاء التوع وتطبيق نظام الحياة واستمرارها .. وحرم قتل الاولاد والتشكى منهم فقد تكفل الله برزقهم قبل ولادتهم وقبل خروجهم الى الدنيا :

وتركى تفوسهم ويعودون الى نظام الاسرة ولو

جميل واكره الغرور وحب الذات

لانهما بيعدان الناس عن ذواتهم

وعن النظرة الوضوعية للأمور

المعيطة بهم اضافية ألى عدم

القدرة على الاختيار ومعرفة

الصالح من غير الصالح احب

الحياة . ويالتسامع تسمو الارواح وليحذر الإبناء من غضب الوالدين وسخطهما واذا بدر

00000000000000

البشرية والمادية التي خلفها سيل وادى رابغ وراءه ليلة زحفه والتى يعزوها الكشير فقط الى عامل الامطار ألتى هطلت بغزارة لم يسبق لها مثيل والتي جاحت محصلتها سيلا عارما اشبه يسيل العرم على حد تعبير من تكلموا عنه ، وانا وان كنت اشاطرهم في هذا الرأي الا انتي اضيف ان هذه الكارثة الاليمة لا يجوز ان نفسرها بنظرية العامل الواحد فقد سبقتها عدة عوامل منها ماذكره امير رابغ في جريدة عكاظ العدد ٧١٢٥ في ١٤٠٦/٤/٩هـ ان بعض الحارات بنيت مع التوسع العمراني وق ظل التسهيلات التي يقدمها الصندوق العقاري بالقرب من مجاري السيول والسيل طبعا لا يترك طريقه . اما العوامل الاخرى التي لا تقل عنه اهمية في نظري فهي الوضع الحالى للسد وكبارى وردميات خطى المدينة المنورة الجديد

الجنوبية فتغطيها حارتي الفريسنية والميثب وتلاصق خط الفريسنية ثم حى المثيب وحاصر

المدينة المنورة من الشرق وكل هذه الاحياء بعبارة منصفة تقع فى حبوض السد . قمما تقدم يتضح أن هذه الحواجز هو اهم العوامل التي تقف وراء احداث هذه الكارثة الاليمة . فالملاحظ لهذا السيل يجد انه حينما ارتطم بهذه الحواجز ولم يجد منافذ كافية لتصريفه اتجه جنوبا وشمالا بمحاذاتها وارتقع منسوبه امامها حتى التهم حارة الصليب الشرقى فحي

والغربى اما حافة الوادي

سكانها واضر كثيرا بمنازلهم الشعبية التي بني معظمها قرضا

من الصندوق العقاري .. ولتفادي هذه المشكلة لابد من حلها حلا جذريا وهو اما تغيير مواقع هذه الاحياء الى مواقع اخرى في الناحية الجنوبية الشرقية للمدينة والتي اشمار اليها امير رابخ بانها اكثر الاماكن امانا وتحصنا وقد ثبت ذلك علميا او ازالة السد الحالي الذي يقف عقبة في طريق اندفاع المياه اضافة الى عدم قيامه بتصريفها بالطريقة الصحيحة .

حارة الصليب العربى فنسرد

١٤٠٦/٤/١٠ وماذلك الا حفاظا عبل حياة المواطنين واموالهم واستمرارا لخدمات الدولة المتمثلة في الماء والكهرباء والتليفون والقروض العقارية .

والله الموفق ..

واعادة النظر فيما تسببه ردميات

وكبارى خط المدينة المنورة من

عقبات في احتجاز المياه وعدم

تصريفها وخاصة ان هناك بارقة

امل في استبدال هذا السد باخر

بيعد عن المدينة بحوالي ٢٥ كم

وسيتم تنفيذه قريبا كما ذكر ذلك

مدير فرع وزر الزراعة برابع

بجريدة عكاظ عدد ٧١٢٦ في

حامد محمد اليوبي - رابغ

كلمة المحرر

انعدام المرور

السيار بطريق



تاملات في الحياة .. احب الجمال لأن الوجود

لأن فيه ذلة وخضموع أحب التأمل لاته يوصل الى الحقائق والى الجوور الجقيقي واكسره الانسان السطحى لانه ينخدع بالظاهر البراقية أحب الصدق لأنه فمبيلة توصل صاحبها الى الصراط الستقيم

عبدالله يوسف _ مكة الكرمة

القوة لأن الله قوى رحيم ولاني استمد منه قوتى واكره الضعف تعلن شسركة ماكسدونال دوجلاس المدودة للخدمات عن وجود الوظائف الشاغرة التالية:

ومرغصص القوات الجربة ٥٣٥٧٠ . فني التعكم بالأكسل. مه فسم معدات القياش الثائنة المنفة المديد تأميل في جموعة معايير ومر تخصص القوات الجوية - ٣٩٤٧٠ الكترويات طائرات ف. ١٥٠. . في الأنظمة الكهريائية للطائرات. ومز غصص القوات الجوية . • ٣٢٧٠ رمز تخصص القوات الجوية ٢٧٧٧ ه فتى الإمسسناد الحيائي. • معرف ، أمثلمة المحكم بالنيران وشترط خس مشوات في الأداء ومر غصص القوات الجوية - ٢٣٢٧٦ ومزغمهم القوات الجوبة - 17171

العالى للطائرات القائلة ومنتي عبرة دواسية). فني اصلاح الكثروفات الطيراند ومَرْ تَفْعِمَى القواتِ الجُويَّةِ - ٤٦٢٧٠ ه أنى أنظمة الأسسلمة. ه فتر إملاح بنسبي للطائرات: رمز غميص القوات الجوية ٢٤٧٠ ق

ريز غضص القوات الجوية . • 1107 ه مديب أبطعة الأسلحة يبشرط خس سوات في الأداء العالي رمز غصص القوات الجوية (\$377) العاترات الماتاة وستن خرة دواسة). ومزغصص القوات الجوية ٢٢٦٧٥

الطيران الاغمادية مشتقت الطيران للنس الدولية، وأل يكون سامسة على وحمة طيران من وكاله الطيران الأعلابة، وأن لكون للبد خبرة سنة أو اكثر في العظرات النفاقة للصندة العركات.

سوف بنظر في طلبات الأشخاص الذين يسوفون - كحد أدني - الشروط الواردة في دليل القوات الجوية الملكية المعودية ٢٠٥٠، ١٠٥ التالية: . اتمام الدرامة الثانوية . مستوى معرفة اللغة الانجليز بدء المستوى ٧-٧٥ . معرفة عملية بأنظمة

وعلى من جد قصه مؤهلاً لأي من الوظائف الله كورة الا بصال بالمناوين العالمة:

. مكتب شرد الرهين ١١٠مة خركة ما كدوشل دوجالس اغدودة المندمات

على من ١٣٨٢ خيس بشيط حالف: ١٣٠٠ ٢٢٠ (١٠)

ص.ب: ١٠٤ مثال الظهران عالف: ١٣١٦ ـ ١٣٠٤ ع " في. ف: ١٩٧٧٤ يأخر عاف - ١٧٠٠ و١٠١٥ (١٠١٠

و مدرب عطة احتسار دليل إلكروبات الطران المكاملة (شترط خس مسنون في الأداء العالي للطائرات المائلة وسنين خيرا مرسيا. و مساعد طيار و ضايط آول وأن تكون لديد معرفة في أنظمة وكالة

الصيالة المنهة لدى القوات الجوية بموجب دليل الصيانة ١٦٦٦ ﴿ حَرَةٌ ﴾ سنوات في القوات الجوية مع غيرة في طائرات ف. و ؟ • تصريح الأمنُ أكبري إلزام، • تقبل الطلبات من

شركة ما تكنيف وجلاس المغينة للعنعات كب شرد الرهن ١١/١٨ شركة ما كدولة وزبلاس الملودة للمندمات

للديئة _ جدة الموقر السلام عليكم ورحمة الله

بالعدد رقم ١٨٢٦ الصادر صباح الثلاثاء الموافسق ٥/٤٠٦/٤/هـ بالصفحة ١٨ تحت عنوان (ينبع النخل بلا مبرقات) وأذ نشكر المواطن الكريم على حسن صياغته للملاحظة الا أننا نعتب عليه تجأوزه للحقيقة وادعائه بورود اكثر من شكوى بعدم توفر استقبال البرقيات في يومي

سعادة رئيس تحريى جريدة وبركاته

نشير الى ماورد بجريدتكم الغراء آلخميس والجمعة في ادارة البرق

والبريد والهاتف بالجابرية ف

حين ان الواقع يشهد عكس

ونؤكد بان العمل مستمر الصناعية ،

والقديم التي تعترض البوادي

وتتوسط حارة الصليب المتدة

على حافة الوادى الشمالية .

وتقسيمها الى الصليب الشرقى

ومثالا حيا على ذلك نورد

لخدمة المواطنين بهذه المنطقة وهناك متابعة مستمرة من قبل ادارة منطقة ينبع للاتصالات التأكد من استمرار العمل وتقديم الخدمات بهذه المنطقة اسوة بالخدمات التي تقدم بمدينة ينبع البصر وينبع

> جدول الورديات يومى الخميس والجمعة ٢/٣٠ ، ١٤٠٦/٤/١

> كدليل على أن العمل قائم يومى الخميس والجمع ،

718-07

918.75 المستخرجة من ٩١٤٠٦٤ الى 912-70

الخميس ۲۰/۲/۲۰هـ السورديسة الاولى الايصسالات المستخرجة من ٩١٤٠٢٧ الى

تجاوب مسؤول

الوردية الثانية الايصالات المستضرجة من ٩١٤٠٥٢ الى الوردية الثالثة الايصالات

الجمعة ١/٤/٢٠١١هـ السورديسة الاولى الايصسالات الستضرجة من ٩١٤٠٦٦ الى

الوردية الثانية الايصالات المستضرجة من ٩١٤٠٨٢ الى 918.9.

البوردية الشالشة الايمسالات المستخرجة من ٩١٤٠٩١ الى 418-44

واذ نشكىر جريبدتكم على توضيح هذا الرد فاننا نرحب بكل نقد بناء من شأنه العمل على رفع مستوى الاداء لضدمة الصالح العام .. وتفضلوا بقبول وافر تحياتي ..

مدير منطقة ينبع للاتصالات مهندس/ غسان رشاد کیال

المحرر : ماكتيته ليس فيه تجاوزا للحقيقة كما ورد في هذا الرد انما ماكتيته اعتمدت فيه عل حقيقة

واؤكد مرة اخرى بان ماكتبته لم يكن تجنيا على احد وانصا اردت فيه التنبيه لذلك وتحاوب للاتصالات بهذا الرد هو من الاهداف التي ذهبت اليها في كلمتي السابقة

ملموسة لا يمكن انكمارهما ، واذا كمانت ادارة منطقة ينبع للاتصالات قد عملت جدولا بالورديات فهذا امر مهم جدا والاهم منه هو التقيد بهذا الجدول

محدر منقطة ينبع والله الموفق ..

هع رسائلكم ..

• الاغ مصطفى احمد السيد على قوده .. ستشفئ القاعدة الجنوية سالجبيل وصلت رسالتك وروجك الوجه أل ... وكان تودنة مساعداتك ولكن طلبك يفكن تحقيقه بالكتيانة ال الجهة المنصة مياشرة فمعيرة وحياك الله ...

 الاخ عسداللغن الهشداوي - حدة -مصيدتك الثي بعثوان الى من يهمها والإنز ، احيات الى المختص الداء الراي تشتل مالحيثها للنشر وياهلا

● الاخ شدير انور طرازي ـ المدينة المنورة _ فكرتك لا باس بها ولكن ننصح الله والإكثار من القراءة وخاصة دواوين الشغر وحيك الله

€ الاخ خصوى المحمدي الحربي ـ من أهاني وادى الغرع مطلبك غير واضبح غمبي رداعة الكتابة يلحبدا أو أوضحت الطلوب وشكرا

• ألاحت أميرة فلاته - للسينة المنورة ألواضيع التي يعثث بها ستأخذ دورها

ستنشر ان شاء الله ..

القسم المختص بالجريدة لعله يجد طريقه للنشر وحياك الله .. • ألاخت نجاة صالح عودة الجهني ــ بنيع ـ لكل قشكلة حيل وسنعرض

● الاخ محمد احمد فعص ـ ينبع البحر _ موضوعك الرياض _ احيل الى

بالدراسة فاذا كانت صالحة للنشر

موضوعك على المختصين وسننظير ما ينتهون اليه من حل وياهلا ..

• الاغ محمد المقبلي - الطائف - نشكرك على حسن مساعرك ونقدر فيك روح المتانعة ونامل أن نكون عند حسن ظن

مقيم بمصر ـ جامعة عين شمس كلية

الاداب ، يمكنك عرض طلبك للجهات للختصة بالملكة مناشرة وسنجد الحل اللذى ترنو اليه ان شناء الله ولبك

الجميع وتعدك باستعرار ما ذكرت

● الاخ عز الدين محمد نمار ــ سوداني

فان منطقة المسوطة والمسريق التعليمية تعنبر ولله الحمد من المناطق التعليمية التي اوشكت على الاكتفاء من المدرسين الوطنيين ..

مدير العلاقات العامة بورارة المعارف ـ عبدالرحمن الحسن

-474 ₋₃7 $\langle \lambda z \rangle_{S}$

 $e^{i\omega_{i}}$

15. A. 15.

المصيدا

sine): إلفتان أ

في رحلة على متن المذنب هالى ؟!

قد يكون رواد الفضاء في انتظار المذتب هالي عندما يمر بالارض سنة ٢٠٦١ لامتطائه في رحلة الى اعاصى اقاليم النظام الشمسي .

الفلكي الاسريكي كارل ساجان يجزم بسهولة استخدام المذنبات في رحلات فضاء عبر المجرات مستقبلا ويقول (انها اجسام جليدية صخرية والنزول على مذنب وامتطاؤه في رحلة عبر الفضاء الان ليس امرا بتجاوز طاقاتنا الفنية).

واضاف ساجان ان من المفضل الانتظار حثى ينتهى المذنب من انطلاقته السريعة حول الشمس التي تذيب الجليد وتطلق ابخرة وغبارا يمتد الي ملايين الاميال في الفضاء ، تظهر كذبول للمذنب . وقال (انبي اقترح مكانا للقاء على مقربة من كوكب المشترى) مشيرا الى أن الجليد سوف يكون حينذاك قد نجمد مرة ثانية واستعاد المذنب

واضاف ساجان ان المذنبات عبارة عن محطة في الفضاء تتوغر فيها الضرورات اللازمة لمد الرواد باسباب الحياة خلال رحلة طويلة عبر النظام

وقال أن في المياه المتجمدة فاندة كبرى أذ توفر ماء الشرب وذرات لتوليد هبواء للتنفس ووقودا

ومضى يقول (ان في استطاعتك النزول عبل المذنب ثم تضع جليدا ف جهازك الكهرباني وتنتظر .. سيكون لديك ماء وهواء).. وتحتوى المذنبات ايضا على ذرات عضوية للزراعة ولهندسة علم الاحياء وخاسات معدنية

الانسان بواسطتها القيام بدورة كاملة على مذنب يعود مرة كل خمس سنوات أو ست سنوات أو

حين قال في احد كتبه (مر مذنب على مقربة ... رهكذا قفزوا عليه رمعهم خدمهم وأجهزتهم)... ويقول ساجان في كتاب وضعه اخيرا مع زوجته ان درویان (قد یاتی یوم نستطیع معه تغییر مدار المذنبات ونوقفها على مقربة من الارض لاستخراج

١٩٨٥ _ اعلنت الامسم

المتحدة ان سكان العالم في

بداية ١٩٨٥ وصل الى ارد

بلايين نسمة وانه سوف يبلغ

١ر٦ بلابين نسمة بحلول عام

٢٠٠٠ واوضحت المنظمة

الدولية أن ٨٠ مالللة من هذا

العدد سيكون في العول

ويقول ساجان ان ثمة مذنبات كثيرة كبيرة جدا

وعلاوة على ذلك توجد مذنبات كثيرة يستطيع

تطلع عالم فلك ألماني في القرن الثامن عشر هو ج . ه. . لامبرت الى استخدام المذنبات ككرات متحركة يقطنها علماء فلك يراقبون الطبيعة على نطاق

وفي سنة ١٧٥٢ ضرب فولتير على وتر مماثل

وقال (وقد يمكن تحويل المذنبات ذاتها في

دون شك وهي مستقرة الى درجة تكفي لنزول أمن عليها اللهم الا عند دورانها حول الشمس .. فعرض مذنب هالى الذي عاد بعد رحلة الى الغضاء استمرت ٧٦ عاما بيلغ حوالي عشرة كيلومترات .

يقطع مسافة معينة في الفضاء ويتحول الى مذنب والعالم ساجان ليس الرجل الاول الذي ينادي باستخدام المنتبات كمركبات نقل في الفضاء فقد

المعادن منها)..

النهاية الى مركبات فضائية تتوجه الى كواكب

١٩٥٩ _ اقتسرح الاتحساد

السوفييتي عقد مؤتمر لوضع

مسودة لمعاهدة سلام في

١٩٦٩ ـ اصبحت السويد

اول دولة اوربية غربية تعلن

عزمها على اقامة علاقات

دبلوماسية كاملة مع فيتنام

🕿 في مثل هذا اليوم من عام . ١٨٨٩ ـ اقامت فرنسا محمية فرنسية في سياحيل

۱۹۰۰ ـ حط فسريندريث روبىرتس في جنوب اضريقيا بوصفحه قحائدا للجيش البريطانى

١٩١٩ ـ تـولي الجيش البريطانى ادارة خط بغداد المديدي

۱۹۲۰ ـ ظهـرت عصـ الامم الى الوجود . ١٩٣٨ - دخلت القبوات السابانسة الى تستنجانو في

الصبين . ٥٥٥ ـ عقد اول اجتماع للمجلس الاتحادى في نيجيريا .



• الانسان السيىء يكون اسوا عندما يتظاهر بانه قديس ،

فرانسیس بیکون (۱۵۹۱ ــ (1777

• حضارتنا ما تزال في مرحلة وسيطة .. ماعادت منْقادة بالغرائز كلية ، ولم تصبح منقادة بالعقل كلية ، تیسودور دیسرر (۱۸۷۱ ـ (1980

● ، الناس يتشاجرون لانهم لا يستطيعون الحوار . جيلبرت تشسترتون

● قال المامون يوما لبعض ولسده ، اينام وان تصغی

(3771 - FTP1)

لقول السعاة .. فانه ماً سعى رجل برجل الا انحط من قدره عندي مالا يتلافاه

● ، ويقول المثل الصيني « اسال الصغير تعرف كلّ

طرد ۱۷ مواطنا وهدم ۵۰۰۰ منزل ومعادرة ١٦ ألف دونم

في الارض المعتلة

شهدت الاراضي العربيسه ١٢٢ معتقلا بينما اعتقل ١٢٠٠ المطلة خلال العام الماضي ١٩٨٥ من المواطنين والطلاب بدعوى حملة مكثفة من الاعتقسالات التظاهر والقاء قنابل حارقة على واوامسر طسرد المواطنسين اهداف اسسرائيلية وتنظيم الفلسطينيسين وذلك في اطار احتجاجات سياسية ورشق سيساسة تشديد القبضة السيارات العسكرية بالحجارة الحديدية ضد المواطنين اثر ووصل عدد السجناء في مختلف تصاعد المقاومة الوطنية السجون الاسرائيلية الى حوالي للاحتلال الاسرائيلي . ۲۰۰۰ الاف سجين .

وقسد بلغت محصلة هسذه وهدمت السلطات الاسرائيلية الإعمال ابعاد ٧٧ فلسطينيا من خلال العام الماضي ١٩ ٠٥ مسكنا بينهم ٢٠ اسيرا محررا وسبع في مخيمات النويعمة وعين مواطنين واتخساذ قرار بابعاد السلطان وعقبة جبسرا والفوار وقدى برقة يقضاء نايلس اربعة اخرين من مناطق رام الله والدهيشة وابو رديس وغزة كما وصوريف وجبع ويطا والمجد فرضت الاقامة الجبرية على ٢٩ والسموع بقضاء الخليل وصور باهرا قرب القدس وجباليا بقطاع

ووصل عدد المتقلين اداريا حتى تاريخ ٢١ ديسمبر الماضي

the second second طادا فعل معلس الاون الله الله الله الله

> عقد مجلس الامن الدولي خلال عام د۱۹۸۰ اربعة وسبعين اجتماعا مقابل سبعة وخمسين خلال عام ۱۹۸۶ .

وقد خصص الجلس عشرين من تلك الاجتماعات لجنوب افريقيا والمسائل المتعلقة بها ومن بينها معاملة المعتلين وشكاوى من انجولا وبوتسوانا وليسوتو ونداء لحكومة جنوب اقريقيا لالغاء حالة الطوارىء . كما خصص المجلس تسعة عشر اجتماعا لقضية الشرق الاوسط وملحقاتها ومن بينها الاوضاع في لبنان والعنف حول مخدمات اللاجئين والممارسات

الاسرائيلية ضد المنيين في

الاراضي العربية الممتلة والغارة الاسرائيلية ضحد تونس وقوة حفظ السلام الدولية في لبنان .

كيذك خصص الجلس ١٧ اجتماعا للاوضاع في ناميييا وسبعة اجتماعات حول شكاوى من شيكاراجوا ضد الولايات المتحدة الامريكية واجتماعين حول قوة حفظ السلام الدولية في قبرص وتسعة اجتماعات لبحث شکاوی من تشاد وشکوی حول اوضاع أسرى الحرب العراقية الايسرانية كسا بحث في عملية اختطاف السغيثة الايطالية (اكيسل لاورو) ومساكة الاختطاف واحتجاز الرهائن ،

عبدالعزينز ولى العهد ونناشب رئيس مجلس السوزراء ورئيس الحرس الوطني .. وكان سموه قد وصل الى مسراكش ق وقت سابق من هذا الاسبوع .. توجه صاحب السمو الملكي الامسير سعود القيمسل وديسر عيدالله بن الضارجية الى فاس لحضور اعمال المؤتمر السادس عشر عيدالعزيسز لسوزراء خسارجيسة السدول

• استقبل العاهل المغربي الملك

الحسن الثاني صاحب السعو الملكي الامسير عبدالله بن

● اشـــاد رئيس الـــوزراء

السودائي الدكتور الجزولي دفع

الله بالدعم المالى السخى الذي

قدمته الملكة العربية السعودية

للسبودان كما أشباد ببالدور

السعودي في مساعدة السودان

على التوصل لاتفاق مع معندوق

الاسلامية ..

المجتب الأمر ١٠٤٠ على الأدم المدينة المنافقة المعدد ١٨٥٠

النقيد الدولي بشبأن الديبون السودانية . استعرض معالى وزير البريد والبرق والهاتف الدكتور علوى درویش کیال فی اجتماع مع

• تسوقف وزيسر خسارجيسة منجسلاديش هايمسون رشيب رئيس الوزراء التونسي محمسد مزالى التعاون بين المبلكة وتونس

شودری فی جدة وهو فی طریقه الى مدينة فاس المغربية لحضور اجتماعات وزراء خارجية الدول

في مجال المواصلات ..

CONTINUE.



تاريخ التسويات في لبنان

ففسی ۲۴ سیتمبسر ۱۹۷۵ شكل رئيس الوزراء رشيد كرامى (لبنة وطنية للحوار) مثلت فيها الطوائف والقوى السياسية الرئيسية على الساحة بصفية خاصية بالغياء البنبود

وفی ۲۱ دیسمبسر ۱۹۷۵ اقترحت سوريا مشروعا من خمس نقاط ينص بصفة خاصة على توزيع متكافء للمقاعد في البرلان بين المسيحيين والمسلمين وانتخاب مجلس النواب لرئيس الموزراء والغاء الطائفسة في الادارة غير ان الرئيس اللبناني

وقدم فرنجية في الرابع عشر

وقد انتهت الجولة الاولى من

يعتبر الاتفاق الذي تم توقيعه مؤخرا في دمشق بين الميليشيات اللبنانية الثلاث الرئيسية عاشر محاولة جادة لوضع نهاية للحرب الستعرة في لبنان منذ الثالث عشر من ابریل ۱۹۷۵ . غير أن هذه المحاولات لم

تسفر عن تسوية سياسية عسكرية دائمة .. وكانت الاصلاحات الدستورية ودور الجيش هما الملفان الرئيسيان اللذان تختلف حولهما الاطراف اللبنانية حتى الان .

اللبنانية . وطالبت هذه اللجنة الدستورية المتعلقة بتوزيع مقاعد البرلمان على اساس طائفي وكذلك المناصب الادارية ولكن هذا الاقتراح لم ير النور بسبب رفض الاحزاب السيحية له .

سليمان فرنجية رفض هذا المشروع في ذلك الحين.

من فبراير ١٩٧٦ (بـرنامجـا للعمل الوطني) من ١٧ نقطة عرف باسم (الوثيقة السدستوريسة) وهي تكسرس التوزيع الطائغي للمهام الرئيسية الثلاث للدولية ، رئياسية الجمهورية التى تؤول للطائفة المارونية ، ورئاسة مجلس النواب التي تؤول للشيعة ، ورئاسة مجلس الموزراء التمى تمؤول للسنة . غير أن هذا البرنامج اخذ في اعتباره المقترحات السورية بالتوزيع المتكافء لمقاعد البرلان وانتخاب رئيس الوزراء من قبل المجلس وقد استقبل مشروع فرنجية بتحفظ من

جميع الاطراف وظل حبرا على و٢٦ اكتوبر من نقس العام .

وقعت بين قوة الردع العربية والميليشيات المسيحية ف عام ١٩٧٨ عقيد مؤتمير ليوزراء خارجية الدول المشاركة في قوة البردع العربية (السعودية وألكويت والامارات العربية المتحدة والسودان وسوريا وقطر } خلال الفترة من ١٥ الى € ۱۷ اکتوبر في بيت الدين في جبل الشوف اللبناني .

امنية وحدد ثمانية مبادىء يسترشد بها كأساس للحل الشامل للازمة اللبنانية ونصت هذه المبادىء بصغة خاصة على ازالة المنشأت العسكرية وجمع للاسلحة وبناء الجيش اللبناني على أساس (وطنى ومتوازن) وشكلت لجنة رباعية لتطبيق هذه القرارات لكن هذا المشروع لم ير النور ايضا . .

وقي ٥ ميارس ١٩٨٠ حدد رئيس الوزراء سليم الحص ١٤ مبدأ لتكون أساسا للوفاق الوطنى لكن هذا المشروع وهو السادس تعشر بسبب رفض المعسكر المسيحى الذي اعترض على أعلان عروبة لبنان واقامة (علاقات خاصة مع سوريا).

ويعد أسيوع واحد من الغزو الاسرائيلي للبنان اعلنت حكومة شفيق الوزان في الرابع عشر من يونيو ١٩٨٢ تشكيل (لجنة الانقاد الوطني) بهدف مزدوج هو انشاء جبهة متحدة وتسوية الازمة اللبنانية .. وضمت هذه اللجنة بصفة خامسة وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الدرزي ونبيه بري زعيم حركة امل الشيعية وبشير الجميل قائد القوات اللبنانية

وعقب الاشتباكات التي

واقر هذا المؤتمسر اجراءات

(المليشيات

الموحدة). وقسد شسارك فيليب حبيب



مبعوث الرئيس الاسريكي في غالبية الاجتماعات التي بدأت في العشرين من يونيو غير ان الازمة ظلت مستحكمة بين القسوى الاسلامية والمعسكر السيحى مما دفع وليد جنبلاط الى الانسحاب من اللجنة في الخامس والعشرين من يونيو وهو ما أدى الى نسف اللجنة من

بين الاطراف اللبنانية في مؤتمر جنيف الذي عقد خلال الفترة من ۴۱ اکتوبر الی ؛ نوفمبر ١٩٨٢ وقد اعلنت في هذا المؤتمر عروبة لبنان غير انبه اصطدم بتوقيع الاتفاق اللبنانسي الاسرائيلي في السابع عشر من مايو ١٩٨٢ وهو الاتفاق الذي عارضته سوريا والقوى الاسلامية في لبنان .

الوطنى في لوزان خلال الفترة من ۱۲ الی ۲۰ مارس ۱۹۸۶ بعد الغاء هذا الاتفاق في الخامس من مارس ورغم الوساطة النشطة التي قام بها ناثب الرئيس السورى عبدالحليم خدام الا ان المؤتمر لم يكن له الا نتيجة واحدة ملموسة هي تشكيل حكومة وحدة وطنية ف ٢٦ ابريل ۱۹۸۶ برئاسة رشيد كرامي . وبعد التقارب بين الميليشيات

اللبنانية وسوريا سعت دمشق للتوصل مرة اخرى لحل الازمة اللبنانية . واثمرت جهودها عن عقسد اجتماع ثالاثي ضم الميليشيات اللبنانية الرئيسية الثلاث ف ٢٤ سيتمبر الماضي . واسفرت مفاوضات شاقة أجريت تحت اشراف عبدالحليم خدام عن ابرام اتفاق سيآسي وعسكرى بين القوات اللبنانية والحرب التقدمي الاشتراكي وحركة أمل ...



اكد تقرير علمي امريكي ان البشرية بلغت درجة من التقدم في حقل الابحاث الطبية والصيدلية لا تجعلنا مبالغين اذا قلنا انه من المكن اعلان العام عام ٢٠٠٠ عام بلا امراض اذا تكاتفت جهود العلماء في مراكز البحوث في شتى دول العالم من اجل جعل هذا الامل حقيقة واقعة .

واستعرض التقرير الاتجاهات العلمية الكبرى الموجودة حاليا - والتي بني عليها تقديراته - فذكر أن معرفة العلماء في تقدم مستمر في ميدان (علم الادوية الطبيعية) الذي يبحث في المواد الدوائية التي ينتجها الجسم البشيرى بصورة طبيعية ..كما أن اتجاه الاعتماد على الغذاء كدواء يثقدم هو

وقال التقرير الذي اعدته جمعية مستقبل العالم العلمية الامريكية ان معدل الادوية الجديدة التي تجرى عليها الاختبارات والتجارب في معامل العالم قد بلغ الفي دواء سنويا .. والاتجاه السائد في صناعة هذه الادوية الجديدة هو العمل على منع الاصابة بالامراض وليس العلاج منها

والتقدم الراهن في مجال الصناعات الدوائية لم يعد يقتصر على تطوير ادوية جديدة ولكنه يمتد في السنوات الاخيرة والقادمة الى طريقة توصيل هذه الادوية الى الجسم .. فبدلا من الطرق التقليدية المعروفة لتعاطى الادوية .. اصبحت الطرق الحديثة الاكثر فاعلية هي مناط البحث والنطوير .. وتركز هذه الطرق على تركيب معدات دقيقة فوق الجلد لحقن الادوية باستمرار . واطلاق كيسولات متناهية الدقة (ميكروكبسولات) حاملة الدواء الى اى جزء من اجزاء الجسم المطلوب علاجها ..

وذكرت جمعية مستقبل العالم في تقريرها ان استعمال الكمبيوتر ف صناعة الادوية الجديدة يكتسب اهمية متزايدة

وهو يتيح تطوير ادوية اكثر تعقيدا يتكلفة اقل وخلال زمن اقصر .. كما برزت للكمبيوتر اهمية اخرى في المجال نفسه .. حيث اثبت نجاحا ملحوظا في تحديد مدى ملاءمة الدواء للمريض ومدى استجابته له مسبقا . قبل أن بيدا العلاج به . مما يوفر على المرضى الكثير من المتاعب .

وقد بدأ استخدام الكمبيوتر ايضا في تحديد الاوضاع الدوائية الملائمة لمجتمعات بكاملها .. وهو يتنب ابالاثار الجانبية المتوقعة للادوية الجديدة ليس للافراد وحدهم ولكن لفئات معينة من المجتمع مما يسهل تلاقى الاثار الجانبية و في ميدان القضاء على الآلام الناتجة عن الامراض المختلفة

تقدمت المعرفة العلمية الخاصة بالمركيات الكيميائية الحيوية التي تحمل (اشارات الالم) الى مراكز الشعور بالخ بما يبشر بامكانية التحكم فيها لمنع الاحساس بالالم. كذلك تطور تفهم العلماء لوظائف المخ المختلفة بهدف

التوصل الى دعم كل المشاعر الإيجابية للانسان والحد من المشاعر المؤلمة والمسبية للاحساس بالتعاسبة والتوتر. وبالتالي تجنب الإمراض الناتحة عنه . وتمضى على طريق التقدم المستمر وسائل منع الحمل للرجال جنبا الى جنب مع الوسائل الخاصة بالنساء .. بينما

بسعى علم (الهندسة الوراثية) الذي يشق طريقه بسرعة هائلة الى توفير ادوية جديدة للتغلب على العيوب الوراثية ولعلاج السرطان وامراض القلب والامراض الفيروسية . كما تحدث التقرير عن التقدم في تفهم عمل الجهاز المناعي للجسم .. الذي سيمكن من تعامل اكثر كفاءة مع السرطان ووقف تدهور وظائف الجسم نتيجة للامراض .. وانتاج لقلحات جديدة مضادة للجدري والالتهاب الكيدي والامراض

الموسمية وحتى تسوس الاسنان .

الحرب اللبنانية بانتشار قوة السردع العبربينة في الصادي والعشرين من نوفمبر ١٩٧٦ .. وكان قد تقرر تشكيلها في مؤتمر القمة العربية المصغرة إلتى حضرتها الملكة العربية السعودية ومصر والكويت ولبنان وسوريا ومنظعة التصرير الفاسطينية أل الرياض خلال الفترة من ١٦ الى ١٨ اكتوبر ١٩٧٦ واقرها مؤتمر قمة عربي موسع عقد في القامرة في ٢٥

مرة اخرى استؤنف الحوار

ثم عقد مؤتمر ثبان للحوار

برعمة الفجر النادية تفتحت للنور

والضياء ، للربيع الوضاء ، للشمس للظل للهواء ، فالصبح بداية لرحلة الحياة الناعمة ، المترفة كأنها الرغد ، تشع بالنور والحبور يتناعم معها هديل حمامة وزفزقة عصفور . بقايا الليل تتقهقر أسام زحف النور الجائح ، ويمام سائح ، وفكر سانح ، وزورق وموجة وعطر ، وايراق كأنه السحر، وقمرية وعندله ، واجنحة حمام مهرولة ، وشقائق أقاح ، وشددى قرنفل وتفاح ، ومهرجان للضوع والضوء والعبير، وبلابل وعصافير. أهذا هو الربيع حقا ..؟

ربيع الفنان يختلف ، فهو ربيع سرمدى ، وان بلغ الفتان ارذل

العمر أحيانا شعور أكثر منه

ستوات وشهور .

مدوية تفرقع من حولك وتحملك الى ثرى رهيبة من الدوى والشهرة . ما فاندة أن تعيش الربيع وفي داخك الصقيع الخريف؟ ما معنى أن لا يكون لحياتك و كثيرون هم اولتك الذين ماتوا وهم لا يزالون احياه ، وتحولوا الى

جثث تدب فيها الحياة ولكنها تتحرك كما تتحرك أشباح الاشجار التي تموت وهي واقفة. مأساة الفنان الكبرى ان يموت

وهو على قيد الحياة نحن نختصر العمر كما يختصرنا

اذا كان ربيع العصر هده السنوات القليلة التي تعيشها من العشرين الى الاربعين، فان عمر

الربيع يشبه عمر الزهور . "والعمر حركة ، وضجة ، واعمال قد نکون زهورا فواحة ، وشذى عطرا ، ونحن نتمنى شذى الزهور ولكننا لا نتمنى عمر الزهور . اسأل نفسي أحيانا : لماذا نحدد للشباب هذه السنوات القليلة ، المختصرة ؟! سنوات بيددها

كافح صديقي وأهدر عمره في مليونه الاول ملايين .

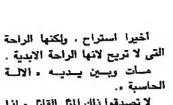
السفر ألى الخارج للعلاج .

كون المليون الاول، وانجب واكتشف ان تعبه ، أتعب قلبه ، خنق النبضات ف شريانه التاجي، فرضح للنصيصة ، وصمم على

الشباب احيانا في دراسة حياة جئة

فلسفية أسمها أبي العلاء المعرى؟

لم يستطع قلبه أن يصمد كثيرا . فتوقف نبضه وهو في الجو ..



استزاحة المحرز

احمد شريف الرفاعي

لا تصدقوا ذلك المثل القائل ، اذا لم تكن ذئبا أكلتك الذئاب .. اذا أردت أن لا تأكلك الذئاب فلا تكن حملا .. الحملان وحدها هي التي تغري

الذئاب بأكلها . الخلق العظيم ثروة ان فقدناها دمرنا اساس الحضارة فينا ، لاننا نفقد أنفسنا انسانيتنا ونفقد المقاومة الطبيعية للضبراوة وشراسة

ليس انسانا متسامحا ذلك الذي يغفر لنفسه خطايا نفسه . ما أبعد المسافة بين راس الانسان وقدميه وفي نفس الوقت ما



المرض النفسي اصبح السمة الغالبة لآشراض مدا العصر واصبحت عبارة ، انت سليم تعاما وماتشكو منه مجرد اعراض حالة نفسية ، جملة مكررة يريدها باستمرار معظم الاطباء بطريقة شبه اعتيادية .. فما من مرة اشكو فيها من مرض ما الا ويطلب منى الطبيد، المعالج فائمة لا حصر لها من الطلبات مثل أجراء تحاليل الدم وخلافه وعمل صور اشعة وتكوين مزرعة واخذ عينات من اللعاب .. وفي أخر المطاف يبتسم لي الطبيب وبراءة الاطفال في عينيه ويردد وعلامات الخجل ترتسم على محياه ، مبروك انت سليم تماما وماتشكو منه مجرد حالة نفسية ، .. ويكتب لى ورقة كبيرة مدونا بها قائمة لا تنتهى من الادوية هذه حبوب قبل الطعام وهذا شراب بعد الطعام وهذه حقنة يوميا في العضل وأخرى كل ١٥ ساعة في الوريد .. فامسك بهذه القائمة وإنا استعجب من هؤلاء الاطباء فكيف اكون سليما وما اشكو منه مجرد حالة نفسية عارضة ويكتب لى كل هذه الادوية .

ويدور في خلدى الآن قصة مرت بي وجرت أحداثها مغذ بضعة اسابيم فاكثر من مرة كان يأتيني الم في المعدة وكان الإلم محتملا ولكن مع الحاح احد اصدقائي قررت استشارة الطبيب وبالفعل دخلت أحد الستشفيات الخاصة .. مبنى فخم ودكاترة منا وهناك وممرضات من جنسيات مختلفة وحركة ونشاط لا حصر لها وتليفونات وتلكسات واذاعة داخلية وموسيقي هادئة تتبعث من كل مكان وبعد سؤال وجواب واخذ وعطاء دخلت على الطبيب الذى نظر لي بتمعن من خلف نظارته السعيكة واخذ يستفسر مني عما اشكو وقسمات وجهه تكتسي بعلامات الجد والاهتمام ودار الحوار

- 🗯 مم تشكو ؟
- من معدتی …
- 🖿 اين بالضبط ؟ – منا ..
- هل كشفت عند طبيب من قبل ؟
 - r lätt 📰

14 74

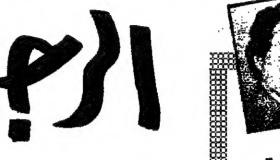
- لاني لا احبهم .. ■ قم اخلع قميصك ؟

وخلعت قيمصي واخذ بخبط بيديه هنأ وهناك وقطب جبينه واخذ يحدث المرضة بلغة انجليزية اقرب الى الفلبينية .. ثم جلس على مقعده الوثير وكتب ورقة بحروف اشبه بالهيدوغليفية اعطاني اياها وقال لي : فيه اشتباه اتك مصاب بالقرحة ولابد ان تحضر غدا لاجراء فحص بالنظار .. وكاد يغمى على من الحوف والفرع .. قرحة ؟ كيف ؟ وأنا لا أشرب سجائر ولا شاى ولا قهوة ولا احب الشطة وبعيد تماما عن الاتفعالات العصبية حتى ان

رملائي يلقبوني و بالبارد و .. انن من ابن جامت القرحة ؟ وخرجت من عند الطبيب والإرض تكاد يميد بي من فرط الهول الذي اصابني ويعلم الله كيف امضيت تلك الليلة .. وق اليوم التال اسرعت الى طبيب المنظار الإجراء فحص على معدتي .. فنومونى وحدروني وادخلوا المنظار ف فمي وبدا الكشف المرمق

واخيرا وبعد معاناة لا حصر لها انتهى كشف النظار بعد ان كاد يزمق روحي .. ولخذت نتيجة الكشيف وتوجهت الى الطبيب الاول لكي يفسر الرمورُ اللائينية التي كتبها طبيب المنظار .. وبعد دقائق مرت على مثل الدهر اينسم الطبيب وغلع نظارته ونظر الى واسارير وجهه تنطق بالبشر والسرور وقال لي ، مبروك انت سليم تماما وما تعانى منه مجرد حالة نقسية ، وسألته عن القرحة المزعومة فقال وهو مازال بيتسم : وخلاص يأعم ولا قرحة ولا حاجة ، فضربت كفا على كف وهميث أن اخرج الا أن سؤالا تردد ف دهني دفعني إلى أن أعود إلى الطبيب الطرحة عليه ... وبالفعل سالت الطبيب ممكن بادكتور تقول في تكاليف التحاليل والكشف بالمنظار الرفيب كم كلف المؤسسة التي اعمل بها ؟ فأجابني وهو أن قبة السرور والسعادة وعلاماتات الفرحة والبشر تقفز من عينيه : ٢٠٠٠ زيال فقط .. وسلامتكم

and the state of t





حلق لحيته وشواربه ليبدو صغير السن .. فهو قد جاوز الخمسين عاما .. واقتنى اجود انواع صباغ الشعر الداكن ولولا انحناءة ظهره واصابته بالروماتيزم والسعال وضعف السمع والبصر لبدا وكأنه ابن العشرين .

حاول جاهدا الصعود الى سلم الطائرة دون الاعتماد على العصا او صديق له فهو في نظره شاب صغير في سبيله للسفر الى الخارج لقضاء اجمل الاوقيات بين الخضيرة والماء والبوجيه الحسن والمعكرونة .. ان شئتم شأنه شأن اقرائه من الشباب .. وعند طرف سلم الطائرة العلوى ابتسم للمضيفة وحياها قائلا : مرحبا يامدموزيل !! لم يكمل حديثه حتى سمع صوتا اجش يقاطعه قائلا اية ، مودمزيل ، ياهذا ؟! انك تحادث باب

رد قائلا : صحيح انا صغير السن ولازلت شابا ولكنى اشكو من ضعف النظر فقط .. انظروا اننى بالفعل لم اتجاوز العشرين ربيعا .. وللدلالة على ذلك أراد مداعبة مضيف الطائرة فامسك بدلا عنه



حافة السلم .. وبعد قليل انهمك الجميع في البحث عن طقم أسنانه ألذي سقط نتيجة المداعبة !

عندما يسافر المتوفى !!

أعلان صغير لا يتجاوز العمودين في خمسة سنتيمترات كما يعرف في عرف الصحافة .. ظهر مجللا بالسواد ينعى الفقيد الشاب!! وكان للخبر رئة حزن عميقة في نفوس الجميع برغم أن بعضهم لم يره أو يسمع عنه من قبل عشرة اعوام ولم يستدل له عنوان لا سيما ان

النهضة العمرانية قد تركت بصماتها على مدننا وقرانا فاختفى معها السكان بعد ان انتقلوا من حى الى حى .. وفى مطار جدة الدولى كانت المفاجأة قبل ايام

عندما شوهد المتوفى وهو يحزم حقائبه لقضاء عطلة الربيع في القاهرة برفقة اسرته .. تقدم احدهم مستغربا كيف يسافر الموتى ويعد عناق حار اتضح ان المتوفي يحمل نفس الاسم واللقب لهذا المسافر.

يلبى الصرخة ويجيب المستغيث يعرفونني على كل بوابات ويكرم الضيف، لا ينكر ذلك الحدود بشكلي دون سائر شریف او سوی عاقل ، واحدهم اشكال الناس - وبمالابس في هذا اسرع من عنترة العبسي البادية وبما تحويه حقيبتي .. اد يقول : انها تحتوی کل صبای وایام ويسابرق ابلغها النعداة انسى في التلال والقيعان والنجود تحيتي فبين اعواد زعتر اخضر كخضرة

الجأذر ، زعتر ، جنى ويابس ،

وقيصوم ومرمرية وشيح اضع

ملابس الحضر اضمخها اجد

فيها ريح السادية كلما هبت

الصبا لولا ان تفندون انشدهم

- على الحدود - سر هبذه

الاعشاب التي تنبت في قلبي

وتسرى رائحتها مسرى الدم ق

عروقی وترویها وانی ، اذا مت

انشدهم انها تحيى الذكرى

وتعيدها في نفسي ولم اكن

• سلوت .. ولكن زدن جمرا على

جمره وقد أزرورقت اطراق

وشفياتي من الاسفار فيألمون

على ان قرب اندار خير من

ومعرفة رجال الامن في اي بلد

شرف لا ادعيه ومهمة لا انكرها

يسهرون علينا وعلى مصالحنا

اينما وكيفما وحيثما ومهما كنا

دون ان نكلف انفسنا طلب ذلك .

كلهم عيون وعيون ساهرة ذكية

إنهم كالأطباء تسمع بهم ولا

تخالطهم إذ لا يعرف لغة الاطباء

الا طبيب مثلهم ، ومثلهم رجال

الامن والطرفان سعير تلظى

وتفور وتمور على • جراثيم •

المسرض و ، جسراثيم ، البشر

لكنهما كليهما ملائكة رحمة

لنعمتي الصحة والاس .. لا

تراهم ولكتك عند الضيق تراهم

رأى العين، فتدرك ان ، ليس

من رأى كمن سمع ، وتلقاهم

بجانبك .. كل احدهم اخو نجدة

وغبوث . يخف كالسرق طلاعبا

انجد ، ذا مروءة لمنحا اريب ،

بكل تداوينا فلم يشف مابنا

اخشى الا ادوقها . .

لحالى فأقول :

وهي اوطاني في الحمي ومضاجعي غير أن لي في هذا البلد محية أدعيها هي مع رجال المرور وانى – اذ ذاك – لا املك سيارة ولا افكر ف ذلك

حاليا ، لكنها محبة لهم مارا بليل أو حاجا يعبر الحدود أو فردا من عامة المسلمين الطائفين العاكفين الركع السجود في البيت العتيق ، أنهم يجاهدون ويجاهدون خاصة يوم الحج الاكبر ، حتى اذا فرغ الحجيج وهم اذ ذاك كما قال **أنخو القواق** ·

فلما قضينا من منى كـل

الاباطح

بعد ایام معدودات ف عبیر أجواء الصفا والمروة وعرفة .. الخ حتى اذا كان ذلك كله ترامم يلتقطون الانفاص قليلا ويستعدون في التو والحال لعام قادم ولسان حالهم : كان لم يكن بين الحجون الي

انيس .. ولم يسمر ببكة

ومحبة اخرى ازجيها للثغور البواسم على الثغر الشمالي انهم قبلة على ذلك الجبين الوضاه ه تبوك . و . الحالة . و . البير · بير الوحيدي ، انهم هماك من صقور البادية تعرفهم باريحيتهم وبجسومهم : ، ولم تطل البزاة

تعقب بعده حتى يصدق فيهم القبول موانثي الصقر مقبلاة نسزور - ذلك وايم الحق هم الاحبة : فالرجال في مكة المكمة وسائر المشاعر لا ارق ولا الطف ولا ارحم بالناس منهم عونا وسهرا وخدمة وان ندمت على جهلى بمعرفة ، راعى اللاندروفر السماوى ، في موقف سيبارات حجاج البر ذا يحوم من حسج ١٤٠٢هـ فقد احبيت من اجله كل اصحاب ، اللاندروفرات ، السماوية من ذوى الطواقي

ولا الصقور ، يفتخر احدهم على

عادة البادية بان امه انجبته ولم

قلبى يسريد السدولية هل الطواقي الصفير هل الطواقي الصغر

الصغراء .. كما يقولون عندنا في

البادية في غناء ، الهجيني ، :

وهو غناء بوائم وقع خفاف الهجن من ابل السباق السريعة وتقصد الفتاة البندوية البوفية بالدولة : الجنود اصحاب واهل الطواقى المنفراء على رؤوسهم وحتى يعود الغائب في الثكنات العسكرية البعيدة في اجازته تظل الفتاة تحب رؤية اي من زملائه في السلاح كانها ترى الغائب الساهر على ذمار الوطن .

وإن أنس من الرجال في الثغر الشمالي في حالة عمار لا أنس رجلا هو لا يعرفني ابدا لكني اعرفه من مثات الرجال .. ذلك العطوى ، او ، البلوي ، ان لم تخنى الفراسة الهاش الباش ذو النظارة الطبية ، الرقيب ، الذي اول مايلقى المسافرين يبادرهم قائلا · ، السلام عليكم الحمد للبه على السيلامة .. الشياب يتفضلون ينزلون بجوازاتهم والشيبان انا احضر لقاعدهم فلا يغادروها ، ثم تسمعه يوصى سائق الحافلة السياحية بالركاب خيرا وتتحرك السبارات العامة او الخاصة وهو يلوح مودعا .

قالت له في لحظة حنون ساهمة تجاسرت هذه الليلة وأدليت بك على صدر موجة عارية ، تركتها تداعب ذاكرتك المحشوة بالصبر ، وبلقيك مرات كثيرة على شواطىء العبث ، وتنتصب أكثر ف أحداق عينيك الرماديتين فتختلط مع لون القمر الآفل، فأضيع بين منابعة انفلاتاتك

وأحن .. أمد دراعي ، وأفرش ثوبي الاحمر بيرقا لهدنة الدم! وتتسلقني ، وترتمي كطفل ضائع على حرارة صدرى ، فيسكن اللهث ، وتهدأ روبعة التخلي !

وتجاسرت هذه الليلة أيضا أن أنترعك كورقة التقويم من أيامي ، وأن أصنع منك قاربا بلا دراعين ، وأن أسلمك لبحر عميق ازرق، وأن أوصى عليك كال الاشترعة وأخبير عنك كبل البحسارة ، واصد عنك كل «الدوامات الجبارة · . فتتهادى ، وتبحراء وتجرب للذعة البعداء

ومرارة الوحشة ، وتحن الى من يسأل عنك، ويهتم بىركضك. ويفرش في ماقيك الوجود الأمل ، وتشتاق الى الراحة على ميناء ، وتجفيف جسندك ، واستلقاء ظهرك على فراش ناعم بعد تعب ، لكن المسافة تطول ، والجهات الاربع تتمدد وتبقى تصارع ابعادك الاربعة .!

جبهة البحر، وانحنى بقامتي الصغيرة .. وبطلي المرشوش بالدمع ، وأصنع من رموشي قاربا، ومن انفاسي رميحا، وأحملك على الضفاف الاربعة بين رموشى وأجفاني ، وأطوف بك على قواعد الوحدة ، وأشهد كل الذين نفخوا في وحدتك ريح المنذنة بأنك في رحابي تتوحد ، وأنك في أمالي تشهد وحدة المسير، واتجاه البوصلة ، وأصل معك على شاطىء له ذراعان ، وعليه قاربان

صربوطان بحبل واحد اسمه

ه الحيرة ء! واسالك : هل تعاود

وأهفو مثل دبيب المطرعلي

وتجاسرت الليلة وطوحت بك قوانين هدوئي ، والتراسات حسرصي ، والسوان مسواقفي . فشربتك في الشاي ، وسبحت

معك ، وأرتميت على صدر الوجد

واغتسلت بدمع الشجن،

الرجوع أم تختار طريقك منذ

تألمت ..! وتلفت اليك ، وتسليت

وشربت معك ماء البحر، وماء

الارض ، وماء الجنون ، ورقصت

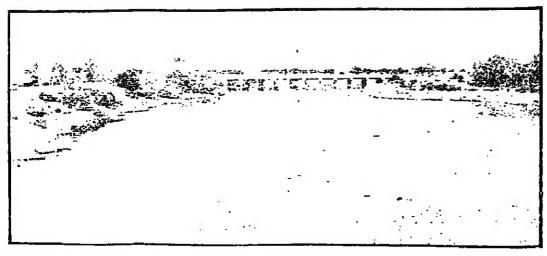
معك الديسكو والفالس والعرضة

النجدية ، والتهمتك في كل شواء وجالستك على كل مقعد ، وشمعتك في كل وردة وجرحني شوكك صرات ، وما بكيت ولا

عليك ثيابي المبتلة والجافية ا وركضت معلك تحت الشمس وتحت السماء . وفوق البحر . وتحت الموج ، وداعبت شماعك الصيفى بجنوني واخترعت معك حكاية الجمل الناقصة التي تكملها أنت ، وحطمت معك كل

بدقات حرارتك التي لا تجيب،

واعتصرت فيك ارقى ، ونشرت



المقاييس الزمنية لاوقات بوحى ، وترتحت معك طربا مع صوت محمد عبده ء، ولك حق تزعل . وانتشينا .. انتشينا ،

فلنتفق على أننا بعـد صا احبينا .. ولا راينا .. فلنتفق على وضع بداياتنا ملقين خلفنا بكل الظروف ، فلنتفق على بداياتنا حتى يسهل صناعة ركض نهاياتنا ، فحين اسال الان عنك .. لا أملك الجنزم صهما تجرات باحقیتی فیا .. او أحقيتك في نفسى .. فلنقل من الأن اننا قد نحب .. نحب .. نحب ولا

ونمنا ،، ولم ننم ، وصحونا ، ولم نصح ، وبكينا ولم نبك .. وتأكدنا من أحقيات كثيرة فينا ولنا، وحاورنا الاسئلة المنوعة في السنتنا ، وأبحنا الصبور المهزورة في ذاكرتنا ، ومتحنا من الراحة . والقينا بالهموم .. والتصقنا .. جداً التصقنا ..! الى الأنى ولا





لقاء مع شانب رئيس المركسز الاملامي بآخن

الحمد لله المراكز والمساجد الاسلامية منتشرة في انحاء اوروبا

انتشر الاسلام وعم ارجاء الارض حتى وصل الصين ، ولم تبق بقعة في الارض تحتج بان الاسلام لم يصلها ، فوسائل الإعلام المتطورة عمت الدنيا . والمراكز الإسلامية انشأت في البلاد البعيدة والقريبة والدعاة يتمركزون في كل القارات والامصار والهجر والقرى متحدين المصاعب وذلك لتبليغ كلمة الله العليا ، ونشر مياديء الإسلام ..

ومن هذا المنطلق انشا المسلمون عدة مراكز اسلامية لتخدم الدعوة الاسلامية ولتنشر مبادىء الاسلام السمحة ..

النشاطات ، ويتعاون فيها مع

اصحاب الفكر والعلم المؤهلين

ويشارك في الندوة الشهرية

التى يعقدها المركز في يومى

السبت والاحد الاخيرين من كل

شهر اعداد وقيرة من الطلاب

والضريجين والعمال المسلمين

وعائلاتهم من مختلف الجنسيات

حيث تتوفر الاقامة والمبيت في

المسجد في جبر من الاخبوة

الاسلامية مع برامج ثقافية

خاصة بالشباب والنساء

كما ينشط المركن لتحقيق

اهدافه في اطار المسجد ، والمركز

باقامة صلاة الجمعة وسائر

الصلوات جماعة في سائر

الاوقات ، والقيام بالقاء دروس

ل اللغة العربية ، والثقافة

الاسلامية ، والتفسير والحديث

والسيرة ، والفقه الاسلامي ،

والاصول ، والعلوم الاسلامية

ويصدر المركز برنامجا ثقافيأ

يطبق في عدد كبير من الاتحادات

والجمعيات الاسلامية في المانيا ،

وعدد من الدول الاوروبية

الاخرى . وهو برنامج ثقافي

واقعى مرحلي مشترك يهدف الى

والاطفال ..

الاخرى ..

لذلك في المنطقة وخارجها ...

ومن هذه المراكبز (المركبز الإسلامي بآخن) في المانيا الغربية وهو مركز ضخم يحتوى على عدة طوابق يزوره المثات في المناسبات وغيرها ، تلقى فيه الندوات الشهرية والمعاضرات والمؤتمرات ..

انه معلم اسلامی حضاری يرحب بكل الزائرين ليشاهدوا عن كثب الصورة الحية لهذا الدين الاسلامي الحنيف .. وخلال وجود نائب مدير هذا

المركز الاسلامي بجدة الدكتور (محمد الهنواري) لتضنور مؤتمر المتطلبات الاسلامية للاغذية ذات الاصل الحيواني اللذى نظمته رابطة العالم الاسلامي ومنظمة الصحة العالية اجرينا معه هذه المقابلة حول المركز واهدافه ومشاريعه المستقبلية من اجل خدمة الاسلام والمسلمين ، فكان هذا اللقاء المثمر ..

● هل لكم أن تحدثونا تفصيلا عن المركز الإسلامي في (أخن) (مسجد بلال) "

- قبل الحديث عن المركز الاسلامي في (أخن) ، اود التطرق الى عدد المسلمين في المانيا فاقول : أنه لا يوجد احصاء دقيق للمسلمين هناك ، بل العدد التقريبي يبلغ حوالي ثلاثة ملايين مسلم ..

اما المركز الاسلامي بأخن فانه مؤسسة مستقلة وجمعية مسجلة اسست عان ۱۲۸۲هـــ ١٩٦٤م . وتقوم على جهود الطلبة والضريجيين والعمال والمسلمين ، وتهدف الى حصل دعوة الله الى الناس كافية ، وتعريفهم بدين الله عز وجل ، والى تعريف المسلمين بحقيقة اسلامهم ، وتربيتهم عليه وتاهيلهم لحمله على مستوى العصر وحاجاته ، والى توثيق عرى الاخوة والمحبة الاسلامية بينهم ، والى خدمة الفكر الاسلامي والعناية به والعمسل على تعميمه ونشره ، والى مواجه تحديات العصر فكريا وثقافيا واجتماعيا ، والعمل على تطبيق الاسبلام على مستوى الفرد والمجتمع ..

ولتحقيق ذلك : _يقوم المركز بالدراسات والبحوث الاسلامية ، والثقافة

العامة . ويشجع هذه

10 JAN (5. 12.7 السرمن فجر تسراق ظهر عصر مضرب عضاء الجدى ١٣٦٤ هش

ابنائهم وتسربيتهم التسرييسة وتبذل في المركز جهود كبيرة لتعليم ابناء السلمين من مختلف الجنسيات العربية ، العقائد والغقه ، والاداب الاسلامية ، ويقوم المركز باحضار الاطفال واعادتهم الى بيوتهم بواسطة حافلات اعدت خصيصا لهذه المعة الجليلة .. ويلقى المطمون الالمان في المركز العناية الجيدة ، ويعقدون فيه بعض لقاءاتهم السنوية الثقافية والاجتماعية . كما

أن يكون الشباب السلم اوثق

صلة بالله عز وجبل ، واحسن

معرفة بالاسلام وتطبيقا له،

وأفضل فهما للعالم، والعصر

الذي يعيش فيه ، واكثر قدرة

على العمل النافع الذي يرضى به

ربه ، ویخدم به امته ، ویلاده ،

وسائر البشر ، ويحقق به اهدافه

السامية على المستوى المطلوب ..

ومن أجل أهداف المركز

العناية بالمراة السلمة ،

والمحافظة على البيت المسلم

وكذلك العناية بالطلاب

والخبريجين . والعميال

وعائلاتهم ، ومساعدتهم في

التكيف الايجابي السليم مع

ظروفهم الجديدة ، ومواجهة

مشكلاتهم الناشئة وتعليم

يساهمون في كثير من نشاطاته ومن. اهدافه الثقافية نقل الكتب، والابصات الاسلامية المفسدة إلى اللغات الاوروبية وكتابة الابحاث الضرورية عن الإسلام في هذه اللغات والقيام بنشرها بالطرق المناسبة لتعم بها

كذلك يهدف المركئ لتكوين مكتبة للدراسات الاسلامية على مستوى حاجة الدراسين المسلمين ، والغربيين للاسلام ، وحصارته والعالم الاسلاميء وتؤمن (مكتبة بلال التجارية) كافة الكتب من دور النشر والتوزيع في العالم العربي لتكون ن متضاول ايدى الاخوة في الجمعيات والاتصادات في

كما يقوم المركز باصدار سواقيت للصلاة لكافة المدن الاوروبية بالاستعانة بالحاسب الالي (الكمبيوتر) ويدرسلها دوريسا الى المؤسسات والجمعيسات، والاقسراد الحربية والسقبارات والاسلامية ..

هل هناك مراكز اسلامية اخرى مشابهة في الدول المجاورة كالنمسا وغيرها ؟ ـ نعم ، تـوجد حتى في المانيا بعض الراكز الاخرى، لها أعمالها واهدافها ونشاطاتها ، وكذلك في (التمسا) وفي (بلجيكا) وفي (فرنسا) فهذه المناطق كلها فيها مراكز ومساجد اسلامية يقوم الان المهاجرون المسلمون فيها بالقاء المحاضرات، واصبح عدد هذه المراكز والجمعيات الاسلامسة كبيسرا جدا والحمد لله، ونستطيع ان ننكر على سبيل المثال أن في المائيا يوجد مالا يقل عن (٤٠٠) جمعية الاستلامية . وق هولندا (۲۰۰) مركز وجمعية اسلامية وق فسرنسها (٥٠٠ مسجد

ومصلي .. ● مساهنو حسدي التدعسوة الاسبلامية او مظاهر اقامة الشعائر الإسلامية بين الفئات

غير المسلمة في الملتيا؟ - الحقيقة ان المسلمين عامة ،

> الناس ثبت من خلال تعاملهم مع كافة الفئات انهم من دوى الاضلاق الحميدة ومن ذوى السلوك الطيب ، ويوجد على سبيل المثال اتصاد العمال السلمين في اوروبا ، فهؤلاء العمال حينما يعملون في اية مؤسسة يكونون نماذج مثالية في العمل ، وإذلك حينما يطلبون اقامة شعائرهم او يطلبون استقدام بعض الاثمة للاشراف

سهولة .. • هل هناك علاقة تربط المركز الاسلامى باخن بالهيئات والمؤسسات الإسلامية العالية الاخرى من جهة وبين رابطة العالم الاسلامي من جهة ثانية ؟ وما الساعدات التي

عليهم توافق لهم السلطات بكل

تقدمها الرابطة للمركز ؟ _نعم هناك تعاون بينشا ويين ساثر المراكز والهيئات الاسلامية العالمية وبتشاطنا وعملنا لا يقتصر في داخل اورويا فقط .. واتما لنا علاقة مع كلفة المراكز والهيئات الاسلامية ، وكل علم يعقد في مثل هذا الشهر لقاء نسميه (مؤتمر المندويين) يجتمع فيه مالا يقل عن (٦٠) مندوبا من الجمعيات والمراكز العالمية

اما عن قضية الساعدات ، ١٠٠) الف مارك ونحن لا وهذا ما جعل الاكثرية تمتنع عن مساعدتنا اللهم ألا ماكان من امر الرابطة التي ظلت تساعدنا دون من ولا اذی ، وبقیة

الساعدات تأتينا من تبرعات

اشتاص يعتبرون أنفسهم اصدقاء للمركز .. • كشرت في الأونة الأخسرة الاعتبداءات عبلي المواكس الإسلامية في العالم فهل بدلتم جهودا في التصدى لهؤلاء المعتدين ، ومن يقف وراءهم ؟ ـ تحن في اطاربا لم يحدث هذا ، ونحن تحرص غلى أن تكون العلاقات بيننا ويين البيئة التي تحيط بنا علاقة طبية يفرضها الخدمات .. علينا الاسلام ، ولذلك فالركز في أخن يتمتع باحترام كبير جدا من السلطة ، ومن الهيئة الجامعية

، بهذا نستطيع ان نحل بعض الشاكل من تاحية التعليم، وُهِنَاكِ في هذا العصر تركز على تنجليم الاطفال ، ونستقدم

انشاؤه على توسعة السجد القديم ومدرسة تحفيظ القرآن الكريم ، وتعليم الثقافة الاستلامية ، واللغة العربية ، الى سكن للطلبة العزاب ومدرج للمصاضرات يتسبع لحوالي (۸۰۰) طالبا من الذكور أما في الطابق الثاني فيوجد مبنى خاص بالتروجين أي

مُواقِف للسيارات ، وغيرها من

جانب مطعم كبير، كتلك يوجد سكنهم - وايضنا قسم خاص

تحن مقدمون على توسعة الركز ، وجول المركز هناك قطعة ارض تتبع الخامعة ، وقد تقيمنا نطلب الشرائها ، وقند هيانا المخطط لتوسعة الركز .. ويشتنل هذا البناء المزمع

تصوير : نصير أدرد

المختلفة ، واخيرا نقدم لهم

المرطيات ، في احد الايام على

سبيل الثال زارتا اكثر من الف

سوزح عليهم بعض الكتب عن

تعاليم الاسلام ومبادئه ، فكان

لها اثر كبير جدا حتى إن الكثير

من الصحف الاوروبية والالمانية

في المنطقة طالبت بنأن يكون

الصوار والناقشة ف للسجد

وق ختام هذا اللقاء نشكر

المسؤولين ف الملكة العربية

السعودية وعلى راسهم صاحب

الملالة اللك القدى فهذ بن

عبدالعزييز على التسهيبلات

والاحتياجات التي يقدمونها الى

الماني من محتلف الإعمار فكنا

(٤) بامنات لنقل الطلاث يدرس الطالب ثلاثة ساعات للدراسات الاستلامية المتتوعناء

> للطالبات ، وقاعة استماع خاصة للنساء ، مع كل هذا هناك

السؤولين برابطية العتالتم قلب الجامعة و وكما تطمون ان الإطفال من بيوتهم .. الاسلامي ، وكافعة الهيسات مدينة أخن تضم اكبر جامعة لنبا سيارات خاصة نملك الاسلامية بالملكة .. المائية ، وعلاقتنا مع الجامعة الاسلامية يأتون من مختلف دون حفاء اللهم انا نسالك فرجنا عاجيلا مسانحي فسه وملاقوه ، وان تكشف عنا كروبتا ، وهمومنا ، وتقضى حاجاتنا ، وان تيسر لنا أمورنا مع الراحة لقلوبناء وابتدائنا والستلامية والعافية في سنتا ويتباتا .. انت المرتجى . واست كهف الرجاء وانت ملجنا اهل الحجا .. تباركت اسماؤك وتقيست صفاتك ولا اله غيرك ، ولا معبود سواك ، لك الحمد حتى ترضى ، ولك الحمد اذا رضيت ولبك الشكر . ولك القضيل ولك الثناء الحسن أأ ربنا اغفر لنا دندوينا واسرافنا في امرنا ، وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين

لأن النظام الالفاتي لا يسبيع بأن يتلقى الطالب-أشناقة ألى برزسة شيء الا بنسبة محبودة أ فتحن راعينا هذا ، ويعتقد الفالك استخدمت استخداما مركرا طبيا ستأتى تمارها يأتعة مفندة ان شناء الله لابناء السَّلَمُ أَنَّ النين سيلتحقون بهذا الركز .. واقول ان ميزانية التعليم في الماضي كانت (٩٠) الف مارك ومن هنا نرى أن المناجة الخقيقية ملحة فادعة منذا • مل لديكم خطية متعية لمواجهة التنصير ؟ ارروبا، وهم يتبعون التحداد _ في الحقيقة بحن الإسواجة علاقة طبية وممتازة ... السلمين في اوروبا ، وهؤلاء • هل هنگ مشاكل جواجه مشكلة من هذه الناحية دخيل تشاطهم وعملهم كلسه يقنوم تواجه القضايا بالحكمة والعقل. الركز ، والسلمين في الثانيا بالتنسيق معنا .. بمعنى انتا اولا يجب أن تحافظ عموما ؟ قما هي ان وحدث ، وقد قمنا بتوحيد المنهاج على ابناء الجالية الاسلامية من وكيف تواجهونها ؟ 🕟 الثقاق وطبعنا هذا المنهاج الذي ان يقموا فريسة ، وذلك بالتركير _المساكل التي نعانها ف بين ايديكم فهذا المنهج يعتمد على عقيدتهم --المقيقة أن الركر باعتباره على التدرج في تعليم الثقافة والسنجاد هو الجامع لكال مقصدا كبيرا يضع السطمين في الاسلامية ، وعلى توسيعها على هؤلاء الشباب ، والركز والحمد الغرب ، وخاصة كما تعلمون مختلف المستويأت وعلى مختلف لله مجهر لتعطية جميع الدينا تدوة شهرية .. هذه البدوة الاعسار بمسراعساة الشسروط الاحتياجات ... الشهرية كل بيبع سبت واحد والظروف التي يعيشها هناك .. ولاشك أن المنطقة للحيطة لم يحضرها الكثير تتطرق الى تقاش اما التعاون بين المركز نعرف حتى الان فيها أن لحد. بعض مواضيع الشبياب والرابطة فهو قائم ، ولنا عضو في ومن يقيم شعائر الاسلام يقتضي اخواننا السلمين قد وقع فريسة والنساء وما الشناكل التي رابطة العالم الاسلامي يمثل ان يكون هذا المسلم متاديا المتضرين والجند لله ، بالقايل يواجهها كل منهما المركز ، وتحضر المؤتمرات التي بطبعه وفطرته ، وخلقه حتى عبلاقتنا بسع السلمين الالسان كذلك نهتم بعل مشاكل تقيمها رابطة العالم الاسلامي .. يقتدى به ، وفي الواقع مثل هؤلاء علاقة طبية جداً ، ونحن نقوم العمال ، وقد أصنيح عدد هؤلاء يريد بعض الاحسان على نتغر الاسلام وتعريف الساس أ فالرابطة قدمت وتقدم لنا مساعدة على الاسلام بطريقة مستحدثة (١٠٠١) والمركز لا يستوعب ستوية قدرها (١١٤) الف عندنا هي طريقة الياب المفتوح . يعض الاحيان الجمهور .. ولذلك مارك المائي سنوياً ، وطبعا هذه حیث نتفق ف پسرم معین المساعدة في الواقع لا تكفي لأن وتستقبل الضيوات طيلة النهار ، ميزاية المركز السنوية لا تقل عن فبالخذهم لحن أخواننا فيعرفهم على الدين الاسلامي ومبادئه ، نقبل أية مساعدات مشروطة ، ثم يطلعهم على تشاطات. للوكؤ

السلمين قاطية ، كما لا يسعني الا أن أتوجه بالشكر العنيق ألى ويصورة خاصة ، وثمن نقع ق

K. K. ينبوع

تونس مكتب المدينة : صاحب الفضيلة محمد سعيد البوطى جلب الانتباه في تونس اثناء ملتقي العلامة محمد الطاهر بن عاشور صاحب تفسير القرآن الكريم (التحرير والتنوير) فقد كانت مشاركته في هذا الملتقى قيمة بدرجة عالية ، جاء فيها تحليل علمي لمقاصد الشريعة الاسلامية بالاضافة الى اسلوب الشيق، ولغته الانيقة البعيدة عن البهرج والتنميق ..

يعرفه الكثير من الاساتذة والعلماء والطلبة في المملكة العربية السعودية ، اذ القي بعض الدروس الجامعية كاستاذ زائر لمدة ١٥ يوما ..

البنيان يظل بيعث عن

المستجدات المتفقة مع مقاصد

الشريعة الاسلامية ، وعلى

المتلمين تحقيقا لاسلامهم ان

يتعرفوا على هذه المستجدات

المنائجة والمتققة مع المقاصد

الطيبا للاسبلام فيتخلبوها ف

البناء الاسلامي ، ولكن أعبود

فاقول ان القيام بهذا الواجب لا

يمكن أن ينهض به ألا من تعرف

على جوهر هذا البناء الاسلامي

وحدوده ، وأمن ايمانا حقيقيا

بان الاسلام هـ الملاذ وهـ و

وفي سوريا بلده الامسل يعظى بلحترام الجعيع ، وهو يعتبر من ابرز اساتذة الشريعة الاسلامية لسعة اطلاعه وقدرته الفائقة على التعبير وجوده أن تونس كان الرمنة للالتقاء به والتحدث اليه أن شؤون الاسلام والمسلمين ..

احبته د

والمحج

ے کیارک

 $P^{\frac{1}{2}} = A_{\frac{1}{2}} \stackrel{\text{\tiny N}}{\longrightarrow} 1$

A COL

 $\mathcal{K}_{i,j}(\zeta_i)$

Z.,,

ج المعرجا

بيد منت

ی مید د

يمنيا از

ا لا يسمد

العنيق

المنة ز

فرجا

باوك إ

الغود

البوطي ، تربدت في محاضرتك عديد المرات امنية في ان ترى الاسلام عربرًا ، رايته عاليّة ، فكيف تتحقق هسذه الامنيسة

حسب رايك ؟ _ هذا سؤال كيع ولكن اعتقد ان الاجابة عليه بعد التأمل يمكن ان تتلخص فيما يلي : انتا نفتق ف حياتنا

الاسلامية الى روح التضحية من اجل الاسلام والمسلمين ، وعلينا ان تربى في انفسنا هذه الروح بالتشيم من التعاليم الإسلامية والتعمق في اهداف الإسلام.: لا يمكن أن يكون الأسلام عزيزا بنا الا من خلال مرشدين ربانيين جمعوا بين العلم الغزير والاضلاص المساق للبه عيز

أي أن الأمة الأسلامية تعانى اليوم من ازمة مرشدين ريانيين يلمون شتات الشعوب الاسلامية ويوحدون الصف ويقضون على اسباب الفرقة التي لا موجب

• نتحدث دائما في مقالاتنا وبحوثنا عن تجديد الفكر الإسلامي ، فهل تحن فعلا في حلجة الى هذا التجديد ؟

ب التجديد امار. ضروري، ولا يمكن لعاتل ان بنكر ضرورة التجديد .. كيف ننكس ذلك ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الحديث المنحيح : أنّ الله بيعث على راس كل مانة عام من يجدد لهذه الامنة احر

ولكن التجديد لا يمكن ان ينهض. الا بعد التأسيس. القوى: . الدقيق، ونحن اليوم أحوج إلى التأسيس الاسلامي والتأصيل الايساني ف تفسينا منها إلى التجديد ، لا لأن التجديد امر منكر أو لسنا بحاجة اليه ، ولكن لأن شرط القيام به توفر أساس قوى من قبله لكى ينهض عليه ، وهدا الاساس القوي مفقود في حياتنا الاجتماعية الاسلامية :

• هل التحديد الذي تحتاجه يجب أن يمس الفكر ام الحياة الاجتماعية ؟ أم في البنيان. الإسلامي تقسه ؟

ـ البنيان الاسلامي ف حد دانه ج و لا يحتاج الى تجديد ولكن هذاء

معيد رمضان البوطي



المسير، زان التمسك به وهو وظيفة الاتسان فوق هذه الارض ، وتحن نفتقه لهؤلاء

 یری البعض ان السلمین لم يتمكنوا من حل المعادلة القائمة بين الفكر الاسلامي والمستجدات التي تتحدانها يوميا عبر العلوم والتكنولوجيا .. فما راى

_ صعوبة هذه المادلة أتية أن الحقيقة من الازمة التي حدثتك عنها ، أي انك تنظر ألى السلمين فتجدهم احد رجلين: رجل منفلق على الماضي البعيد يتخيل انه الاسلام ولا مزيد عليه ، ورجل لم يتعرف على الاسلام قط وليس له نسب به الا عن طريق الانتماء الشكلي وينظر ألى مستجدات المضارة الصديئة بنهم وتعشق من خالال هذين

الواقعين المتناقضين للمسلمين

تظهر عذه المادلة الصعبة التي

فضيلتكم ؟

● كيف بمكن لنا ان نوجـد تربية اسلامية موحدة في هذا التمزق الاسلامي الذي يطرح علينا اكثر من اسلوب تربوي ؟

الاسلامية ..

ـ هذا التمزق الذي تشير اليه له بعدان : بعد اجتماعی تربوی ، وبعد سياسي ..

تشير اليها في سؤالك ..

واكن ، تصور لو أن تربية

اسلامية مثلى تحققت للمسلمين

على يد مرشدين كما ومستتهم لك

لتبددت هذه المعادلة المبعية

ولرأيت في مجتمعنا مسلمين

بينون حضارة باسقة تسابق

الحضارة الغربية دون ان

يحملهم ذلك شيئًا من الاوزار او

يريكهم ف تناقضات مع الشريعة

لا شأن لنا في هذا الصدد بالبعد السياسي ، ذلك وبصراحة اقول: لأن البعد السياسي لهذا التمزق لاحق وتابع للبغد الأول ، فالتربية اولا ، والسياسة صدى

وتــرك جميــع زواجــره،

مااستطاعوا من ذلك ..

لواقع هذه التربية ، انتا نعانى أن نطاق البعد التربوي من مشكلة لا يعانيها ريما أي شعب غير الشعوب الاسلامية ..

نحن ندرس علم الاجتماع من منظبار مبوازين البدول والامم الاخرى، وندرس التربية من منظار ومقاييس موجودة عند الشعبوب الاخبرى ، وتعرس الفلسفة من منظار ومقاييس وعقبول البدول والشبعبوب الاخرى ، مع ان أية امة ذات كرامة اتما تدرس هذه العلرم الاتسانية التي هي ينبوع التربية من خلال مرأة ذاتها .. واصلاح هذا الواقع المزرى في مجتمعنا لا بحتاج الى أي نظرة للمشكلات السياسية وانما يحتاج الى اعادة النظر لمناهجنا التربوية التي يأخذ بها الجيل فاذا تحقق هذا الهدف وانعكس

وتناسقت الامور فيما بينها .. • مسلصب الفضيالة : ان صورة المعلم مشوهة في البلاد الغربية المؤشرة على العالم اعلاميا .. فكيف الوصول الي تغيير هذه الصورة ؟

الاصملاح على البعد الناشيء

- اولا ينبغى ان نعلم مصدر بشاعة هذه الصورة التي تتعدث عنها ، قد يكون هناك قوة معادية كالصهيونية مثلا تضع هذه الصبورة وتضخمها أمبام أعين الغربيين ، ولكن فلنعلم أن أحدا من اعدائنا لا يستطيع في هذا الصدد أن يفتري على الحقيقة افتسراء كليا ولكنهم عندما يشبوهبون صبورة السلمين بلتقطون وقائع لا اساس لها ، من هنا وهناك ، ثم يؤلفون منها كلًا متكاملًا ، ثم يبالفون في تصويرها ، ويذلك يحدث هـذا

التشويه الذي تشع اليه ..

نص قولي وسنه متبعة ، ونفهم

تلك كله ونعمل به ، لا ان يأخذ

 كيف نعالج هذه الظاهرة ؟ - العلاج هو أن تعود ألى واقعنا ونتيقظ لاعدائنا ونصلح احوالنا ، واجدني سرة اخرى مضطرا الى العودة الأقول بأن ينبوع مشكبلاتنا هي ازمة

نعن في حاجة الى اعادة النيظر في مناهجنا التربوية الاسلامية

● مبلحب القضيلية محمد البوطي : أنّ الله النصراني في افریقیاً قد استشری ، فکیف

التربية الضانقة التي نعاني

منها ، لولا هذه الإزمة لما فسدت

_ اولا ينبغى أن لا نتوقع ابدا وقوف هذا المد الهجومي على الاسبلام، في أي صنف من اصقاعه ، لا سيما في افريقيا ، بل يجب ان نظم انه كلما اردادت اليقظة الاسلامية في

ادهان المسلمين، فالابد ان تزداد شرارة هذا الهجوم .. هذا هو المنطلق الجدلي في قانون المجتمعات الانسائية وهذا الهجوم الخطير الذي تشير اليه ، يدل أن وقت واحد على امرين اثنين ، احدهما بيعث الرضا ق النفس والشانى بيعث الصدر والقلق ، أما الاول فهو امتداد اليقظة الاسلامية وانتشارها في الربوع المختلفة للعالم الاسلامي وغيره ، فلنعلم أن أزدياد سعير هذه الضراوة العدوانية ضد الاسلام ليست الا مؤشرا على اردياد البقظة الاسلامية في نفوس المسلمين وأية ذلك مثلا هذه القفزة الهائلة التي قفزتها

السنفال الاسلامية في نطاق

المعارف والحضارة الاسلامية ،

وفي نطاق الاعتزاز بالاسلام وفي

نطاق أنتشار العروبة ايما

ینبغی ان یکون مبعث حدر کل

واما الامر الشائي فهو منا

انتشار بين ابنائها ..

المسلمين ، الا وهو أن الوسائل العتيقة للكيد ضد السلمين قد استبدل بها غيرها ، وان السلاح الذى يستعمله هؤلاء الاعداء يتناسب وزخم اليقظة الاسلامية الحديثة ، فما ينبغي ان تنسينا نشوة الفرح بتلك اليقظة وجوب

 ولكن صبلحب الفضعلية، بأى سلاح سنكافح ؟ ومن هم الجنود في هذه الحرب ؟

القيام بمكافحة هذا العدوان

- أنه سؤال رائع ، فاما السلاح فيتمثل بالشحنة الإيمانية الصافية عن كل الشوائب والادران مع الحرثة التامة على دين الله عز وجل ، والشفقة الصافية على عباد الله في

واما الجنود الذين لا يصلح غيرهم للقيام بهذه المهمة فهم عامة المسلمين في كل بلد وصلع ، ولكن كما لا يتأتى من الجنود النهوض بأى واجب منظم الا تحت قيادة قارة لهم ، ا يخططون وبوجهون باخلاص وأمانة . كذلك هؤلاء الجنود المسلمون لا يمكن ان تماتى اعمالهم بأي طائل الا اذا ساروا تحت قيادة حكامهم وزعمائهم .. ● الاسلام في أوروبا يمتد تلقائيا .. وببعض الجهود الاسلامية خاصة منها جهود المملكة العربية السعودية الإسلامية ، فهل انت متفائل في خصوص هذا الموضوع ؟

_ واقع الاسلام في بلاد الغرب كلها ينظر اليه من زاويتين ، اما الزاوية الاولى فهي سنة الله في عباده وطبيعة هذا الدين في حد ذاته فان لهذا الدين اشعاعا

فريدا من نوعه يتسلل الى اعماق الانسان عقلا ووجدانا ، وكلما اطبقت الماسى الاجتماعية والحضارية على امة ما كلما كان حنينها إلى هذآ الشعاع الهادي اكثر توقدا ، والغرب يقع اليوم تحت مأساة حضارية خانقة والشأن الطبيعي في ذلك أن يرى هبؤلاء الناس في الاسلام معتصما لهم لا سيما بعد ان افلست الفلسفات والمتذاهب

أما الزاوية الثانية فتتمثل في الصراع الناشيء بين الرغبة العارمة في اقبال هؤلاء الغربيين على الاسلام والاشمئزاز الشديد من واقع كثير من المسلمين الذي اشرنا اليه من قبل .. فالمسلمون الذين يرونهم في بلادهم يعيشون فيما بينهم ، واللذين يمثلون معنى الاسلام في حقيقته كما يرونهم يعيشون اسوا واقمع يتناقض مع السمو الاسلامي ، ستواء من حيث السلوك الاخلاقي او من حيث التمزق والصراعات الهائلة فيما بينهم او من حيث تبرمهم من دينهم ، ولقد سمعت فرنسيا يقول في العام الماضي: (انتا تنظر الى الاسسلام وكسأنسه درة ثعينسة نتعشقها فاذا دنونا لناخذها رأينا حولها ثعابين قد احاطت مها ، فلا ندري هل تغامر بأخذ هذه الدرة او نتركها وننجو بأنفسنا من الثعابين؟) ...

امسام هسذين السزاويتسين المتناقضتين بالنسبة لواقع الد الإسلامي في الغرب لا تدري ما الذى سينتهى اليه الامر ونحن نأمل ان ينتصر الاسلام على الرغم من كثرة اعدائه فتدخل اوروبا في ضياء الدين الاسلامي .. نسأل الله الرشد لتا .. ولهم ..

﴿ يِالِيهِا الذِّينَ امنوا الحَّلوا في السلم كافة ولا تتبعوا خطوات الشيطان أنه لكم عدو مبين) سورة البقرة ، الاية : ٢٠٨ _ عجيب امر هذا الانسان ، ان الله تعالى قد وهيه ما بيصر يه الامور كلملية على حقيقتها ، ولكن بعض الناس بسابون ذلك ، ويعطلون مواهيهم او يعضها، ينظر بلحدي عينيه، ويغمض الأخرى ، فيرى الاشياء اجزاء ومتفرقة ، ويحكم عليها حكما جزئيا

> ومن ذلك ماروي أن شلاثة معن فقدوا نعمة البصر ، جمعهم مجيس واحد ، وارادوا ان يتعرفوا على فيل بجانبهم ، ولما

كانوا لا ييصرون ، فقد استعملوا ايديهم ليتحسسوا القيل ويتعرفوا على شكله وهيئته ، فأما الاول فقد وقعت يده أعلى أحدى قوائم الفينل، وفقيال أنه يشبه الاسطوانية ، والشانى وقعت بده على انن الفيل ، فاعترض على الاول قائلا أنه يشبه القربة ، واما الثالث فوقعت يده على ثاب الفيل ، فظنه يشبيه الرمح .. وبالتأكيد لم يكن

الفيل شيئًا مما ذكروا ، ولكنهم ما استطاعوا لن يعطوا حكما متخيما، لأنهم ما استطاعوا ان يحكموا الاعلى جزء منه . ي وبعض الناس يريد أن يعيد قصة هؤلاء الثلاثة ، ولكن مع الدين .. فترى بعض الناس يأخذ جانبا واحدا من هذا الدين ويطُنّ انه قد اخذ الدين من خبيع جوانبه ، فهذا تستغرقه أيات الاخلاق . واحاديثها ، والثائئ تستغرقه بعض جوانب

السياسة ، والثالث لا يعرف

ر الدين الا عبادات خاشعة يتقرب

إلى الله ، ورابع تستغرقه

مخارية بدعة من البدع .. ومرة

الخرى _ بالتاكيد _ ليس الاسلام

وفاؤ والمشارعة

الطريق الى الله .. ويتحقق هذا عندما يأخلذ السلمون بجميع عرى الاسلام وشرائعه والعمل بجميع اوامره

حياة ينظم علاقة الانسان بلخيه

الانشان وعلاقته بالكون من

حوله ، هو هذا الدين الذي انزله

الله تعالى على رسوله محمد صلى

الله عليه وسلم .. واكمل به

النعمة واتمها .. (اليوم اكملت

لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي

ورضيت لكم الاسملام ديشا)

سورة المائدة : الآية : ٣ ـ ولذلك

أمر الله سيحانه وتعالى بالدغول

ف الاسلام كله : (ياأيها الذين

أمنوا ادخلوا في السلم كافة)

اتها دعوة السلمسين ان

ينخلوا في السلم كافة .. والسلم

هـو السـلام، وهـو هـا:

الأسلام ، لأنه هو الذي يتمثل

فيه السلام الكنامل أل داخيل

النفس، حين تصطلح كلها،

بعضا من بعض ، وتتتظم كلها ق

طريق واحد وغاية واحدة .. وهو

البقرة أية : ٢٠٨ _

وأحدا من هذا كله نقط، وإكنه ذلك كله ، بل هو اكثر من هذا ان الاسلام عقيدة في القلب ، حية متحركة ، وينبثق عن هذه العقيدة عبادة تتجدد فيها صلة الانسان بالله سبحاته ومنهج

تقدود خطماهمم ومصيرهم وحاضرهم ومستقبلهم ، وهم واثقون انها تدريد بهم الشير والنصبح والارشباد، وهم مطمئنون الى الطريق والمسير في الدنيا والاخرة سواء ..

والسلم حين يستجيب هذه الاستجابة يدخل في عالم كله سلام .. عالم كله حب وصفاء ، عالم كله ثقة واطمئنان ، وكله رضى وامان ، وراحة واستقرار ، لا حيسرة ولا قلق ، ولاتسرند ولاغسلال ، سلام مع النفس والضمير، سلام مع العقل والمنطق ، سسلام مع الناس والاحباء ، سلام مع الوجود کله ، ومع کل موجود ، سلام يرفرف في حنايا السريرة .. وسلام يظل الحياة والمجتمع ..

سلام في الارش وفي السماء ً.. رهذه تاعدة عظيمة ، ركلمة جامعة ، تغيد وجوب اخذ الاسلام بجملته ، وننظر ق جميع ما چاء به الرسول صلى الله عليه وسلم ف كل مسألة من

وارل مفهوم هذه الدعوة ان كل واحد بكلمة ويجعلها حجة على ألاخر وأن أدت إلى ترك ما يستسلم المؤمنون بكلياتهم اله ، يخالفها من النصوص والسنن في ذوات انفسهم ، وفي الصغير وحملها على النسخ او التأويل ، والكيسير، من امسرهم، وان او تحكيم الاحتمال بلا حجة ولا يستسلسوا الاستسسلام الشام الذي لا تيقي بعده ناشزة من ومن أيمات العيرة في همذا تصور او شعور ، ومن نية او عمل، ومن رغبة او رهبة، لا المقام : اننا نجد في كلام كثير من علمائنا السلف هدى ونورا ، لو تخضسع لله ولا ترضى بحكمه اثبعته الامة في ازمتها لاستفامت وقضيائه ، استسالام الطاعبة الواثقة المستنة الراضية، عمل الطريقية ، ووصلت الى الاستسلام لليد والقيضة التي الحقيقة ، بعد الخبروج من مضيق الخالف والشقاق الى

بحبوحة الوحدة والاتفاق .. ولذلك نعى الله تعالى : وويخ اولئك الذين جعلسوا القرآن عضينا ، فجزاوا كتبهم المنزلة عليهم ، فأمثرا ببعضها وكفروا ببعض: (الذين جعلوا القرأن عضين فوربك لنستلهم اجمعين عما كانوا يعملون) سورة الحجر الإيات ٩١ ـ ٩٢ ـ (أَفْتَوُمنُونَ يبعض الكتاب وتكفرون ببعض فما جزاء من يفعل ذلك منكم ، الا خزى في الحياة الدنيا ويوم القيامة يردون الى اشد العذاب وما الله بغاقل عما تعملون }

البقرة : ٨٥ .. وانه لانكار شديد على اولئك النين يؤمنون ببعض الكتاب ويكفرون ببعض ، أي يعملون بيعض منه على أنه الدين، ويتركون بعضا ، بتأويل او غير تأويل ، كشان من لم يصدق بأنه من الله ، فرجـرب لخذ القرأن والدين بجملته ، وفهم هدایته من مجموع ما ثبت عمن

جاء به ۔ امر مقرر فی ذاتیہ ، سواء نسرت به الاية ام لا ، لأن الايتين اللتين تقدمتا أنفا في جعل القرأن عضينا، وفي الايسان ببعض والكفر ببعض ، وما ق معناهما ن النصوص ، تثبت ذلك وتوضعه وتؤكده.

ادراكه من لا يعلم كيف تنطلق الحيرة وكيف يعربد القلق في التفوس التي لا تطمئن الا بالايمان ، في المجتمعات التي لا تعرف الاسلام، أو التي عرفته ثم تتكرت له ، وارتدت الى الجاهلية ، تحت عنوان من شتى العناوين في جميع الازمان .. هذه المجتمعات الشقية الحائرة على الرغم من كل ما قد يتوافر لها من الرخاء المادي والتقدم الحضياري ، وسائر مقوسات

ولايدرك معنى هذا السلم حق

التصورات المختلفة الموازين .. وحسينا مثل واحد مما يقع في مِلد أوروبي من أرقى مِلاد العالم وهو (السويد) حيث يخص الفرد الواحد من الدخل القومي ما يساوى خمسة الاف جنيه ق العام الى جانب ما يستحق كل فسرد تصبيبه من التسأمسين الصحىء واعانات المرضى التي تصرف نقدا ، والعلاج المجانى في المستشفيات، والتعليم

الرقى في عرف الجاهلية الضالة

المجانى في جميع مراحله ، مع تقديم اعانات ملابس ومعونات مادية للطلاب المتفوقين، الى جانب ما تقدمه الدولة حوالي

ثلاثة الاف جنيه اعانية زواج لتأثيث المنزل. وكثير وكثير من ذلك الرخاء المادي العجيب ..

المادى والحضارى وخلو القلوب من الايمان بالله ؟ انه شعب مهدد بالانقراض ، فالنسل في تناقص مطرد بسبب مدرض الاختملاط، والطملاق بمعدل أربعين في المشة يسبب انطلاق النزوات وتبرج الفثن وحمرية الاختملاط! والجيل الجديد ينصرف فيدمن عنى المسكرات والمخدرات ، ليعوض خسواء السروح مسن الايمسان

وطمأنينة القلب بالعقيدة .. والامراض النفسية والعصبية والشذوذ بأنواعه تفترس عشسرات الالاف من النفوس والارواح والاعصباب .. شم الانتصار .. والصال كهـذا في امريكا .. والحال اشنع من هذا

انها الشقوة النكدة على كل قلب يخلو من حلاوة الايمان وبشاشته ، فلا يدوق طعم السلم الذى يدعى المؤمنون ليدخلوا فيه كافة ، وليتعمل فيه بالامن والطمأنينة والراحة والقرار الا المؤمنون أنفسهم .

ويعد هذا الأستطراد ، نعود لنرى كيف كان النبي صلى الله



ولكن ماذا وراء هذا الرخاء

عليه وسلم يدعو الناس لأخلد هذا الدين بجملته ، لأنه لا يؤمن بهذا الدين الا من احاط به كله ، فقد جاء وفد ثقيف الى النبي صسلى الله عليه وسلم ، ولما اسلمسوا سسألسوا التبي عليسه الصلاة والسلام ، أن يدع لهم الطاغية ، وهي اللات ، لايهدمها ثلاث سنين . فأبي الرسول صلى الله عليه وسلم ذلك عليهم ، فما برحوا يسألونه سنة سنة ويأبى عليهم ، حتى سالوا شهرا واحداً بعد مقدمهم ، فأبى عليهم ان يدعها شيئًا مسمى ، وانمأ كانوا يريدون بذلك فيما يظهرون ان يسلموا بتركها من سفهائهم ونسائهم وذراريهم ، ويكرهونا ان يروعوا قومهم بهدمها ، حتى يدخلها الاسلام فأبى الرسول صلى الله عليه وسلم ذلك ، وقد كانوا سألوه مع ثرك اللات أن يعفيهم من الصلاة .. فقال صلى الله عليه وسلم: انه لا خير في دين لا صلاة فيه ..

وهكذا كان هذا الموقف صورة تطبيقية للامر بالدخول ف السلم كافة ، فالاسلام كل لا يتجزأ ينبغى أن يؤخذ جملة ، والا فما هو بدين الله الذي اراده وارتضي به للبشر ..

اللهم يامقلب القلوب ثبت قلوبنا على دينك - ونسألك اللهم كما مديتنا للاسلام ثبتنا عليه واحينا عليه وامتنا عليه وابعثنا علیه .. انک سمیع مجیب الدعوات .. يا رب العالمين ..

اقصاها اللبوعين من تأريخه .

والله ولى التوفيق .

المستندات التالية مع عطائه :

٢ _ صورة من السجل التجاري

ثعلن الإدارة العامة بمصلحة المياه والمجاري بالمنطقة

الغربية بجدة عن انهاء خدمات المتعاقد لديها/عبدالمنعم

حبيب على سوداني الجنسية ومغادرته البلد في مدة

فكل من له حق على المذكور التقدم للادارة بجدة قبل

مذا التاريخ ، والمصلحة غير مسؤولة بعد ذلك عن أي

التزامات مالية او ادارية على المذكور . والمعلومية جرى

تعلن المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة جيزان

عن طرح منافسة صيانة وتشغيل المولدات الكهربائية

لعبد ١١ مركزا مسحيا بمنطقة جيزان وعلى من يرغب

الاشتراك فرهده المنافسة مسراجعة الادارة المالية

بالديرية لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل

الف ريال للنسخة الواحدة وذلك خلال ساعات الدوام

الرسمى علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هـو

الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق

٨/ ١٤٠٦/ حسب تقويم ام القرى وستكون جلسة

فتح المظاريف بنفس الموعد وعلى المتقدم ارفاق

١ _ ضمان بنكى بوآقع ١٪ من القيعة الاجمالية

٤ _ شهادة اشتراك الغرفة التجارية سارية المفعول

ه _ تقدم العروض داخل طرف مختوم بالشمع الاحمر

اعلان

موضوع المناقصة : استثجار مبنى كمقر للادارة العامة

للمؤسسة العامة لصواصع الغلال ومطاحن الدقيق

مكان الحصول على وثائق المناقصة : الادارة العامة

للمؤسسة _ داخل سبور وزارة التجارة _ غبرفة رقم

اخر موعد للحصول على وثائق المناقصة ، نهاية دوام يوم

اخر موعد لتقديم العروض وفتع المظاريف: يوم

الاربعاء ٥/٥/٦/٤١هـ الساعة الواحدة ظهرا .

اسم الجهة المعلنة : وزارة المالية والاقتصاد الوطني

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : صيانة وتشغيل

الاعمال الميكانيكية والكهربائية بالمنطقة السكنية

الجديدة بمركز حدود الحديثة وعموم محتويات مركز

قيمة وثائق المنافسة : • ٢٠٠٠ ، الفين ريال

السبت الموافق ٨/٥/٦٠٤١هـ

الاحد الموافق ٩/٥/١٤٠٦هـ

الميكانيكية والكهربائية ، فقط .

مكان بيع الوثائق: الادارة المالية/قسم المناقصات

اخر موعد لتقديم العروض : نهاية الدوام الرسمى ليوم

مكان تقديم العروض : الادارة المالية/قسم المناقصات

موعد فتح المظاريف: تمام الساعة العاشرة من يوم

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : لا تقل عن الدرجة

الثالثة فما فوق ل ، اعمال صيانة وتشغيل الاعمال

تعلن وزارة الحج والاوقاف (الادارة العامة للمسانة

والتشغيل بالرياض) عن طرح عملية صبانة ونظافة

عدد (۲۰) مسجدا وجامعا بمكة المكرمة المجموعة

(٢٤) بين الشركات والمؤسسات الرطنية المتخصصة

بالمناقصة العامة ويمكن المصول عبلي مستندات

المناقصة من ادارة المستودعات ، بوكالة الاوقاف ، نظير

۱ _ تقدیم تامین مؤقت بما یوازی (۱٪) من قیمة

_سارى المفعول لمدة اربعة اشهر _ من تاريخ فتح

٢ ـ مسورة من شهادة البزكاة والدخل، وشهادة

الاشتراك في الغرفة التجارية ، والسجل التجارى ،

٣ _ للوزارة الحق في تاجيل العملية ، أو الغاء بعضها ،

\$ - ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع

الاحمر ، بختم صاحب العطاء ،.. على العنوان الاتى ت

سعادة وكيل الوزارة المساعد لشئون الاوقاف .

وكالة الوزارة لششون الاوقاف _ وزارة النمج والاوقاف _

٥ - يشترط ان ينص السجل التجاري للشركة او

المؤسسة على اعمال النظافة والصيانة ، وان تكون لديها

خبرة باعمال سابقة ، وأن ترفق هذه الشهادات بالعطاء.

٦ ـ هذه العملية في قابلة للتجزئة ، وسيتم استبعاد اي

عطاء جزئى لهذه المنافسة ، مع العلم ان مدة العقد

تعبسل العطباءات حتى نهساية دوام يسوم الاثنسين

١٤٠٦/٥/٢٤ هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٣ م، وتفتيح

العطاءات في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم

■ تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة للمواطنين

الكرام انه يوجد رجيع من اثاث مكتبى ومدرس مختلف

الانواع من ماصات حديد وخشب وكراسي بوتجازات

ومكائن خياطة ومكيفات وخلافها مجمع بحوش الرجيع

بجوار المدرسة ٢٨ الابتدائية للبنات بالدعيثة وترغب

ألادارة بيعه بالمزاد العلنى فعلى الاخوان الرغبين بشراء

ذلك الحضور الى مكان الرجيع الموجود بالدعيثه بجوار

المدرسة ٢٨ الابتدائية للبنات خلف مطاق الدعيثه وذلك

يوم السبت الموافق ١٥٠٦/٥/١ هـ تمام الساعة الرابعة

■ تعلن مديرية الزراعة والمياء بمنطقة جيزان بأن

نموذج الختم الموضح اعلاه ملغى وذلك لفقدانه من قسم

الدراسات الاقتصادية والاحصاء التابع لهذه المديرية

■ تعلن ادارة التعليم بالجوف عن رغبتها في شراء

ارض لدرسة ثانوية الجزيرة ، ثانوية حطين سابقا ،

على أن يراعى استكمال البيانات التالية عند تقديم

١ ـ ان لا تقل ابعاد الارض المطلوب شراؤها عن

۸۰ ۸ م وان لا یکون علیها مبان او مشروعات او

منشأت اخرى او اية مشاكل ، وفي حالة وجود شيء من

ذلك تسلم الارض لوزارة المعارف نظيفة من كل ما اشبر

٢ ـ ان يذكر بالمعروض المقدم من صاحب الارض السعر

٣ _ ان تكون الارض بيضاء مستوية وبعيدة عن مجاري

السيول وخالبة من الشوائب والعوائق وتقع على شارعين

تقديم كروكى للارض المعروضة وفقا للصك الشرعى

بالحدود والابعاد والاوتار والمساحة والشوارع المحيطة

وهل يعترص الارض خط تنظيم ام لا . واعداده من المديرية العامة للشؤون البلدية والقروبة بالشمال

إن يرفق صورة مصدقة من صك الملكية .

المطلوب للارض كاملة أو بالمتر المربع .

> . رسة ف حالة قبولها .

عصرا ، والمعلومية جرى اعلانه والله الموفق .

وللأعلان جرى نشره .. والله الموفق ...،

الرياض وتسلم الى سكرتير لجنة المناقصات .

اذا مادعت الحاجة لذلك ، ودون ابداء الاسباب .

مبلغ (۲۰۰۰) ريال لنسخة الواحده

الشروط الاتية :...

العطاء يتجند تلقائيا

وجميعها سارية المفعول .

(ثلاث سنوات).

وعليه جرى نشره .

المظاريف .

٢ _ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٦ _ ارفاق ثلاث نسخ من كامل العطاء

٧ _ يقدم السعر لكل مركز صبحى على حده

■ رقم المناقصة : ١٦/١٤٠٩/١٦ هـ

قيمة وثائق المناقصة : مجانا .

震 رقم المنافسة : ١٩٢

الاربعاء الموافق ٢٧/ ١٤/٦- ١٤هـ.

٦ - أن تقع الأرض قربية من المدرسة المستأجرة وبموقع يحقق خدمة الاحياء المعيطة بها ٧ ـ تقدم الاوراق داخل ظرف مخترم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف عرض بيع ارض لدرسة ثانوية الجزيرة بسكاكا . ٨ ـ اخر موعد لقبول الطلبات يوم السبت الموافق ٨/٥/٨-١٤٠٤هـ الثامن من شهر جماد أول ٤٠٦١هـ علم الف واربعمائة وسنة هجرية .

(١) عملية صيانة أحد عشر مسجدا وجامعا بمنطقة مكة الكرمة _ الجموعة الحادية والعشرون قيمة بيع الشروط والمراصفات. ميلة ١١٠٠ ريال فقط الف ومائة ريال لاغير للنسخة أخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٥/٥/١٠٤٠هـ موعد فتح المظاريف اليوم التَّالَى الاحد الموافق ٢/٥/١٠٤١هـ الساعة العادية عشر صباحا المستندات المطلوبة ۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الزكاة والدخل ۲ } السجل التجاري ٤) الإشتراك في الغرفة التجارية ه) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد أي عطاه جزئي لهذه المنافسة للوزارة الحق ف تأجيل العملية والغاء بعضها اذا دعت الحاجة لذلك دون أبداء الاسباب تسلم المظاريف لسكرتع لجنة المناقصات

الوزارة الحق في تأجيل العملية والغاء بعضها اذا تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث ستوات)

عملية صيانة ونظافة تسعة مساجد وجرامع بمنطقة مكة مبلغ ٩٠٠ ريال فقط تسعمانة ريال لاغع للنسخة اليوم التالي الأهد المرافق ٢/٥/١٤-١٤هـ الساعة الحادية غشر منباحا الستندات المطلوبة

٢) شهادة الزكاة والدخل ٢) السجل التجارئ ٤) الاشتراك في الغرقة التجارية ٥) هذه العملية شع قابلة للتجزئة رسيتم استبعاد أي عطاء جزئى لهذه المنافسة دعت الماجة لذلك دون أبداء الاسباب

١) غيمان بنكي ١٪

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف مع العلم أن مدة العقد (ثلاث ستوات)

عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة ستة مساجد وجوامع بمنطقة مكة المكرمة (المجموعة السابعة عشرة) قيمة بيع الشروط والمراصفات أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد

ا) ضمان بنکی ۱٪

٣) السجل التجارئ ٤ } الاشتراك في الغرفة التجارية ٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد أي عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تأجيل العملية والغاء بعضها اذا

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض ،، ورّارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان

المجموعة الثانية والعشرون قيمة بيع الشروط والمواصفات الواحدة أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد

تهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٥/١هـ موعد فتح المظاريف اليوم الثالي الاحد الموافق ٢/٥/١٥٥١هـ الحادية عشر

۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الزكاة والدخل ۲) السجل التجاري ٤) الاشتراك في الغرفة التجارية عطاء جزتى لهذء المنافسة دعت الحاجة لذلك مرن ابداء الاسباب

المستندات المطلوبة

تسلم المظاريف لسكرتع لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

أعنوان المنانسة

الراحدة

المموعة العاشرة

موعد فثح المظاريف

الحادية عشر صبلحا

۱) ضمان بنکی ۱٪

٣) السجل التجاري

عنوان المنافسة

مرعد فتح المظاريف

الحادية عشر مبياحا

۱) همان بنکی ۱٪

٢) السجل التجاري

عنران المناقسة

الجموعة الثانية عشرة

موعد فتح المظاريف

الحادية عشر صباحا

المستندات المطلوبة

۱) خیمان بنکی ۱٪

٢) السجل التجاري

٢) شهادة الزكاة والدخل

عطاء جزئي لهذه المنافسة

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية

دعت الحاجة لثلك دون ابداء الاسباب

مبلغ (- - ٢٥) ريال للنسخة الواحدة

الشروط الات 1 -

من تاريخ فتع المظاريف .

وحميعها سارية القعول .

المناقصات ،

(ثلاث سنرات).

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات

مع العلم ان مدة العقد (ثلاث ستوات)

بمقر الرزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف

تملن وزارة الحج والارقاف (الادارة العامة للمسائة

والتشغيل بالرياض) عن طرح عملية صيانة ونظافة

عدد (٢٥) مسجدا وجامعا بمكة المكرمة المجموعة

(٢٥) بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة

بالمناقصة العامة ويمكن الحصول على مستندات

المناقصة من ادارة المستردعات بوكالة الاوقاف نظم

وعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة اتباع

١ _ تقديم تأمين مؤقت بما يوازي (١٪) من قيمة

العطاء يتجدد تلقائيا سارى المفعول لدة اربعة اشهر ..

٢ ـ مسورة من شهادة النزكاة والندخل ، وشهادة

الاشتراك في الغرفة التجارية ، والسجل التجاري ،

٣ ـ الوزارة الحق في تأجيل العملية ، او الغاء يعضها ،

اذا مادعت الحلجة لذلك ، ودون أبداء الاسباب . ٤ ـ ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع

الاحمر بختم صاحب العطاء !!.. على العنوان الاتي نــ

سعادة وكيل الوزارة المساعد لشنون الاوقاف ،

ركالة الوزارة لشئون الاوقاف - وزارة الصبح

والاوتاف - الرياض وتسلم الى سكرتاج لجنة

٥ ـ يشترط أن ينص السجل التجاري الشركة أو

المؤسسة على اعمال النظافة والصيانة - وأن تكون لديها

خبرة باعمال سابقة ، وإن ترفق هذه الشهادات

· مده العملية غير قابلة للتجرئة ، وسيتم استبعاد اي

عطاء جزئى لهذه المنافسة . مع العلم أن مدة العقد

تقبيل العطاءات حتى نهاية دوام يسوم الانتسين

٢٤/٥/٢٤هـ المافق ٢/٢/٢٨٦٨م ، وتقتيح

العطاءات في الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : منافسة المطهرات

والمستلزمات والمعدات الوقائية لعام ١٤٠٧/١٤٠٦هـ

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات

الموضحة بعاليه ونلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى

راغبي الدخرل في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين

مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها والله

تعلن مديرية الشؤون الصحية بنجران عن رغبتها في

اسم العملية : ١ - غسيل المستشفى الحام ٢ -

غسيل مستشفى الصدر والجميات ٣ - غسيل

وللاعلان جرى نشره .. والله الموفق ...،

قيمة الوثائق بالريال : ١٠٠ ريال

اعادة طرح المنافسة التالية :

مستشفى الصحة النفسية .

رقم المناقسة : ٢٢

مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصة

■ اسم الجهة للعلنة : امانة العاصمة المقسة

اخر مرعد لتقديم العروض : ١٤٠٦/٥/٣هـ

مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات

موعد فتح المظاريف: ١/٥/٤٠١هـ

تيمة بيع الشروط والمرامطات

أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد

٢) شهادة الزكاة والدخل

عطاء جزئى لهذه المنافسة

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية

دعت الحلجة لذلك دون أبداء الاسباب

تسلم المالريف أسكرتج لجنة المناقصات

مع العلم أن مدة العقد (ثلاث سنوات)

بمقر الرزارة بالرياض .. وزارة المج والاوقاف

اعلان

عملية صيانة ونظافة ثلاثة مساجد بمكة الكرمة

مبلغ ٢٠٠ ريال فقط ثلاثمائية ريال لاغير للنسخة

اليوم التآلى الاربعاء الموافق ٢٧/٤/٦-١٤هـ الساعة

) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي

للوزارة الحق في تأجيل العملية والغاء بعضها اذا

تهلية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٤/٢٦ ١٤هـ

المستندات المطلوبة

٣) شهادة الركاة والدخل

عطاء جزئي لهذه المنافسة

٤) الاشتراك في الغرفة التجارية

دعت الحلجة لذلك دون أبداء الاسباب

الكرمة المجموعة الخامسة عشرة

مبلغ ٧٠٠ ريال فقط سيعملنة ريال لاغير

أخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد

تهاية دوام يوم للثلاثاء الموافق ٢١/٤٠٦/٤٠٥هـ

اليوم التآلى الاربعاء الموافق ٢٧/٤/٢٠ ١٤٠١ الساعة

٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد أي

للوزارة الحق في تأجيل العملية والغاء بعضها أذا

قيمة بيع الشروط والمواصفات

تسلم الظاريف لسكرتع لجنة الناقصات

مع العلم أن مدة العقد (ثلاث سنوات)

بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف

عملية صيانة ونظاقة سبعة مساجد وجوامع بمنطقة مكة

المستندات للطارية

قيمة بيع الشروط وللواصفات

أخر موعد لقيول العطاءات بعد التمديد

نهاية يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٤/٢٠هـ

البيم التألى الاربعاء الموافق ٢٧/٤/٦/هـ الساعة

٥) هذه العملية غير قابلة التجزئة وسيتم استبعاد أي

بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف

عنوان المنافسة ١ إعملية صيانة ونظافة عشرة مساجد بمكة المكرمة المجموعة الثالثة عشرة قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ١٠٠٠ ريال فقط الف ريال لاغير للنسخة الواحدة أخر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٤/٢١-١٤هـ موعد فتح المطاريف اليوم التألى الاربعاء الموافق ٢٧/٤/٦/٤هـ الساعة الجادية عشر مبياحا المستندات المطلوبة ۱) ضمان بنکی ۱٪ ٢) شهادة الزكاة والدخل ۲) السجل التجاري الاشتراك في الغرفة التجارية هذه العملية غير قابلة للتجرئة وسيتم استبعاد أي عطاء جزئى لهذه المنافسة

دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

عنوان المنافسة الكرمة المجموعة التاسعة عشرة قيمة بيع الشروط والمواصفات بعد التعديد

المر موعد لقبول العطاءات نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٥٥/٦-١٤هـ موعد فتح المظاريف

للوزارة الحق في تأجيل العملية والغاء بعضها اذا

مبلغ ٢٠٠ ريال فقط ستمائة ريال لاغع للنسخة الواحدة نهاية دوام يوم الثلاثاء المرافق ٢٦/٤/٦٠٤١هـ موعد غثج المظاريف اليوم التآلي الاربعاء المرافق ٢٧/٤/٦٤ هـ الساعة

الحادية عشر صياحا الستندات الطلوية ٢) شهادة الزكاة والدخل

دعت الحاجة لذلك دون ابداه الاسباب

سنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة ثلاثة مساجد بمكة الكرمة مبلغ ٣٠٠ ريال فقط ثلاثمائة ريال لاغير للنسخة

٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد أي للوزارة الحق في تأجيل العملية والغاء بعضها اذا

تينة السلية ١٥٠٠ أضر موعد لقبول العطاء الساعة الماشيرة يبوم -11. - 1/E/YO عملية صيانة ونظافة خمسة مسلجد سكة المكرسة موقد فتح المتاريف الساعة العاشرة ٢٥/٤٠٦/٤ مبلغ ٥٠٠ ريال فقط خمسمانة ريال لاغم للنسخة

الشروط والمواصفات تباع ف المديرية بالبلغ الموضيع بعاليه فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المنافسة التقدم يطلب المصول على تسخة الشروط وللواصفات ومن ثم تقديم العطاء بداخل طرف مفتوم بالشمع الاحسر ومعنون باسم مدبير علم الشؤون الصحية بنجران ويكتب على حاقة الظرف أسم العملية وأن يرقق يه الإتى: ١ -- صورة كاملة من السجل التجاري + صورة من

الاشتراك في الغرفة التجارية ٣ - صورة شهادة الزكاة والدخول سارية المقدل ٣ - ضمان بتكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاحمالية سارية المفعول لدة ثلاث شهور من تاريخ فتح المتأريف قابل للتجديد لمدة مماثلة ولا يقبل الضمان النقدى ولا الشيكات مهما كانت . ع - استمارة الشروط والمواصفات التي تم شرائها مم

الإرصال على أن يوقع عليها ويختم بالختم للعتمد الوزارة الحق ف تأجيل العملية والغاء بعضها اذا المقابل مع ايضاح جعلة السعر ف خطاب التعطية لكامل عند. ■ تمان ادارة تعليم صبياء عن احتياجها لاستثجار مبنى لدرسة ابي القعائد الابتدائية والتوسطة على أن تتوفّر فيه الشروط التالية :

۱ - مكون من ۲۰ غرفة مقاس ٤ × ٦ ۲ – جمامات عدد ٤ مقاس ۲ × ۲ ٢- ١٠ فناء يمساحة لا تقل عن ٢٠ × ٢٠ قعلى من لديه الرغبة في التلجع التقدم يطلبه إلى

ادارة تعليم صبياء قسم الاجور محدد بطابه الاجور التي يرغبها والمعقولة مع ارفاق الاتي : ١ - حسورة صاء تملك ٢ - رسم كروكي للموقع ٢ - رسم كروكي للميثى ٤ - اقرار خطى بلنه ليس من منسوبي وزارة المُعارف .. وتلك أن موعد اقصاه مهاية يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٠ علما ان من لم يرفق الطلبات المنوه عنها لا يقبل طلبه والله الموفق.

■ رقم المنافسة : ٢٥/٥٠٥/١٠٤٨هـ اسم ألجهة الملتة : مصلحة مياد ومجارى منطقة

اسم المنافسة ووصفها وغرضها : توريد سيارات لبرنامج تشغيل وصيانة مجارى الرياض وقرح المعلمة قيمة وثائق المنافسة : ٢٠٠ ريال فقط مائنا ريال لا غير

مكان بيعها : ادارة المناقصات والمشتريات بعبتى الادارة العامة للمصلحة بالرياض أخر موءد لتقديم العروض نهاية دوام يوم السبت ٨/٥/٢٠٤١هـ الموافق ١١/١/١/٨١٨م حسب تقويم ام القري

مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض موعد قتم المقاريف : تمام الساعة العاشرة من هنباح بيم الاحد ٩/٥/٢-١٤هـ المواقق ١٩٨٦/١/٢٨٩م حسب تقويم ام القرى والله الموفق .

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة الاحساء عن حاجتها لاستئجار مبنى بديل لدرسة الجبيل الابتدائية بقرية الجبيل بمنطقة الاحساء شريطة الانتقل عدد غرفه عن ١٨ غرفة ولا تقل مساحات الغرف ما امكن عن الاتي ــ ١ ـ القصل الدراسي ٤ حـ ٦م ٢ ـ مفتبر العلوم ٥ × ٨م

٢ _ غزَّقة الكتبة الشاملة ٥ × ٨م وان تكون الغرف صحية وجيدة التهوية والتكييف وأن يوجد بالمبنى فناء يمكن أن يزاول فيه النشاط الرياضي والاجتماعي ما امكن وان يكون به خزان ارضى وهَزَانَ علوى بالعجم والسعة المناسبين .

- وجود صور حول المبنى والفناء وأن تكون دورة المياه صحية وجيدة التهوية فعلى من يوجد لديه المبني المناسب أن يتقدم بطلبه في مدة اقصاها شهر من تأريخ مندور الاعلان في الجريدة الى إدارة التعليم بالاحساء قسم (الاخِور) موضعا فيه الاجرة المطلوبة والرسم الكروكي للمبنى وصورة من صك الملكية وخطابا يثبت عدم انتماء المالك أو وكيله لوزارة المعارف وتقضل المباني ذات الغرف الكثيرة والاعنيه الواسعة والتي توجد بها مواتف سيارات مجاورة لها والتي نقع مداخلها عني شوارع فرعية مسفلتة ومرصوفة ومعيدة وسوف لا ينظن

لأي طلب تتقصه المرفقات الشار اليها . والله الموفق . ■ اسم البهة : وزارة المج والاوقاف وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف. عنوان المنافسة : ١ - عملية صبيانة ونظافة وتشغيل

مسجد جعرانة (العمره) يمكة المكرمة . الده ثلاث قيمة بيع الشروط والواصفات : ٥٠٠ ريال اخر موعد لقيول العطاءات بعد التعديد : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ٢٤/٤/٢٠ ١٤هـ

موعد فتم المظاريف: اليوم التالي الانتمن الموافق -A1E-7/E/Yo المستندات للطارية : ۱ _ ضمان بنکی ۱٪

٢ _ شهادة الزكاة والدخل ٢ _ السجل التجاري الاشتراك ف الغرفة التجارية ٥ _ هذه العملية غير قابلة للتجرئة وسيتم استبعاد أي

عطاء جزئي -للوزارة الحق في تأجيل الصلية وتخفيض والغاء بعضها اذا دعت الحلجة دون لبداء الاسباب ، تسلم المقاريف لسكرتج لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض ، وزارة الحج والاوقاف .. اسم الجهة المعلنة : وزارة الدفاع والطبران ... رئاسة

الطيران المدنى مشاريع المطارات الدولية ، رقم المتافسة : (ش - ٨ - ١٦٢ - ب ف - صفر) اسم المنافسة ووصفها وغرضها: مرافق الاطفاء والاتصالات السلكية واللاسلكية/ وتشمل الاعمال توفير كافة العمليات والنفقات الطارئة والضرورية لشوريد وانشياء محطة الاطفياء للرثيميية ومحطتي الاطفاء الفرعيتين (٢ ، ٢) ومرافق التدريب على اعمال الاطفاء

الشروع مطار الملك فهد الدولي -قيمة وَثَائق المناقسة : (٥٠٠٠) خمسون الف ريال موعد ومكان بيع الوثائق : ابشداء من بيوم الشلائاه

١٤٠٦/٣/١٤هـ (١٦/١١/٥٨١م) بعقسر أدارة مشروع مطار الملك فهد الدولي الكائن غرب تقاطع رأس تتوره مع طريق ابوحدرية بالمنطقة الشرقية . أخر موعد لتقديم العروش : الساعة العاشرة صباحا ــ السبت المواقعة ١٤٠٦/٥/١هـ · (////////) ·

موعد فتع المظاريف : الساعة ١١ صبلحا ـ يوم السبت الرافق ٦/٥/٦٠١١ مـ (١٩٨٦/١/١١) . ملاحظات: ١ - يقتصر الاشتراك في تتفيد المشروع المتكور على المقاولين المصنفين من قبل وزارة الاشغال والاسكان في نوع ومستوى الاعمال المطلوبة : ٢ _ يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من أحد

مكان تقديم العروض : مقر لدارة المشروع المذكور

الناقسة المذكورة . ٢ _ يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المصد أو غير

البنوك المحلية هساسر لأمر الجهنة المعلنة ولمسالح

من بالزئالي التظامة المظاوية بوثائق النافضة م ألوغد التقريبي البتر في العروض نهاية شهر رجير ■ تعلن أدارة التعليم بمتطقة الاحساء عن حاجتها أ ع/٥/٤٠ ؟ هد : ويستمر حتى نهاية دوام الاربعاء لاستَّقْهَار مَنِي بُدِيلٌ لُدرسة عبدالله بن مسجّل أ. لَثِوَاقِق ١٠٩/٥/٦٠ ١٤هـ . . .

الابتدائية بالجبيل بمنطقة الاحساء . شريطة الاجتال الدر موعد التقديم العطاءات بيم الاربعاء الوافق عدد عرفه عن ١٢ غرفه والا تقل مسلحات الغرف ما ﴿ ١٨/٥/١٠ ١٤هـ. امكن عن الاتي ك ١ ـ القصل الدراسي أن لا الم

تكون الغرف منحية وجيدة التهوية والاضامة والتكييف وان يوجد بالبش فناء يمكن ان يزاول فيه التشايل الرياض والاجتماعي ما أمكن وان يكون به خزان ارضي ومران علوى بالمجم والسعة الناسبين - سور حول البنى والقناء وأن تكون دورة الناة صنعية وجيدة التهرية .

عَعِلْ مِنْ يُوجِد اللَّهِ اللَّهِ لَلْنَاسِ انْ يَتَقَدَم بِطَلِّيةٍ إِنَّ مدة اقصاما شهر من تاريخ صدور الاعلان ف الجزيدة الى ادارة التعليم بالاحساء قسم (الاجود) موضعا فية الاجرة التطلوبة والرأسم الكروكي للميني وصورة من صك الملكية وخطاب يثبت عدم انتماء المتقدم أو وكيلة لوزارة المعارف وتفضل الماني دات العرف الكثيرة والاقتيه الواسعة والتن يوجد بها مواقف سيارات مَجَاوِرةُ وَالْتَيْرِ تَقَعَ مِدَاحَلُهَا عَلَى شُوارَعِ فَرَعَيْهُ مِسْفَلَيَّةً ومرصوفة ومعيدة وسوق لا ينظر لأى طلب تتقينه المرفقات الشار النهان والله الموفق ..

 عن المنتفر المنتفر عن المنتفر عن المنتفر عن المنتفر الم تأجير الشقتين رقم ﴿﴿ فَ لَا لَكَانَتُهُ بِالْقَرْبِ مِنْ مُسْجِدُ عبدالله بن سند بالشهداء الجنوبية بالطائف بناك يطريق الزّايدة العلنية وقد تحدد يوم الاثنين الموافق يُ ٢ جَمادي الأولى ٦٠ ١/ هنه الساعة العاشرة صباحا موعدا الأجراء الزايدة العلنية بعيل نفس الوتع وعلى من يرسوطية المرايدة دفع ٥٠٠ من قيمة المراد فيور رسوالزايدة عليه علما يلَّنْ الدلالة على الستنجر وكل من له رغبة عليه المضور في الموعد المحدد للمزاد ، والله

> المُوقِقُ . 🗷 المِهة العلنة 🔻 بلنية منينة الرس اسم الناقمية. . .

تأمين مياء للشرب العلبة بالوايتات لدينة أأرس

تيمة المراصفات أخر موعد لتقديم العطاءات 0/10/1-3/6

تاريخ فتح المقاريف ١٤٠٦/٥/١٦هـ ومياشرة العملية في ١٤٠٦/٥/١٤هـ

العاشرة صباحا ببالديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم 🖪 اسم الجهة

الحرس الوطنى - وكالة المنطقة الغربية اسم المناقمية عمل مستودعات تخزين بالطائف وقمها 18-7/:9/17 قيمة النسخة

. . . . أغر موعد لقبول العطاءات السبت ١٥/١٥/١٥ عدم موعد فتح المثاريف الاعد ١١/٥/١٦-١٤هـ ■ الرقم

موضوع المتأفسة صيانة أجهزة التكييف والكهرياء بعبائي المسحة بالرياش

نظافة مبائى المسلحة بالرياض القيمة Y . .

مرا تاريخ أشر موعد أقبول العروش -A12.7/2/40 -A18-7/E/YO تاريخ فتح المظاريف -A18-7/8/77 -A1E-3/E/YZ مكان تقديم العروض

مقر المبلحة بالرياض مقر المسلحة بالرياض قعلى منْ يرغب الدخول في هاتين البنافستين مراجعة الشؤين المالية يمصلحة الاحصاءات العامة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط أو المواصفات الخاصة

🖬 أعلان مناقصة رئم ٥٢/٥ - ١٤/٣ علام متعلن وزارة الاعلام عن رغيتها طرح عملية ترميم خط الديزل القديم وانشاء خطجييه أخر احتياطي بمخطة أرسال الخمره بالناقصة العامة بموجب الشروط والواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد تورید مبلغ (مائتی ریال ۔ ۲۰۰) ریال الی صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة فعلى السادة الراغيين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل طرف مختوم بالشمع الاحسر على أن يكون مستوفيا لما يلي :.. ١ _ يعنون ياسم مدير الادارة ألمالية ويكتب عليه اسم

ورقم المناقصة ٢ ـ يكون العطاء من اصل ومبورتين ٣ _ يرفق بالعطاء صورتين من شنهادة تسديد الزكاة وألدخل سارية المفعلول عام هي الدياه ٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة

التجارية سارية المفعول لعام ٥٠٠١/٤٠٦ ١٨٠ ٥ ـ يرفق بالعطاء أيضًا صورتين من السجل التجاري آ - تقديم ضمان أبتدائي بنسبة ۱۱٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتع الظاريف .

٧ _ يكتب على الظرف وجميع متعتوياته رقم المناقصة ٨ .. يجب تقديم عينات او كتالونجات لكل صنف ٩ _ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق توكيل شرعى من عناحب العظاء الصائر ياسمه السجل التجاري . ۰۰

هذا ومن حق الوزارة رقض أي عظاء يرد دون استيفاء كل أو يعض هذه الشروط علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ٢/٥/٢ ١٤هـ: وستفتح المظاريف بالإدارة ألمالية في تمام السناعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من اليوم الذي يليه ، وللإعلام

سرى سرة . ■ يمر قرع الديوان العام للخدمة المدنية بالنطقة الغربية إن يطن عن رغبته في طرح عملية مسانة ونظافة المبتى الجديد لفرع الديوان بالنطقة الغربية ذ منافسة عامة فعل المؤسسات المتخصصة والمستغة فرمجال الصيانة والنظافة التي ترغب في الاشتراك في المنافسة التقدم يطلب للديوان بأسم مدير عام فرع الديوان بِللنطقة الغربية يطلب فيه الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل دفع مبلغ (٥٠٠) ريال فقط خمسمانة ريال لاغم مم العلم انها لا تعاد للجهة

الحكومية وبن حق الشترى الاحتفاظ بها مع ملاحظة ١- ييدا بيع النسخ اعتبارا من يوم الثلاثاء الرائق

٢ _ فتح المساريف يتم يحم السبت الموافق -412 - 7/0/YY ع _ يلاحظ عند تقييم العطاء أن يكون دلظ عارف مخترم بالشمع الاحمر مصحوبا بمايلي نم

1_ شهادة تصنيف ف مجال الصيانة والنظافة ب _ بيان بالاعمال التي قامت بها المؤسسة في مقال المل ف الجهات الحكَرمية (شوادة) * ﴿ ج _ ضمان بنكى بنسبة ١٪ مَنْ قيمة العطاء السنوى السارى المفعول لمدة تثلاثة اشهر . د _ شهادة تسديد الزكاة والدخل مع صورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية

يقدم العطاء ف خارف مخترم بأسم مدير عام فرع الديوان بالنطقة الغربية ويكتب عليه (متافسة صياتة وتظافة المبئى الجديد لقنرع الدينوان بالنطقة الغربية) .. والله المولق ، قرع الديوان العلم الضمة الدنية بالتطقة الغربية منافسة عامة بوثارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين .. تعلن ورارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية عن طرح المشروح الاتي و منافسة عامة كما

هن ميين ادماه : رقع المفروع : ١/١٧/٢/١/٢ مَكُونَات المشروع : صيانة وتطافة وتشغيل الضيافات

تسمة الوثائق: ٢٠٠٠ (ثلاثة الأف ريال) يداية بيع الرثائق : السبت ١/٤/٢ - ١٤هـ-تاريخ تقديم وفتح المطاريف: الاحد ١/٥/١-١٤هـ. معلى واغيى الاشتراك من المقاولين السعوليين دوي الخبرة في هذا المجال مراجعة الأشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق السنندات التالية مع خطاب الشراء ، ١ = مبورة من السجل التجاري ، ٧ = مبورة من تسديد الزكاة والدخل . ٢ ـ صورة من الاشتراك بْلْغَرْفة التجارية ، ويجب أن تكون جميع الاوراق سارية ألفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق بأسم وزارة الدفاع والطيران/ الإشغال العسكرية ، وسوف يتم فتح المتاريف أن شاء الله في تمام الساعة الحادية عشرة مبياحا من نفس اليوم المبين أعلاه ..

اسم المناقصة ووصفها وغرضها 🖖 ربط الاحساء وقراها بشبكة مياه واحدة (المرحلة الاولى) الجزء الثاني قيمتها رقمها

مكان بيع الوثائق الادارة آلمالية المشتربات أخر موعد لتقديم العروض -- 12-7/E/YT مكان النقديم موعد فتع المظاريف المشتريات -11.1/8/YY. التصنيف/ نرعه إن يكون مصبنفا في اعمال المياه والمهاري أستم الجهة المعلنة ...

آسم المنافسة ووصفها وغرضها قيمة وثائق المنافسة مكان بيع الوثائق أخر موعد لتقديم العروض مكان تقديم العروض موعد فتح المظاريف مقدار التصنيف للطلوب وترعه مشروع سفلته وارصفة وانارة (ب) بلدية مدينة البكيرية سفلتة وارصفة وانارة (ب) بالبكيرية (۱۰۰۰ ریال) الف ریال بلدية مدينة البكيرية (الشنؤون المالية) نهایة دوام (۱/۱/۱-۱٤۰هـ) المديرية العامة بالقصيم/الشؤون المالية (المناقصات)

يرم (٢/٦/٢) مير الرابعة فما فوق سارية المغمول الوثائق المطلوب لرفاقها: ١ - تقديم شهادة تنفيد الشاريع حكرمية مماثلة توضع سابق خبرة ومصدقة من الجهة المستفيدة . ٢ - صورة من السجل التجاري - صورة تسديد الزكاة سارية المفعول - شهادة التساب للغرامة التجارية سارية المفعول - صورة من ايصال شراء وثائق المنافسة باسم صناحب العرض ،

٣ - ضمان بنكى يساوى ١٪ (واحد بالمائة) من قيمة العطاء سارى الفعول لدة ثلاثة أشهر قابلة للتجديد ولايقيل الشيك او الضمان النقدى كبديل. ٤ - تقديم العطاءات داخل ظرف سخترم بالشميع الاحمر ويكتب على الظرف اسم العملية .

 عديم العطاءات باسم سعادة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالقصيم (اما بالنسبة للشركات والمؤسسات الاجنبية يجب عليها ارفاق الاتني) : أ) صورة من التصريح بالعمل في الملكة وصورة شهادة التصنيف الصدادرة من وزارة الاشغدال العدامة والاسكان .

ب) شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربى السعودي تحدد مقدار الشركة وسمعتها المالية

ج) بيان عن اعمال الشركة التي قامت بها شارج الملكة على أن يصدق على محتويات هذا البنان من الغرفة التجارية والصناعية في بلد الشركة . د) شهادة الإنجاز التي حصلت عليها الشركة إعن الاعمال التي قامت بتُتفيدها سواء داخل الملكة او خارجها هـ) صورة من ميزانية. الشركتة وحساب الارباح والخسائر عن السنتين الاخبرتين مصدقة من مکتب محاسب قانونی معترف به .

اسم الجهة : الحرس الوطنى وكالة المنطقة الغربية -اسم المناقصة أنشأء شبكة ثغنية مياه للفرقة الثالثة بيحره رقمها قيمة النسخة -418-7/0/10

۱۵۰ ريال أخر موعد لقبول العطاءات موعد فتح المظاريف السبت ٢٢/٥/٢٠ع هـ الاحد ٢٣/٥/٢٠ع هـ

 تعلن جمعية الهلال الاحمر السعودي عن حلجتها الى استئجار مبان من الاسمنت المسلح وعلى شوارع رئيسية لا تقل عن ٣٠م لاستعمالها كمراكز اسعاف للهلال في كل من ظهران الجنوب وخميس مشيط وسبت العلايا والطائف وحلبان . علما أن الشروط والمواصفات توجد لدى المراكز المنوه عنها اعلاه والمركز الرئيسي بالرياض ولمدة شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق . ■ تعلن المديرية العامة لللشؤون الصبحية بالمنطقة الشرقية عن فقدان لوحة سيارة اسعاف رقم ٣١٥١١٦ موديل ١٩٨٣ قعلي من يجدها بسلمها ال رئيس الكراج والصيانة بللنيرية اواقرب مركر مرور او شرطة او مركز صحي

Market Street

اجتماع وزراء

اعلام عدم الانحياز

في داكار

داكاره 1 ف ب ء . افتتح امس

الخميس في داكار لمدة اربعة ايام

اجتماع وزراء اعسلام دول عدم

الانحيار الذي من المقرر ان يضم

ومن المقبرر أن يفتنيح هبذا

الاجتماع الثامن بين اجتماعات

مجلس حكومات عدم الانحياز

برئاسة الرئيس السنغالي عده

ضبوف .. الرئيس المالي لمنظمة

وتعد من بين اهم نقاط جدول

الاعصال مشكلة تطبيق وسمائل

الاعملام في دول عدم الانحيساز

والتقنيات الحديثة ومشكلة خفض

وجدير بالذكر ان اندونيسيا

نزاس مجلس حكومات دول عدم

الوحدة الافريقية

تعريفة الاتصالات.

۲۸ دولة من خمس قارات .

على اقتصام المسجد الاقتصى المعارك

الجنعة ٢٩ ربيع الأخر ١٤٠ هـ ما الماينة المورة العدا ١٥٥٠

الاسرائيلَى فُرضَت حُظر التجول مساء أمس الاول على منطقة حي القصبة والسوق المركزي وسط مدينة الخليل بعد مظاهرات مثلت من المواطنين العرب في المدينة تضامنا مع المسلمين في الحرم القدسي احتجلها على محاولة الصهينة دخول المسجد الاقصى يوم امس الاول وقال راديو العدو الصهيوني في نبأ النقط أمس في عملن أن المواطنين العرب قاموا كذلك الليلة قبل الماضية برشق دورية تابعة للقوات الاسرائيلية بالحجارة في مخيم الامعرى .

عمان (قنن أ) نكرت انباء الارض المحتلة ان سلطات الاحتلال

عشرة برلمانيين ثم اجلاؤهم من

الحرم القدسى امس الاول بعد

ان تعرضوا للتهديد من قبل

واوقمف البموليس دخمول

البرلمانيين المبنى الذى يضم

تعرضوا للكمات . وقال احدهم

ان المشرفين على المسجد الهيوا

مشاعر الحشد بالبدعوة عبير

مكبرات الصوت الى قتل اليهود

ونفى مفتى القدس توجيه مثل

وبعد ذلك بساعات كان التوتر

يسبود الحى القديم ببالقندس

وناشد مسؤولو البوليس نوابا

يمينيين الغاء مسيرة احتجاج الى

وتسولى البوليس حسراسسة

الطرقات الضيقة بعد اغلاقه

البوابات المؤدية الى الصرم

القدسي . وصدرت تحذيرات الي

السياح الاجانب بالابتعاد عن

المكان في الوقت الذي اخذت فيه

مجموعات من الفلسطينيين في

القاء الحجارة لمنع اي شخص

وقال مفتى القدس لرويتر أن

السكان العرب ثار غضبهم لان

مجصوعة النواب كانت تضم

اعضاء في جماعة دينية يعينية

منظرفة تدعى ، مؤمنو جبل

الهيكل ، بدأوا يلتقطون صورا

واوتسنع المسندر نفسته أن

السيارة قادمة من صادا وهي مديئة

مجاورة ومرت على لغم قبيل وصولها

الى مخيم استقبال اللاجئين فلقى

١٥ شخصنا مصرعهم على الفور .

اشخاص احسيوا الثلاثاء من جراء

انفجار قنبلة على مقربة من احدى

دور السينما في بيشاور اقليم على

الحدود الشمالية الغربية بعد ٢٤

ساعة من قيام البوليس بابطال

مقعول قنبلة اخرى الا ان البوليس

لم يتمكن من تحديد هوية من قاموا

ومن ضاحية اخسرى تستمسر

التوترات القبلية في اقليم الحدود

الشمالية الغربية خيث ثمرد لحد

زعماء قبيلة افريدى ويسدعى والى

خان كركيخيل اللوالي لنظام كابول

على التدابير التي اتخذتها الحكومة

الباكستانية لتخفيف حدة تهريب

المضدرات والاسلحة على مناطق

المدود وصناعة الهيرويين في اراضي

۔وڈکر مصدر سوشوق به ان

عبدالغفور حبوتي محافظ الاقليم

الذي تم تعبينه مؤخرا وعد بان

افراد القبيلة الثين اعتقلوا أبسان

فترة سلفه الليفتنانت فضل الحق

سيطلق سراحهم قريبا مقابل ضمان

يحسن السير والسلوك .

وذكسر البوليس ان اربعية

د اخُل المسجد الاقصى .

لغم يقتل ١٥ لاحنا انغانيا

البلاد عندما انفجر لغم في السيارة التي كانوا يستقلونها .

اسلام ابلد (الفع) ذكر مصدر موثوق به في اسلام اباد امس الاول

الاربعاء ان ١٥ لاجنا افغانيا لقوا مصرعهم بينما اصيب عشرة اخرون

الثلاثاء في باكستان في منطقة باراشينار الواقعة على الحدود شمال غربي

من الاقتراب

هذه الدعوات .

منات المسلمين الغاضبين ،

وذكر الراديو ان القوات الاسرائيلية حاصرت المنطقة وقامت بتفتيشها واعتقلت عددا من شباب المخيم . وكان البوليس قد قال ان

قدومی : زیارتی لموسكو ناجحة

ابوظبی ، ق . ن ، ا ، أ وصف السيد فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية بمنظمة التصريس الفلسطينية زيارته الاخيرة للاتحاد السوفييتي بأنها ناجحة . وقال ان المسوفييت جددوا مسوقفهم المؤيد للمنظمة باعتبارها الممثل الشرعى والتوحيث للشنعب الفلسطينى وضرورة عقد مؤتمر دولى تشارك فيه المنظمة لحل قضية الشبرق

- 1 ×

100

وأنسر المد

4/2005

حكوب أمله

Signe .

4,00

ين ايماً. *

 $m_{\rm eff} = 1$

4-6

- 5-4

No since

Kil sale of the

1 277 سے وصورت

بعا. نعن

يخ وسعطاء

وذكر قدومي أل تصريح نشرته محيفة الاتصاد المسادرة في ابـوظيـى امس ان الاتمباد السوفييتي يبذل جهودا مع سوريا لتصحيح العلاقات بينها وبين متظمة التحرير .

غالى يزور النيجر

القاهرة ، واس ، : غادر وزير الدولة المصرى للشؤون الخارجية يطرس غالى القاهرة امس متوجها الى النيجر في زيارة لها تستفرق اربعة ايام ينقل خلالها رسالة الى الرئيس النيجري حسين كونتشي من الرئيس المسرى حسنى هبارك حول الملاقات الثنائية بين البلدين والقضايا الافريقية ذات الاهتمام المشترك .

الرئيس الإيراني

يزور عدن

عدن ۱۰ ف ب ۱۰ ذکر رادیو

عدن امس الأول الاربعاء أن علي

ننامع محمد رئيس دولية اليمن

الجنوبية دعا الرئيس الايراني سيد

على خاميني للقيام بزيارة رسمية

لبلاده فیما بین ۱۵ و ۱۷ ینایس

واضباف الراديبو ان الدعبوة

سلمت للمسؤولين الايمرانيسين

بواسطة محمد صالح القوتيش مدير

مكتب رئيس اليمن الجنوبية الذي

مما یذکر آن رادیو طهران کان

قد اشار يـوم الاحد الماضي الي

الدعوة التي وجهها رئيس اليمن

جدير بالذكر ان محمد على عماية

نائب وزير خارجية اليمن الجنوبية

كان قد توجه في ديسمبر المأضى الى

طهران حيث بحث مع المسؤولين

الايرانيين سيل تنمية العلاقات بين

نعيان

مؤسسة سميراحمدصالح عيساري

بالمدينة المنورة عن تعيب مكفول البحلاليي

الجنسية رهم: را الالترم

١- محمول مدا لمصفى عواردم ١٧٦٢١٤ ١٥٥٥/ف

۶- سالومیا وفروزیلی ۱۱ « ۱۷۸۸۲۱ ۱۵۰/ف

٣- محمد الرحميد ١١ ١١ ٢٧٢٤١ (١٥٥/قل

٤- محمد احمد شودری ۱۱ ۱۷، ۱۸۳ ۱ ۱۵/۱۵ ا

٥- أعرصفى اللم السدد - ١٠٠٠ ٩-٥٥١٠

٦- نعدالدين عدالون در در ١٧٥٨٣٣ ١١٥٥١٠

وترجوعم التعامل معهم ا والتسترعليم وسم

يعرف عنهم شيئاً إبلاغ الجهات المختصر احطاتف

٨٢٣-٥٦٣ المدينة وللعلم عرى نده

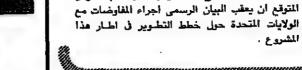
يزور طهران منذ امس الاول

الجنوبية لنظيره الايراني

اسرائيل تنضم الى حرب النجوم عمان ، كونا ، : ذكر المراسل العسكري للتلفزيون الاسرائيلي الليلة قبل الماضية انه من المتوقع ان يصدر في المستقيل القريب بيان رسمي عن الحكومة الاسترائيلية حول انضمام استرائيل الى المسروع

الاصريكي للدفاع الاستراتيجي المسمى وحسرب وأضأف أن الحكومة الاسرائيلية ستتخذ موقفا نهائيا من هذا الموضوع في احدى جلساتها المقبلة . ومن

شيعون بيريز





تونس - ق ن ١ - الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة اثناء استقباله لمعالى الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بحضور رئيس الوزراء محمد مزاق . الجانبان السعودي والتونسي اتفقا على دعم التعاون الثنائي في مجال الإتصالات السلكية واللاسلكية .

المسجد الاقصى ورافقهم الى خارج الحى القديم عير حشود من الفلسطينيين الذين اخدوا يرددون الهنافات . بيريز يستعد لزيارة المانعا الغرسة وقال عدد من البرلمانيين انهم



برى اسرائيل تحارب الاتفاق الثلاثي

ابوقلبي (قن.١) اتهم السيد نبيه برى وزير الدولة اللبناني لشؤون الجنوب وزعيم حركة امل اسرائيل بانها تستهدف من وراء اعمالها الحالية في الجنوب اللبناني .. عرقلة تنفيذ الاتفاق الثلاثي وعدم انهاء الحرب الطائفية في لبنان .

وهث برى في حديث لصحيفة الاتحاد بعددها الصادر هنا امس الدول العربية على وضمع ثقلها ف خدمة قضية الجنوب ولبنان لمنع محاولات تقسيمه محذرا من ان نجاح العدو في تقسيم لبنان سيعرض

وأستبعد زعيم حركة امل قيام اسرائيل باجتياح جديد لجنوب لبنان في ضوء الدرس الذي تلقته من قبل المقاومة الوطنية اللبنانية ..

مياحثات عسكرية مصرية اسبانية



ابو غزالة

القاهرة (ق.ن.ا) بدا السنيور نارسيسى سيرا وزير الدفاع الأسباني مباعثاته امس مع المشير عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المسري لاستعراض العلاقات العسكرية المسرية الاسبانية . وقد حضر المباحثات من الجانب المصرى

قادة الافرع الرئيسية بالقوات المسلصة .. وحضرها من الجانب الاسبائى اعضاء الوفد المرافق لوزير الدفاع بالأضحافة الى السيد غرناندز لونجوريا السغير الاسباني بالقاهرة واللحق العسكري بالسفارة الاسبانية وكان الوزيران المصرى والاسباني قد بدأا

مباحثاتهما في جلسة مغلقة .. لبعض الوقت انضم على الرها اعضاء الجانبين .

اتصال هاتفي بسين القذافي وامير الكويت

المنسامية (الف.ب) اشسارت مصادر رسمية في الكويت وعدن ان العقيد القذاق اجرى امس ألاول الاربعاء محادثات تليفونية مع سمو امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح ومع على ناصر محمد رئيس اليمن الجنوبية .

واوضح مصدر رسمی کویتی ان

فاس - الوكالات - · قال السيد

طارق عزيز وزير خارجية العراق

امس الاول أن بسلاده ادرجـت

مشروع قرار في جدول اعمال المؤتمر

السنوى لوزراه خارجية منظمة

المؤتمر الاسلامي المنعقد في غاس

يدعو الى وقف فورى لاطلاق النار في

حرب الخليج الستمرة منذ ما يزيد

عبلى خمس سنوات بين العراق

وصرح السيد عزيز لرويتر بأن

مشروع القرار الذي لايزال ينتظر

دوره في مناقشات المؤتمر بركز على

وقف لاطلاق النار وانسحاب القوأت

وقال العراق مرارا انه مستعد

وق بغداد ذکر متحدث عسکری

عراقي ان الطيران العراقي قصف

أمس الأول الأربسعباء شلأث

معسكرات ايرانية نقم في شمال

شدقي وجنوبي الجبهة ومحطة

شحن البترول ألايراني بجزيرة

ألى حدود ما قبل الحرب .

العربية ،

العقيد القنذافي والشيخ جابسر استعرضا الوضع السائد في العالم

وذكر مصدر رسمي في عدن أن رئيس اليمن الجنوبية كدر خلال المقابلة مساندة بالاده للقضايا

مسرار عسراتي

خرج شمال شرقى الخليج

واضحاف المتجددة ان عبدة

تشكيلات الطائرات المقاتلة القاذفة

العراقية شنت غارات متعاقبة

اعتبارا من الساعة الحادية عندرة

وعشر دقائق من صباح امس الاول

جزولى دفع الله

الساعة الثائية والنصف من بعد

ظهر امس الاول ٢٠١١ جمت

محطة شحن البترول الايسراني

الرئيسية في جزيرة خرح مما ادى

الى اشعال البيران ومما يذكر انه بهذا الهجوم

يصبح عدد الغارات التي شئت منذ

يوم أا اغسطس الماصي على جزيرة

خرج ٦٧ غارة وفقا لما ذكرته

مصادر بغداد . والمعروف انه يتم

بيريز اللجوء الى التحكيم لتسوية نزاح مع مصر عبلي شروط طابا الحدودي المعترى في سيئاه .

بون ، واس ، : يقوم رئيس وزراء العدو الاسرائيلي شيمون بيريز بزيارة لالمانيا الغربية في السادس والعشرين من شهر بناير الجارى . وسيجرى بيريز خلال الزيارة التي تستغرق اربعة ايام محادثات مع المستشار الالماني الغربي هيلموت كول تتناول التعاون التكنولوجي والوضع في الشرق الاوسط اضافة الى المواضيع الاخرى ذات الاهتمام المُشترك ، ونفيد الانباء الواردة الى عمان امس من الارض المحتلة ان الكياز الصبهيوني مازال يواصل أجراء تمرينات لاجهزة الدفاع المدني والتي بداها قبل حوالي ثلاثة اسابيع الليكود بالانسحاب من ما يسمى

واوضحت هذه الانباء ان تعرينا كبيرا للدفاع المدنى قد بدا منذ صباح امس في متطقة السيل الداخل من فلسطين المعتلة عبام ١٩٤٨ . وشعل التمرين مدينتي

ئاتانيا والخضيرة وضواحيهما . وقد اغلقت الطرق الرئيسية المؤدية الى مناطق التمرين . هنذا وتنصلت السلطنات الاسرائيلية من قضية تزوير بيع الاراضي العربية لشركات اسرائيلية وعادت بالقضية من جديد الى اتهام مواطنين عرب بالادلاء ببيانات وصفتها بأنها غير صحيحة في

محاولة لطمس هذه القضية بعد ان احرقت الملفات الضاصة يقضمايا تزوير بيع الاراضي في محكمة بداية

وكبانت تحقيقات الشبرطية الإسرائيلية قد اثبتت ان حكاسا عسكريين اسرائيليين وشخصيات بارزة في الحكومة الاسترائيلية متررطة ف عمليات التزوير وخلال هذه التحقيقات اعلنت السلطات الاسرائيلية عن حريق كبير اتى على ملفات محكمة بداية نابلس وتزامن اندلاع هذا الحريق مع تهديد وزراء

الصهيوني اذا لم يفلق التحقيق . ومن جهة اخرى ذكر التلفزيون الاسسرائيلي مساء امس الاول الاربعاء ان خلافات حادة مازالت سائدة بين اعضاء حبزب العمل

بحكومة الوحدة الوطنية في الكيان

وكتلة ليكود .. الجناحان الرئيسيان فيمنأ يسمى حكومنة الوحندة الوطنية .. حبول اسلوب تسبوية النزاع الاسرائيلي المصرى بشأن مشكلة طابا المسرية وذكر التلفزيون الذي لم يتردد في استغدام كلمة ازمة خطيرة بسين

أعضاء حزب العمل وكتلة ليكود .. ان شیمون بیرینز رئیس الوزراء الاسرائيلي عازم على البت في هذه المسألة خبلال اجتماع حكومي محدود سيكرس لقضية طابا . فقد وضع يعينيون اسرائيليون امس الاول عقبات امام مصاولة

شمعون بيريز لحل النزاح الحدودي

برول وان السكان هجروا المدينة .

كسا ذكرت وكحالجة الانباء

السودانية امس الاول الاربعاء ان

فنيى السريد والهاتف والبرق المسودانيين قرروا الاضراب عن

مسحح ايسران

الاول ايضا بعدة مهام قتالية ضد

حشود القبوات الايبرانية وسط

وحنوبى الجبهة مما اسفر عن تكبيد

ومن جهة اخرى ذكر راديو

طهران ان ابران قبرت الافرام

قريبا عن اسرى الحرب الدودانيين

الذين اسرتهم القوات الايرانية على

وذكر الراديو ان خمسة من

جبهة القتال مع العراق.

مذه القوات خسائر سادحة

مع مصر وتحسين العبلاقات بين وقال دافيد ليفى نائب رئيس الوزراء ان وزراء كتلة ليكود ز الحكومة الائتلافية لن يوافقوا على

أجراء تصويت قريبا على اقتراح

وقبال ليفي للصحفيين يتعين اطلاعنا على كل التفاصيل قبل ان نتخذ قرارا . وقال انه لا يتوقع ان يصوت مجلس الوزراء المصفر على المسألة في اجتماعه المقرر عقده في وقت لاحق .

ونقبل الراديو الحكومي عن مساعدی بیریز قولهم ان رئیس الوزراء مصمم على طرح المسالبة للتصويت عليها

اعدام جاسوس ثان فی سوریا

دمشق، ق ن ۱ ، : تم ف دمشق امس تنفيذ حكم الاعدام بالمدعو نافع فؤاد حسن السورى الجنسية لادانت بالتعامل مع العدر الصبهيونى وتسليمه معلومات تعس أمن سوريا ومنشأتها الاقتصادية والعسكرية

والجدير بالذكر ان الجاسوس حسن هو ثانی جاسوس پتم اعدامه خلال الاربع والعشبرين ساعة الماضية حيث كان قد تم تنفيذ حكم الاعدام يوم امس الاول بالجاسوس فيصل فؤاد حسن وهما من بلدة السلمية التابعة لمافظة حماة بوسط سوريا .

برلمانی امریکی

لاحلق غيابمنظمة

التحرير الفلسطينية

عمان . ق ن ١ ، اكد السيد دونالد مارليني عضو الكونجرس الامريكي الذي يزور الاردن حاليا على ضرورة اشراك منظمة التحرير الفلسطينية واعملية السلام لانها عنمبر اسباسي في مشكلة الشبرق الاوط ولا يجوز باى حال تجاهلها من الجهود التي تبذل لدفع عملية السلام بين الاطراف العنية

وقال ان منظمة التحرير حقيقة واقعة لا يجوز تجاهلها في عملية السبلام لحبل مشكلية الشبيرة

كما اكد السيد مارليني في حديث انشرته مسعيفة الدستسور الاردنية امس ان المؤتمار الدولي المقتارح للسلام هو الحل المناسب والطريقة العملية لضمان اشراك الجميع في محادثات قد تؤدى لحل مشكلة الشرق الاوسط .

اربعة ملايين مهددون بالمجاعة:



كبيرا من السكان هجروا مدينة يرول الواقعة على بعد ١١٠٠ كم جنوب الخرطوم بسبب الخطر السائد في المدينة والنقص الكبير في السلع الغذائية الناجمين عن اعتداءات ما يسمى الجيش الشعبي لتحرير السودان الذى ينشط في جنوب وتغيد المعلومات الواردة من جوبا عاصصة الاقاليم الواقعة جنوبي البلاد ان نحو

الخرطوم (ا ف ب) ذكرت وكالة الإنباء السودانية امس الاول الاربعاء ان عددا

٣٤٥ أسرة من يرول هاجرت الى هذا الاقليم لتجنب هجمات رجال حرب العصابات وأضافت وكالة الإنباء السودانية أن القوات الحكومية ساعدت السكان على مغادرة يرول وقدمت لهم المؤن . ومن ناحية اخرى اكدت مسجيفة

العمل لمدة اسبوع اعتبارا من يوم الاثنين المقبل ما لم يستجب الجزولي الايام نقلا عن اللواء سحمد توفيق خلیل رئیس الارکان السودانی ان دفع الله لمطالبهم برفع الاجور . قوات جون جورنق تجمعت في منطقة

ويرى المراقبون ان مثل هنذا الاضراب بهدد باصابة الاتصالات الداخلية للسودان بالشلل فضلا عن

قطع البلاد عن باتى ارجاء العالم .

يعلن مكتب سموا للصرعبدالله القصل عن فقيال دنسرالاقامة رقم ١٩٥٥مد في ١٤٠٤/٩/٢٠ ه العائدللخادمة انجلناسانتين الفلسلنة الجنسية . الرجاءممدليثم عليسليم

إلى أدارة حدارًا ترمِرة وله خالص الشكر

تعلن مؤسسترعويض عايض لصاعري للتحارة بالمدينة المنورة عن مفرمكفوليا دفع للمحمدير عثمان سودانى الجنبة متأشيرة عروج نوان وصرك حقويه أومطالعات طرف المذكور مسآحتنا خلال كالمرثرة أيام من نشره أوالاتصال: ٥٩٥٤٥٩٥ –

خيبة أمل امريكية ازاء الحكم العنصرى في بريتوريا تغيير جذرى في سياسات العزل العنصري التي تتعرص لانتقادات دولية منزايدة ويعتقد على مطاق واسع انها السبيد والضطرابات السود التي فتل فيهاحتي الان هذا

واشاء الاجتماع بين الرئيس بوتا والوقد الاسريكي كار انصار السيدة وينى مانديلا الزعيث الوطبية السوداء وتعيرم السبيدة مانديلا أن تواصل تحديها عن طريق فعلىمه يعرف عنه شياً الإنصال على لليفين وممّ 1927ء 7 وللعلم جرى نشرم ك والتعبير خلال ٢٢ عاما من الاعوام الثلانــة والعشرين

هؤلاء الاشخصاص اللثين اسر عن طريق هذه المحطة نقل معظم معظمهم عام ۱۹۸۲ صادرات ايران من السرول الخام عقدوا أمس الاول الارمعاء مؤتسرا وقال المتحدث العسكرى العراقي أن الطيران العراقي قام نهار أمس

بالتوقيت المصلى ١٠ ر٨ جمت على معسكرات عين الخوش وخانة شمال شسرقى الجبية وحمياد جنوبي الجيهة . وقال المتحدث أن الطائرات بعد أن أصابت أهدافها

العراقية عادت الى قواعدها سالة ، واوضح المتحدث أن الطائرات المقاتلة العرافية كانت قد قصفت 3

لاحلال السلام . وقال السيد عزيز لدى وصوله الى فاس أنه سيؤكد في المؤتمر من جديد موقف بلاده الداعي الى احلال سلام عادل ومشرف وانه سيطلب من الحوزراء الاسلاميين مواصلة الضغط على ايران من اجل التوصل الى تسوية للحرب .

أصلاح جوهري للأبارتيد .

جوهانسيرج ُ، الوكالات ، عقد الرئيس بيتر بـوتا العنصرى رئيس جنوب امريقيا اجتماعا استمر ٩٠ دنيقة مع وفد من الكونجرس الاسريكي مؤلف من سنة اعضاء لكن الوفد لم يحد ما يبعث على الأصل في احسلاحات رضيحية لسياسات العزل العنصرى المعروفة باسم الامارنيد والتى معمل بها حكومة بريتوريا

وقال السيد وليام جراى رئيس الوفد للمسعفيين بعد الاجتماع امس الاول لم اتلق الكثير الذي يبعث الامل ق وقد عرض الوفد على الرئيس بوتا سنة مقترحات لاحداث

يحتشدون خارج المحكمة العليا في حوهانسمرج . القضاء للاوامر الحكومية التي قبدت حريتها و النحرك

العام وفق الاحصاءات الرسعية ٢٥٠ شحصا

وجدير بالذكر ان نقابات الفنيين تضم حوالي سبعة الاف عضو في ارجاء البلاد هذا وقد اعلن في الخرطوم عن تشكيل حزب جديد باسم حزب المؤتمار الوطنى يضنم التجمعات

التي كانت تعمل سرا في السنوات الاخيسرة لمقساومية نظسام المكم وقبال متحدث باسم الحبزب الجحديد في مؤتمار صمحفى عقده الليلة قبل الماضية ان أعضاء المنزب هم المواطنيون العادييون

الذين يمثلون ما وصفهم بالاغلبية

المسامنة التي عبائت من النظام

السابق والتي لا تؤمن بالمارسات

الحزيبة الثقليدية في السودان .

٨٢٥٠٣٣٧ وبخلىستوليتنالعدهنده بلعث ولذاع يخشق

تعلذ شركية محمد معمد ما دكوك وشركاه للتمين والبجاق بجدتد ـ بأنزا قدأنهت خدمات مكفولها ربرنارد يوستامانىتى ـ الفلبيني الجنسية رحوا يسفر وتم ٤٧٢٢٢٧ وقدمنع تأشيرم خروج نا لحيث وتغيب ولم ىعددىتى تاريخه . والنيركة تخلي مستولين تجاهه

حوار مع الكاتب علوں طـه الصافي

 الكتابة عنده شمس مجانية تمطر القراء ياقراص الثقافة والعسل .. وكعكة مسروجة بالفكر والابداع .. وضد تشييء فكر الإنسان .. ضد ان تتحول الكتابة لوليمة من الكافيار والثريد ولجام من الماس .. انه الكاتب الفجري الحروف والشاهق الكلمات .. والذي مازال يمتطى جواده الاشهب .. ويتصبب فكرا وبرقا .. وقمحا وعشقا .. للوطن والأنسان والحرية .. وهكذا رأيناه يسيل رمانا وارغفه شهبة عبر مجموعته ، مطلات على الداخل ، ثم فاجأنا بتفاحة الرؤيا الصادقة عبر ، دراساته النقدية، وعشرات المقالات الشاهقة والصباهلية فبوق العبديند من الصحف والمجلات .. فمع الكاتب المدجج بالموسوعات الثقافية .. والمفجر للصواريخ الفكرية مع الاستاذ علوى الصافي رئيس تحرير مجلة الفيصل كان لذا هذا اللقاء الفكرى المثير:

اله حال

الميزادات العلنية .. ولا يحوظف قلمه

للاحزاب والمذاهب أو من أجل المنافع

قلعة فكركم لأن تدك اسوارها ؟

🚛 قلعہ فکری می محربتی

وكرامتي .. فلا تدك اسوارها لكاتب او

فكر او مذهب .. ارافض ان يكون فكرى

تابعا او مصفعا مع غرغاء الجماهير..

او متفرجا بين صفوف الديماغوجيين

لكنى ارفع اعلام التحية النابضة

والأحترام المي للكاتب المر .. الكاتب

الستقل .. لا الكاتب والالمعة ،

والكناتيد، المنوظف و أنشى ارفض

توظيف الفكر بأي شكل من الأشكال...

كما ارفض ان ينضوى الفكر تحت أي

شعار من الشعارات .. لقد هزمتنا

الشعارات وأماثت الوظيفة في نقسس

بعض المفكرين العرب المياة ، ووأنت

الكرامة .. ساهرم أن تبقى نوافذ

قلعة فكرى مشرعة للشمس والهواء

وكواكب الحق وأقاق العدل .. غفى قلعة

فكرى تسكن قناهاتي الذانية النابضة

بالمقيقة عارية من كل الاقنعة خالية من

■ لا احب صفة الكاتب العربي

الكبير بعد تساقط الكتاب العرب الكيار

كالفراش المريض في مستنقعات

المسالحات والمزايدات .. واستواق

بورصة المنافع والمسالح .. افضل عنها

صفة الكاتب العربى الحر الذي يرتقع

بفكره عما يدور خلف الكواليس من

صفقات .. الكاتب العربي ، العربي ،

الذي لايبيع فرسه ليأكل ۽ الكافيار ۽ او

و الهمبورجر، او والمعكرونة، او

و الديك البرومي و فالبرفاهية مطلب

انسانى لكته لايطغى على منسوب

الكرامة .. ورغد العيش في ظل طأطأة

الرؤوس مهانة مابعدها مهانة .. تحية

بسين طعن القنا وخفق البنود

فالكاتب الكبسير مقياس للشهرة ..

والشهيرة ليست مقياسيا لللصبالية

والكرامة .. الكاتب الكبح شعار .. ولم

تهزمنا الا الشعارات .، لهذا افضل ان

اكون كاتبا صغيرا لا يساوم على قضايا

امته لينام مرتاح الضمير من أن أكون

كاتبا كبيرا يقتات كالبهم في حدائق

القصور والسرايا وافضل أن أكون كاتيا

صغيرا يكتب بقلم الرصاص او يكتب

بوسائسل العصر القديم داخس خيمته

الضاربة أو تادها في صحراء الصدق في

التعبير والصراحة .. من أن أكون كاتبا

كبيراً باقلام من الماسي وحبر من ذهب

على مكتب فخم صنعته ايدى المغتصبين

من دماء ابناء امتى .. وداخــل قصر

تصوطه جنة سزيفة يقتات ازهار

اشجارها من أحلام الملايين الجائعة

اما المطلوب منى قوميا فهو أن أكون

مفتارا عيدى السفن التائهة الى

مبوانيء الحق والصبراحية والامن

والعدل .. وان اكون ه مشعلا ، يستمد

ضوءه من اشعة الشعس لينير ضوء

الطريق الى غد مشرق ومستقبل باهر ،

● ما معنى احترم هذا الكاتب ؟ ولا

احترم الكاتب الأخر ؟

والمسكونة بالقهرء

لذلك الشاعر العربي الذي قال:

عش كريما او مت وانت كريم

● مامعنی کوتك كاتبا عربیا

كبيسرا ومسا المطلسوب منتك

كل انواع التدجين .

والمسالح الذاتية .

• ماهي ابرز هموم الكاتب

田田 العلم اليوم عبارة عن قرية عالمية كما يقول ماكلوهان .. وهموم هذه القرية قاسم مشترك بين سكانها على اختلاف مذاهبهم وجنسياتهم ولغاتهم .. فاذا اصيبت واشنطن بالزكام عطست باريس ولندن وبيروت ونيرويي .. هذا يعني ان هنباك هموما انسانية يشترك فيها الامبريكس والاوروبسي والأسيسوي والافريقي .. فالصراع النووي بين الكتلتين وتلوث الهواء والبيثة .. وانتشار الاويئة والامراض مثلا هموم مشتركة .. ولكن هذا لاينفى وجود هموم محلية او اقليمية ينفرد به البك الواحد والشعب الواحد .. فالملكة لها همومها الخاصة كالتنمية والتصنيم وصناعة المتغيرات ف البنية الأجتماعية والاقتصادية والتعليمية وغيرها .. كما أن لها همومها العربية والاسلامية كقضية فلسطين .. وقضية لبنان واقفانستان وحبرب الخليج ومايسود الوطن العربى من خلافات ومراهنات ومرايدات مي في البواقع لاتمت الي القضايا المسيربة والاساسية بصلة على الاطلاق .. والكاتب المعلى الملتميق شاء ام لم يشأ .. واقصد بألكاتب هنا

رالكاتب الفعل . ■ تتعلق اهداف رؤياه بالاقق .. ورمسوشها تتطاول لثمانق خيسوط الشمس .. إنمن خسلال اللهب الموار داخيل تقسه تنفجير الكلمات .. ومن خلال الصهيل الذي يملأ ذهنه تركض مواسم الغد الاخضر فتحتد في الالتحام بالمنهيل الذي لاينصب

الكاتب القضية .. والكاتب الموقف

فلسطين والزلزال: • موقع فلسطين على خارطة

■■ موقع القلب الراعف ابدا بالغضب المقدس .. القلب السرافض لكل الامراض .. القلب الذي سيظل يخفق تحو النصر غدا .. او بعد شهر او عام .. او مليون سنة .. فالحر والاحسيل لا ينام في الوقت الذي يقيم فيه الوطاريط عرسا فاسدا وخسيسا داخل منازله .. أن احتملال والايدزاء استرائيل للمشرل العربى فلسطين هو احتلال لكل منزل عربی فی ای بك عربی .. فی ای مدینهٔ عربية .. حين تتحرر فلسطين .. تدق طبول اعراس الفرسان في كال منزل عربى .، ف اى مدينة عربية .. فلسطين زلزال وستظل منطقة الزلزال على خارطة كل فكر عربي اصبيل وفلسطين هي يؤرة البركان العربي الذي لم ولن يهدأ ولن تكون للعرب عـزة او كراسة مادامت فلسطين تصرخ .. وتثن تنت كابوس الرؤيا الغاشمة والرؤية المصطهدة .

> صدق التعبير : ● حول ماذا يجب ان تدور مقظة وسائل التعبير من شعر ونثر وقصة في تصوركم ؟

■■ حرية الانسان وكرامة الانسان .. هما قضيتان مثلازمتان تلازما ارتباطيا لايمكن فصلهما .. فاذا فقد الانسان حريته لم تعد له كرامة .. واذا فقـد كرامته ضاعت حريته .. والانسان الذي يبيع كرامته هو في نفس الوقت يتنازل عن حريته بدون ثمن .. وحين يتساهل ف حسريته يسقط الى الحضيض .. والصراع الحقيقي الذي تصطلي يه وسائل التعبير هو الصدراع من اجل الصدق في التعبير ومن اجل الكرامة .. وبما أن فروسية الفارس الاصيل ق شجاعته وجوده فان انسانية الاتسان ق حريته وكرامته .. فالفارس الشجاع لايمكن أن يكون شحيحا والانسان الحر صاحب كرامة ولعلى لا ابالغ لو قلت ان من ابرر اسباب هرائمنا العربية غياب حرية التعبير .. وامتحان كرامة الكاتب والمفكر الأصيل الذي لايعرض فكره ق

فلسطين منطقة الزلزال على

خارطة کل

ودور الاديب يحرض على القشال

ان بيحث الكاتب عن لغة خاصة للتواصل بقرائه .. لغة ليس لها معود .. لغة لها ابجدية خاصة لا تعرفها لغة الارهابيين والقمعيين والمزيفين .. في الصمت احيانا لغة .. وفي براكين الصمت النبيل .. وتولد من القهر والحاجة كما يقال أم الاختراع فسوف داخل اقبيتهم خلال الغزو الصبهيوني ويشربوا حلبيا من ثدى وطنهم فلسطين ويصنعوا سلاههم بطرقهم الخاصة يهم .. نعم لقد صنح الفدائيون الفلسطينيون حياة خاصة رغع الحصار ورغم الموت والقطع ... وواصلوا النضال والاتصال بجماهيرهم .. فات لا يخذل عباده المؤمنين .. والظلم لا يسكت لغة الحق والعدل .. والشيلال لا يطمس نور الحقيقة والقمع لا يصنع نصدا

 الكاتب سلاحه الكلمة .. والكلمة لا تمارب .. الكلمة تمرض على القتال لكنها لا تمسك بالبندقية .. والكلمة تحث عبل المسرب لكتها لا تقف خلف المدفعية .. فالكلمة ف مراجهة طلق الرصناص والمدافع والمسواريخ ضعيقة .. الكلمة تخاطب العقل والنفس أما من أجل السسلام وأما من أجل الحرب لغة الكلمة غير لغة السلاح .. فحين يتحول الموار الى تصغيات دموية فان الكلمة لا تستطيع ان تفعل شيئا لافتقارها الى وسائل اراقة النجيع .. ان من وسيلته الكلمة .. وسلاحه الحوار لا يستطيع ان يقف في مواجهة الصوت العماروخي .. هذه هي الحقيقة .. وهذا هو المنطق بعيدا عن اسلوب الخطابة والمثل الطوياوية .. ويعا ان سلاح الكاتب هنو الكلمة فكيف يستطيع محارية القذيفة والرصاصة .. معركة الكلمة غير معركة الجندى او الغدائي والكلمة لها دورها ومعركتها وهى تحتاج ألى السلاح الحقيقي الذي يحميها من الاعتداء والتأمر لتؤدى دورها ولتخوض معركتها .. ولقد قلت هذا في محاضرة لي بعشوأن الاديب وموقفه من الصدث التاريخي والنضالي قلت ا

والكنائب الندى لا يحضنره الهم الفلسطيني كاتب مطعون في عرويته لكن مصلتا على رقبة كل المبدعين العرب .. بان يتصول كل من لم يعش الهم الفلسطيني ابداعا الى خائن وزنديق .. الهم القلسطيني قضيتنا الكبرى .. ولكن هذه القضية لا تلغى كل القضايا ولا تطغى عليها .. وليس شرطا لكي يكون الاديب مبدعا بان يكون ابداعه مسكونا بالهم الفلسطيني .. قضية

التصفوية التى تتعرض لها القضية القلسطينية وثورتها ا

هم جماعي ! • ما مدى انعكاس الهم الفلسطيني على قضية الإبداع عند الكاتب الكبير

علوى الصافى ؟ الهم القلسطيئي هو الهم العربي .. لا يجب أن يكون الهم الفلسطيني سيفا

الكاتب وحده تواصل ضمني .. معناه

الصمت موقف وقد تتدلع النيران من حياة جديدة .. ومن القمع تزهر ابجدية خاصة .. وتتدلع لغة الغضب القدس .. فللا شيء يمنع الكاتب النبيل من التراصل بوطنه والاتمسال بقراته .. يخترع الكاتب لفكره اللغة المناسبة وأل الاوقات المناسبة .. ألم يصنع الغدائيون المق في ان تتحول هذه المجبوبة الى الغاسطينيين اسلحتهم الخامسة بهم وطن .. فأصطين مثلا او الجولان او الاتعاس .. او تعرية نائية في للبنان وابان حصار بيروت .. فاذا كان العدى الصهيوني قد قطع عن الشوار الفلسطينيين الماء والكهرباء والسلاح فلقد استطام هؤلاء الثوار ان ينيروا اقبيتهم رمتاريسهم بنور ايمانهم ..

> كيف تنظرون الى هذا الغياب والكناتب على صعيد المؤامرات

والنضال .. لكنه لا يقاتل ولا يصنع الانتصارات ولا يعيد الحقوق .. ولم يحدث في تاريخ الامم أن قاتل الادب أو اطق رصاصة او حارب بالط اثرة ..

الابدام عملية معقدة لا تخضع للطروف والقضايا .. انها عملية طاغوتية تأتى من كل الاتجاهات .. ونتجه الى كل نقطة ف كيان الانسان .. تتسرب الى كل حسام جسمه ونفسه وروحه وعقله . البونان ربطوا عملية الابداع بألهية وهمية .. والعرب ربطوها بالجن لماذاً ؟ لانهم وجدوا ف عملية الابعداع شيئا خارقا للعادة شيئا قادما من جنزر مجهوله .. ومن مجاهل لم يسمع بها احد .. وهذا المجهدول في العملية الابداعية ينفى كل ماضو مقروض ومطلوب .. لندع الشاعر الذي يتغزل أن محبوبته المرأة دون ان نفرض عليه هما معينا او نطعن في ابداعه .. ولأي شاعر

فالرومان احتلوا اليونان على كثرة شعرائها وادبائها وفلاسفتها .. وهتار غزا أوروبا في الوقت الذي كأن شعراؤها وإدباؤها في المقامي والحانات .. والابب يحث على النضال لكنه لا

يخطط له ولا يدير معاركه .. هو ميروس كتب الالياده لكته الم يصنع احداثها جان جاك روسو واواتير لم يصنعا الثورة القرنسية .. لكنهما مهدا لهـا .. لم مخطئا لها لكنهما دعيا اليها .. مارتن لوثر .. وكالفن لم يقضيا على سيطرة الكنيسة .. لكنهما حرضا عليها .. فالدعوة والحث والتحريض من معطيات دور الاديب .. وهذا ليس تبريرا منى لغياب الكلمة والكاتب ولكنها الحقيقة

كما أراها ! الالتزام حسنه ا

• كيف تنظرون لقضية ، الالتزام ، عند الكاتب وهل هي مقصلة الإبداع كما يروج البعض ولملذا ؟

🗅 لُست محك في ان و الالتزام ۽ مقصلة الابداع .. ومقصلة الابداع الحقيقية هي في « الألزام » وهناك غرق ما بين ·الالتزام والالزام .. فالالتزام مسالة ذاتية لا تفرضها على الادبيب جهة خارجية .. فحين يقتنع الاديب بقضية ما أو فكرة ما فاته يمنعها أيداعه ... لتصبح هذه القضية أو الفكرة هاجسه الابداعي .. فكل مخلوق بطبيعته ملتزم باستثناء المجانين والمعتوهين والمخلوقات الصم كنالشجر .. قصين لا يلترم الإنسان اي انسان ناهيك بالاديب فانه يتحول الى شيء هامشي .. ولكن القصلة الفعلية للابداع في الالزام لاته مفروض على الكاتب من الخارج .. من جهة .. من مركز ، ويالتالي فالاديب اللزم وليس الملتزم لا بيدع ادبا ولكنه ينسخ كلاما .. يردد ما يطلب منه .. يكتب مالا يؤمن منه .. بالالزام يتحول الاديب الى موظف وتابع وامعه ويبقى الالتزام صفة طاهرة سليمة من صفات الاديب البدع .. والخلط بين الألتزام والالزام هو الذي سبب سوء فهم ما هيئة الالشزام .. باختصار الالترام حسنة والالرام

كتاب بدون الجمه [

 اذا كانت مهمة الفكر العربي .. أن لقود خركية النضال والحرية بعيدا عن الأرتطام بالغام التغيب .. فأين هم كتابنا من مهماتهم النضاليـة .. ومن منهم في تصوركم مهيا فكريا للتصدي حضاريا لكل اشكال الغزو والإستلاب ي

 القيادة ليست للمنافقين والدنجالين والتفعيين من المفكرين وما اكثرهم في وطننا العربى فهم موجودون في كل مكان ولهم عشرات الوجوه .. لذلك فقيادة النضال الحضاري لن تكون للمصفقين والموتورين والاضعياء ، دوان تولوها .. ولا أنكر أن مناك بعض الشرفاء من الفكرين النين قد بمثلون الاقلية الصامئة .. ويعض الشرفاء ممن لم يضعو لفكرهم لجاما يمسك حبله حوذي الحزب او الشلة أو الوظيفة أو الحاكم الظالم والطاعية ..! هذه القلة من الشرفاء هي صاحبة الحق ف قيادة معاركنا الحضارية ضد كل اشكال الغزو والاسبتلاب!



ممتع للقراء العرب الاته بتحدث عن الناطق العربية بشكل استأسى ، الكتباب بعثوان و فلنسترز بيتنري .. حياة في الاثبار و .. الواقته مارغاريت

أفلندرز بيترى ولند ف عام ١٨٣٥ وكان رئيس كرسي الاثار المسرية في جنامعة المنت من ١٨٨٢ إلى ١٩٢٣ وقد استطاع انقباذ وفك طالاسم الكثير من الآثار المسرية وكتب عن كتب وفأتالات تعد مرجعا اسباسيا لعلم الاثار المعرية

ولان الواقة تلعيدة لبيترى وتعترفنا عائلته عن كثب فقد استطاعت ان تسرد سيرته الذانية بقدر من الصدق والتعة كبيرين .. هذا الكتباب يقم في ٠٠٠ منفخة .

🛎 السودان واللاجئون :

وهذا أيضا كتاب شيق وممتع ووشائقي عن السلاجئين أن السبودان ، عنبوانية د الكثيرة وطبول المعائلة و واضباف ك المؤلف عنوانا فسرعيا أتسر هو وورطة اللاجئين التي يعيشها السنوبان منذ ۲۰ عباسا ب

والمؤلف هو جون روح -ال ١٩٥ صفحة أستعرض المؤلف اعداد البلاحشين في افريقيا والعنوامل التي حتمت عليهم النزوح من ديارهم ، ثم يقصل باسلوبُ سنهل الأطأرينُ الجغراق والتاريخي للاجتيز أثي السنودان محليلا الصنفيوط السياسنية أوالاقتصالاتية والاجتماعية والايكا وجية التي دفعتهم للجوء الى السودان ثم يتبرى للؤلف لتقصيل التعاط اللاجئين الى السودان من القبرن الإفبريقيي .. ومن ينوغندا . - ومن والسير . : ومن تشاد .. ومع أن الكتاب يتضنفن معلومات مفيدة ووثائقيية عن

اللاجئين قالدي تؤسف الأعان السودة الاساسية اكملت قبل نزوح اعداد كبيرة من اللاحثين الى السودان منذ عَالَمَ عُكُالُهُ؟ وحثى اليوم : ومع أنَّ المؤلف مقر بذلك في التقديم لكتابه وفهو لم بقدم تحليلا موضوعيا عميقا الثار نزوح ضحايا الجاعة إلى السبودان والبديس اكتفيي بتصنيفهم ضمن والسلاجئين السباب اقتصادية



ارفض الكتابة بأتلام الماس والكافيار

فكر اصيل معنى احترامى لهذا الكاتب انه كاتب له معنى واحد .. ووجه واحد وقضية

واضعة معنى احترامي لهذا الكاتب انه

لا يجيد لعبة ، الجلاجلا ، كالمعودين

ولا يسبح في الفراغ كمتعاطى

المضدرات .. معنى احتسرامي لهسدًا

الكاتب انه معذب بأمال الملايين ..

ومحترق في مناجم المعذبين .. معنى

احترامي لهذا الكاتب انه لا يحمل قناعا

فيظهر غيرما بيطن وانه لا ببيد العزف

على كل الاوتسار .. والرقص عملي كل

الألصان .. ولا يتحدث بكل اللغات

الخاصة والعامة .. معنى احترم هذا

الكاتب أن له معنى .. والخوف بل الويل

من كاتب تتعدد معانى عباراته .. وتتلون

الايداع يتحدى القمع!

ماذا عن القمع والارهاب اللذين

بالحقان الكاتب والكلمة الشريفة في

مدن ترتجل شعارات الديمقراطية ؟

وكيف يمكن للكاتب ان يتواصل مع

القمع والارهاب يعنى أن تلك المدن

عاجزة عن الحوار الشريف ومعناء ان

هذه الديمقراطية مزيقة .. وانها قناع

يحتقى من ورائه الظلم .. فالديمقراطية

هي أحترام لغة الصوار لا اسلوب

الاغتيال .. وهي وجود أراه متباينة

أهدفها مصلحة الجماعة .. لا وسيلة

للارهاب .. فالديمقراطية السليمة تتمثل

ف قول فولتير ، انتى اخالفك الرأي

لكنني أبدل دمي من اجل ان تقول

رأيك ... فالديمقراطية تدعو الى حوار

الافكار والأراء وصولا الى الحقيقة لا

اغتيال اصحاب الرأى لتحقيق غاية

خاصة .. لا المسراع حول الكراسي

والاقتتال من اجل المراكز .. فحسين

تتحول ديمقراطية الوطن الى قمع لا

يصبح الوطن وطنا .. يصبح الوطن غابة

تسكنها الوحوش الضارية ،، ويصبح

باطن ارض الوطن اكسم واقضل من

طَاهرها .. وتصبح الغربة وطنا

مسريا .. وطنا مطاردا في اي وقت من

الاوقات .. وتواصل الكاتب بالقارىء لن

ينقطع بالقمع والارهاب فحركة الكاثب

وفعله نوع من التواصل .. واغتراب

قرائه في قل هذا المناخ القمعي ؟

النشر وبوره ومكتباته المنتشرة ف كل الاركان .. وفيعا يل نستعرض اخر ما يعرض من الكتب التي تتنباول الضايا ومشكلات بلدان الشرق الأوسط .

• حكاية المصريين: عقاقب لطقى السيد _ ابنة معلم الجيل ـ اصدرت لها دار جامعة كمبريدج كتابا في ١٥١ صفحة بالانجليزية بعنوان والتباريخ المختصر لمصر الحديثة ، وهي تحاول التعريف بعصر والمسريين مشد حوالي ١٢٠٠عام . وتبدأ بالفتح العربي لمر في عام ٦٣٩ هي اللحظة التى يؤرخ بها معظم الصريين لتطمور همويتهم القموميمة .. وخصصت المؤلفة ثلاثة فصول للفتح العربى وحكم المماليك

والحكم العثماني لممر، وبعد محاولة لتبرير الظروف التى اعقبت غزو نابليون وتولى محمد على السلطة تحاول المؤلفة اصْفاء اهمية خاصة على دور العوامل الاقتصادية في تطور مصر . وتلفت الانتباء بشكل خاص الى تحميل الاوروبييين مسؤولية أجبار محمد على على تحويل الاقتصاد المصرى بحيث يصبح اداة لاتتاج سلعة معينة تحتاج اليها المسانع الاوروبية

معم مكتبات لنسن بغثات

الكتب التي تصدر كل عـلم ...

فکل شیء .. کل جانب من جوانب

الحياة يستحق كتابا حسب

طبيعة الرجل البريطاني .. تعاما

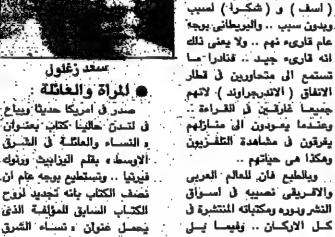
مناما یکثرون من تردید عبارتی

وهكذا هي حياتهم ..

(القطن) . . . وتصف المؤلفة الاصلاحات الاقتصادية التي نفذها اللورد كرومر مندوب بريطانيا السامي لدى مصر في القرن الماضي بانها مجرد حيلة لتغذية الطواحين والمناسج في بريطانيا .

وتتشاول المؤلفة من خالال معالجاتها لشكلات مصر الاقتصادية والاجتماعية والسياسات التى حكمت مصر منذ عهد سعد زغلول مرورا بجمال عبدالناصر وانبور السنادات حتى عهد النرئيس الحالي حسني مبارك . وتؤكد المؤلفة بشكل جاد الندور التاريخي لللسلام ق

التاريخ المسري



الاوسطاء بقلم اليزابيث ورثوك فيرتيا .. وتستطيع بوجه عام ان. نصف الكتاب بانه تجديد لروح الكتباب السابق للمؤلفة الذي يحسل غنوان وتسناء الشرق الاوسط المسلمات يتحدثن (١٩٧٩) . والكتاب الجديد عبارة عن مجموعة مقالات وتصبص قصيرة

واشعار كتبها رجال ونساء من المنطقة العربية تغسها وللذاك فهي عرض جيد لافكار بعض مواطئي المنطقة عن العائلة والمزاة باللغة الاشيليزية : وتتضمن دفتا الكتاب مقالات

جيدة ، منها واحدة الخصائي علم الاجتماع اللبيى مصطفى عتبر بعنوان ء الايديولوجية وتغير القيم والوضع الاجتماعي للمرأة في المجتمع الليبيء.. وهنباك مقبالية الخبري لعينالم الاجتماع اللبناني حليم بركات بعثوان والعائلية العربيية وتحديات التحول الاجتماعيء. وتتتاول روزماري صائم اوشناع ألرأة القاسطينية تحت الاحتلال الاسترائيلي ويتضمن الكتاب ثلاث دراسات عن الرأة العاملة كتبتها صافية محسن وباربارا ابرأهيم وابدرية رغ . وهناك قصة قصيرة يقلم اقبال بركة عنواتها والحذاء وهي عن امراة عاملة يخيل اليها ان السعادة تكمن في اقتناء وحداء فضىء ويتضمن الكتاب ايضا مقتطفات من حياة السيدة رينب

الغرالي . ويضم الكتاب ايضا مقالات ممتعبة عن التعليم (نجاة سنبارى) والختان (نادية طوييا) ومقال عن والنساء والمنحة العامة ف المغرب ، .. وثمة قصة قمسرة من الغرب الليلي أبو زيد .. وقصيدتيان لقدوى طوقان وسلمى الخضراء الجيوسي (قلسطين) واخرى للعراقية لمياء عباس وفصول من كتب المكتورة نوال السعداوي .. وتقدم المؤلفة كل مُقَنَالَ أو قصة أو قصيدة أو مقتطف ياسلوب رائع غنى بالعلومات والتحليل المتع ..

● صورة من قريب ، في اسواق لندن مذه الايام كتأب من شخصية بريطانية لكنه الإنتاج العربس المشترك لبرامج منتقاة هو

من اعلامنا

الأبله الشاعر

من شعراء القرن السادس الهجرى ، جمع في شعره

بين الصناعة والرقة ، مولد كنيته ابوعبدالله ، واسمه

محمد بن بختيار بن عبدالله المعروف بالأبله البغدادي .

ولا الصباباتة الأمن يعانيها

وهو من ابياته السائرة مسرى الامثال فن جملة قصيدة أنيقة . وله غيرها قصيد طبويل جيد الدخ

والغزل بل ان جميع شعره على هذا الاسلوب والنسق مخلص من الغزل الى المدح مغامة الحسن والإبداع قل من

يلحقه في هذا ، وهذا مثال لما ذكرنا اذ يقول متغزلا

ولا مجـــد كمجــد ابن السدوامي

وان كمسال السدين في الجسود واحسد

ذكره العماد الكاتب الاصبهائي في كتاب ، الخريدة ،

فقال : هو شاب ظريف يتزيا بزى الجند ، رقيق اسلوب

الشعر ، حلو الصناعة ، رائق البراعة . عدّب اللفظ ،

ارق من النسيم السحري ، واحلى من الوشي التستري .

وكل ما ينظمه ولو انه يسير . يسير .. والمغنون يغنون

فسلا وجسد سسوى وجسدى بليسلى

فساقسم انى في الصبيسابسية واحسد

وغير هذا قوله :

برائقات ابناته .. الى أخر ذلك .

وهو من المجيدين، ولعل أشهر ما قال واجاد:

لا يعـــرف الشــوق إلا من يكــابــده

من تدوات

التلفريون

العربي

بنتونس

تونس ـ مكتب ۽ المدينة ۽ : محمد بن رجب :



● في رده على الدكتور كمال كتاب، يقف الإستلاحمد الجاسر وهو على مقربــة من مضطجع تاريخ المنطقة العربية مدججا بالحجج والادوات التي تجعل من رده حدثا يحاكم به ، الصليبي

4

المسارد الا

عنجر الأ

عسج ال

 $x_{i} = x_{i}$

راعيج أأد

ر. ما

44 J. Land

Sec. 12.

ويعاية

~

ويمح



حجازي

والانب لبون من البوان التفكير والثامل الحكيم ..



شاكر النابلسي

الشاعر خزار القبائي الان وهذا بعيد الاحتمال .

النافزبون والطفل وقضبة تستحق المناقشة

ماذا يقدم التلفزيون العربي من ثقافة ترضي اهتمامات اطفالنا. ؟



ماذا عن حال التلفزيون العربي ؟ هل يقوم بدوره الثقاق المنوط بعهدته ام هو مجرد اداة بعمر اوقات الفراغ ؟ ماهو مستقبله على ضوء المستجدات الحديثة بعد اطلآق القمر الصناعي ، عربسات ، ؟!

كيف يكون الاهتمام بالطفل العربي ، مستقبل الأمة ؟ وماهى الصورة التي يجب ان نقدمها



حهد الجاس

الصليبي حول ، مطالعات في

يقول الاستاذ الجاسر: ومما فصله المؤلف لبيان منهجسه يتضسح ان الامسر اوردها في هذا الكتاب لاتقف عند حد البحث في المقارنة بين الإسماء لادراك مدى انطباقها بسل تتطلب الإلمسام لمعلسوم واسعة في التاريخ والإثار والجغرافيا وطبقات الارض والمعادن الى جانب التمكن من علم اللغتين المعربية والعبرية .

• الفلسفة لاتوفر للكاتب او الشاعر مجرد افكار ومقولات يرددها وانما توفر له اهم مايقوم عليسه الانب وهبو



لايستطيع الا ان يقول ، شعر الحكمية وليس شبعبر ء التدغيد غية ، إو شيعير ، التشويق ، كما كـان بفعل مقد عام 1962م وحتى فهاية السبعيثات تقريبا وآذا قأل . نيزار . نعيد نيك ، شعب الحكمة ، فقد تحول الى مرحلة جديدة كلية وتحول كذلك افي شاعر جديد أخبر مختلف ...

لطفلنا حتى يكون قادرا على ان يكون افضل منا ، عاملا على الخروج الحقيقى من التخلف واللحاق بركب الحضارة وازالة ما علق بنا من اوهان في المرحلة هذه استلة تشغل بال كل المثقفين في البلاد العربية ، وتشغل العاملين في كل المحطات التلفزيونية العربية ،

> ورسمت مسورة مشرقية للتلفيزيبون العربي في عصر ۽ عربسات ۽ . وانتهزت والدينة ومسة التقاء عدد كبير من العاملين في التلفيزيون العربى بتونس فنظمت ندوة اشترك فيها اكبر عدد من الخبراء .

وقد كانت الندوة التي عقدها

المهرجان الثالث للتلفزيون العربي ن

ترنس قد عالجت بعض هذه القضايا

فماذا كانت الحصيلة ؟ لنترك المشاركين في هذه الندوة يتحدثون عن هذه الهموم بتلقائية . صلاح الحميدان: مسؤول عن

برامج الاطفال في تلفزيون المملكة: انتاجا واخراجا .. وقد تمكنت من _ لاشك اننا نعتبر التلفزيون في الغروج بهذه الملاحظات : البلاد العربية وسيلة اعلامية اساساء ● أن البلدان التي تملك الامكانيات لكن هذه الوسيلة مازالت تشكو من المادية لم تتوصيل بعد الى انتاج نقائص كثيرة ، ومقارنة بسيطة مع تلفزيوني طيب عموما .. بعض تلفزيونات الدول المتقدمة تجعلنا ● والبلدان التي لا تملك الامكانيات تقول باننا مازلتا بعيدين عن تحقيق المادية الضخمة قدمت برامج متميرة طموحاتنا والمعادات أأوا أأأ فالمعادم مما بدل على أن الثال ليس هو كل شيء ق

ان الكفاءات تنقصنا ، والإطبارات الانتاج التلفزيوني ، تعوزنا الخبرة العالية ، رغم اننا وضعنا لذا فاني اقترح بل وألح على الانتاج كامل الإمكانيات المادية المتاحة لنا . المشترك بين كل البلدان العربية . أنا متفائل خصوصا في هذه السنوات وهنذا امر ينسبور وممكن التنف الاخيرة لان التلفزيون العربى يحقق خصوصا بعد اطلاق القعر الصناعي حاليا تطورا ايجابيا .

شاء الله فاننا سنعطى انتاجا جيدا

راهية عنان . مسؤولة من برامج

۔ ان منتبع کامل محتویات مهرجان

التلفريون المربى يخرج سالنتائج

ضَّفَالة النَّص التَّفْزيوني ، وعدم

تمكن المنتجين من قيدرة عسلي لغة

تلفزيونية خاضعة لهذا الجهاز المتميز

عن بقيبة الغنون الأخبري ، واهتمام

المضرجين بالشكلية عبلى حسباب المبعون أ وضعف مستوى السيناريو ،

وعدم فهم حقيقي للدراما ، وعدم تمكننا

من فهم عالم الطفل مما يجعل الطفل

يهرب من برامجه ألى الفيديو ليتفرج على

افلام الكبار او على افلام لم تصنع له

صنعوها للطفيل الاوروبي بعيدا عن

وهذه النتائج الهزيلة تجعلنا نبحث

عن الاسباب الحقيقية ، فنجد أن مذه

● التلفزيون العربي مازال فتيا ق

● سيطرة الجمائب الاعبلامي عبل

ألجانب الثقاق لذلك نجد أن الأشرطة

الوثائقية هي إهم على جميع المستويات

من الدراما والمنوعات وبرامج الاطفال ،

• استعمال التلفاريون للدعاية

الاسديولوجية بعيدا عن التصاليل

• عيم توفير العنصر المنتج الكفء،

وماهو مؤجود الأن مازال غج قادر على

ان يجعل من التلفزيون اداة نافعة ..

● تأسيس مدارس لتفريج المنتجـين

والمفرجين التلفزيونيين في البلاد العربية

● تدريس فنون التعامل مع التلفزيون

• تدريس: فن عيداغوجية . التعامل مع

... وأريد ان أقول في الاخير ان عربسات

تد يلعب دررا كبيرا في السنفيل من اجل

تحسين برامج التلفزيين وجعل الجهاز

تمتري على الاقسام التالية :

● تدريس فن الأخراج .

• تدريس فن السيئاريو ،

الاطفال عبر التلفريون

السليمة والمنطق المغير للتاريخ

الاسباب تكمن في العناصر التالية :

معومنا نحن .. وعالنا نحن .

الكثير من المناطق العربية .

افضل من الآن بكثير.

الاطفال في الاردن :

الطيب صالح : من السودان رئيس ومما يزيد من ثفاؤلي هو اطلاق القمر لجنة تحكيم المهرجان . الصناعي ۽ عربسات ۽ الذي سيلعب دورا مهما في حياتنا الاعلامية وفي ـ حال التلفزيون العربى هو حال مقدمتها حياتنا مع التلفزيون .

الأمة العربية .. بدأ يتصرك نصو الاقضل كما هو الشأن بالنسبة للأمة ان د عبریسات د بادرة خبر وهی تجربة جديدة بالنسبة لتا وعلينا ان العربية . والمستقبل سيكين على أفضل حال .. خصوصا اذا كانت لدينا الارادة نحسن استعفالها في يث البرامج على الحقيقية من اجل التغيير. كامل البلاد العربية معا يندقعنا الى المنافسة الحقيقية وتحقيق ما نصبو اليه نحن الأن في عصر ء عربسات ، ومن جميعا من وراء جهاز التلفزيون .. وان

المؤكد أن يكنون لهذا القصر دوره المقيقى الذى سيلعبه من اجل ثقافة

كل الاوساط من اجل وجه وطني مشرف

فاروق السلوم . من تافيزيون

تسالوننی عن التلفزیون العربی

فأقول انه مازال دون طموحاتنا رغم

التقدم العامسل في بعض المطات

اثناء العروض العربية الخاصة .

لنتفاعل خيرا بهذا الجهاز الاعلامي المتطور لا بالنسبة للتلفزيون فقط ، بل ايضا بالنسبة لكل مجالات حياتنا الحضارية في السنقيل. د ، رحيم عبل العبويثي . مديسر

البحوث والدراما في تلفزيون بغداد . ـ . مقتطف من الندوة ، كنا ولازلنا نتمنى ان يزداد الاهتمام بالطفولة الى المستوى الذي بجعلنا مطمئنين عملي سلامتهم وسلامة تنشئتهم واعدادهم اعدادا يتناسب ومهمات السنقبل وتحدياته ، فلقد عقدت على المستوى العربي العديد من الحلقات الدراسية والمؤتمرات وصدرت عنها الكثير من البحوث والدراسسات الثى تؤكد عسل شرورة الاهتمام بالطعل والطفولة من الناحية النفسية والثقافية والصحية ، ونحن اليوم يجب ان نواصل المسيرة وتدعم المجهودات السمابقة ونذكر

التوصيات التالية • ضرورة التنكيد والمباشرة بانتاج برامج عربية مشتركة موجهة للطفأ العربى تهتم بالثقافة العربية والقيم النبيلة المستوحاة من روح الحضارة العربية الاسلامية والتي تساهم في تعريف اطفال الاقطار العربية ببعضم ، ريادة الانتاج المحلى بشكل لا يدعونا الى استيراد افلام وبرامج مخصصة لاطفال غبر اطفالنا ، وبهذا فاننا نقوم بصيانة أجيالنا من كافة الاهداف المسعومة والمعارضة لقيمننا العربية اضافة الى ما يمكن ان نوفره من اموال يمكن استثمارها لتطوير وتحسين تلك

الدكتور ثواف حردان : من المركز العربى لبحوث المستمعين والشاهدين يقول ن الندوة الرسمية

_ أرى ضرورة اعادة النظر بالبرامج التي تقرض على الطفل ان يبقى طفلا وتعمل على الحد من رغبته بتجاوز طفولته ، فالطفل كما تعرف لاينزال يتعرض لهيمنة المعد والمخرج او المنتج الذبن ينتجون افلاما وبرامج مستمدة ومتأترة بطفولتهم التي عاشوها وعانوها ، تأتى هذه البرامج متعارضة

الحل المطروح للنهوض بثقافة الطفل العربى في اغلب الاحيان لمواقف ورغبات ونزعات في خدمة الجماهير ، فالخرجون اصبحوا هؤلاء المنتجين من أجل ذلك لابد على منذ اطلاق هذا القمر يتنافسون على العاملين في برامج الاطفال في الاذاعة انتاج برامج هامة لعرضها على كامل والتلفزيون ان يسراعوا عند انتاجهم المحطات العربية وهذا التنافس يخلق البرامج المخصصة للاطقال الامور حركية جديدة وسيطور روح الابداع ز

> الانفتاح الكامل على جميع جوانب الحياة اليومية ● العمل على تطوير الخلق والابداع لدى الطفل المشاهد . ● العمل على مساهمة الطفل في برامجه مساهمة حقيقية مباشرة او غير مباشرة قبل واثناء وبعد البرنامج وهذا يتطلب

ايجاد التتويع في مضمون السرامج المخصصة للطفل . ان البرامج النصوذجية هي التي تجمع في مضمونها عدة نماذج مختلفة ومثنوعة من الكارتون والمسابقات او اللعب، من السلسلات الضاصبة

. بالاطفال والتحقيقات او نماذج من حياة الحيوانات والهوايات الثقافية ان الطفل يرغب في تحقيق رغباته وطموحات إلا أنه لايسزال بعاني من الطروحات القائلة بأن الطفل لا يعرف شينا ، وإن الكبار هم الذين يعرفون

الكثير بحكم تجربتهم وتجاربهم ف وهذا بنظرنا خطأ فادح يجب الوقوف عنده ومناقشته طويلا. من خسلال يعض المناقشسات التي اجريناها مع بعض الاطفال بوجاود

المربين والاهل لاحظنا ان الطفل يحاول الانفلات من هذه الطروحات ومن هذه الهيمنة المفروضة عليه في المدرسة وفي البيت ومن خلال التلفزيون ، فالاطفال

يأملون ان نعاملهم كمراهقين او كبار ،

امسدرت المنظمة العربية

للتربية والثقافة والعلوم كتابسا

قيما منذ ايام بعنوان ، الخطة

متوسطة المدى الاولى في تنفيذ

التصور الشامل لنشاط المنظمة

على المدى البعيد ، وهذه الخطة

طمعوحة تسرتكز عملي المعطيات

المنظمة في وضع هذا التصور

وبذلك تفتح علما جديدا هو علم

التخطيط للمستقبسل وموعلم

معمول به من البلدان المتقدمة .

العبربية تصارس منذ سنبوات

وضمع الخطط الاقتصادية

والسياسية للسير على هديها الا

أن هذه الخطط تفتقر عادة

للتصبور الشاميل وتقتصر على

الميزانيات من حيث التجهيز

والتصرف لكنها لا تقدم مفهوما

كاملا للمجتمع الذى تريده سنة

١٩٩٠م مثلاً .. ان هذا الكتاب

يبعطى صبورة واضحنة عن

الوضع الثقاق العربى من خلال

يقول محى الدين صابر المدير

العام للمنظمة العربية للتربية

والثقافة والعلوم في مقدمة

تمثل هذه الخطة خطوة

متقدمة فرسعى النظمة لتنفيذ

التصور الشامل لنشاطها على

المدى البعيد معتمدة على التناول

العلمى في اختيار برامجها

الكتاب :

نشاط الالكسو سنة ١٩٩٠م .

صحيح أن الكثير من البلدان

ميقود المنتجين الى التنمانس

الى ان يصبح شابا عاملا .

● يجب ان لا يتكلم المنتبع باسم

هل « عر نصات » لبسرامج التلفيزيبون

الا أنهم يرفضون أن تعاملهم كصغار قاصرين عن تحقيق طموحات ورغبات الاهل والقضية هنا لانتمثل بدفع الطفل

> ذلك .. ولكى لا نذهب بعيدا اعرض عليكم ما قالته طفلة عمرها ١٠ سنوات : ● يجب ان لا يكون البرنامج طويلا .

● نريد الكثير من القصص المضحكة والتى تحمل في طيانها الامور والمشاكل

من اجل اطفالنا ..؟

ان الطفل اليوم بنظرنا هو الذي يؤثر على التلفزيون ، وان التلفزيون لا يؤثر عليه كما قيل دائما .. ويكفى ان نفسر عزوف غالبية الاطفال عن مشاهدة بعض البرامج المخصصة لهم والمنتجة بعقلية الكبار والتوجيه للعب في الهواء الطلق او عدم الاكتراث بمثل هذه البرامج بانها ان هي الا دليل على

• نريد بعض قصص الكبار .

التي يعانيها جميع الاطفال . لذا فان الطرح هو وجوب أن تكون برامج الاطفال منبثقة من المساهمة الفعلية للأطفال

فالاطفال كما بينوا هم بحاجة كي يساهموا ويتضاعلوا مع البرنامج وبحاجة ان يعبروا عن ردود فعلهم تجاه المعلسومات التي تصلهم من خسلال البرنامج ، بحاجة للتساؤلات والنقد واغذ المواقف الذاتية من أجل ذلك فأن الاطار الحالي لاكثر التلفزيونات أنها لا تقدم اجابات حقيقية معقولة

أن ترك المجال للاطفال كي يعبروا عن اهتماماتهم عند انتاج البرامج التلفزيونية المخصمصة لهم يعنى فسح المجال لمعالم الطفحولة اثبات قدراتهم وابداعاتهم .

فالمطلوب اقناع الكبار بنسح المجال أمام الأطفال فؤاد فالاح . مركز الدراسات والتدريب الاذاعي والتلفزيوني يقول _ البرامج المستوردة التي تبثها المحططات العربية تغطى على البرأمج

المعلية رغم امكانياتها البسيطة. والسؤال الذي تطرحه هو : عبلي أي اساس يتم اختيار البرامج المستوردة " وعلى اى اساس ترفض ؟ ـ ان عدم وجود سياسة ثقالية واجتماعية محددة من الوطن العربي سيخلف أل المستقبل ندوا غير متوازن

بين الاطفال العرب

_ ان البرامج المستوردة يجب ان تدفع كافة العاملين في هذا المجال سيأسين واداريين ومفرجين ومعدين ومقدمين عنى انتاج برامج توازيها

اقسول لها وقد طارت شعاعا من الأبطال ويحاك لا تسراعي

تذكرة النفس

ابيات محتارة من الشعر

فانك لوسالت بقاء يوم على الأجل الدى لك لم تُطَّاعي

فصبيراً في مجسال المسوت صبيراً

فمسا نيسل الخلسود بمستطاع ولا ثــوبُ الحيـاة بثـوب عـز

فيطسوى عن أخى الخُنسع النسراع سبيــلُ المــوت غــايــة كـل حي

ومن لا يعتبط يســـام ويهــرم وتسلم ألن ون إلى انقطاع

ومــا للمـرء خـير في حياة إذا مـا عُـد من سَقَطِ المتـاع

كتاب يخطط الثقافة العربية

عرض : مکتب

المحينة بتونس العربى في مجالات التربية والتقافة والعلوم. - تقويم هذا الواقع مع اغنائه

وتنويعه . رفع كفايات الواقع العربي مفهوما وتنظيما واداء وصبولا الى صرحلة البريادة وتجماوز هنذا الواقع وارتياد الافاق الواسعة واختراح الجديد او تطويعه

وتوطينه من خلال استكمال الخطة القومية الشاملة والسياسات العامة - استكمال السياسمات والتشريعات وتطوير البوسائيل والاسماليب الفنيمة وانشماء المؤسسات التومية النوعية - قومية المعرفة ، التعليم

الالتزامي ، - نشر اللغة العربية والتقافة العربية الاسلامية في الخارج . القصيل الخامس خطية تطاع التربية ، اولويات قطاع التربية ، الزاميت ، مجانيته . تمكين الاجيال من مهارات المعرفة واستثمارها وظيفيا في حياتهم وتقويم مجتمعهم.

تطويره في كل مراحله . الفصل السادس . خطبة قطاع الثقافة والعلوم الاجتماعية

التخطيط الشامل للثقافية

ومتصروعاتها طلبا للرشعد التنظيمي الذي يعققه التكامل الفكرى والعلمى في تصور هذه السرامج وتصميمها وتنفيذها ورفعنا لكفاية الاداء وتعميقنا الحالية فتدرسها وتنطلق منها لتضع التصور المستقبلي وتبادر

الدولى وتنشيط خدمات التوتيق والمعلومات والاعلام والاتصال الفصل الشائي الواقع

المدى الاولى ومحاور هذه الخطة

المبادىء المعتمدة في تطوير هذا الواقع .

الفصل الرابع الخطة بعيدة

لخبرة العاملين ريضيف: الخطة تنتقل من الاطارين النظري والزمني الي عرض اولويات عمل المنظمة خلال الخطة بعيدة المدى الاولى في كل قطاع من قطاعاتها في ضوء الواقع العربى في مجالات تلك القطاعات وعملى أسساس

ويحتوى هذا الكتاب على عدة فصول ومقدمة : القصيل الاول: الاهتداف العامة للمنظمة وهي تتلخص في تنمية الموارد البشرية في الوطن العربى والتنمية الاجتماعية والاقتصادية متنمية التقافة والعلوم والتربية ودعم الثقائمة العربية الاسملامية داخليا وخارجيا ودعم التعاون العربى

. العربي . المقومات والتحديات . الهمسل التسالث الخطط المرحلية ،

العربي ، المحفاظ عبلي الهوية الثقافية العربية وتنوفع الامن

عامل ربط بين الافراد .

- الناكيد على اهمية تطوير التكنولوجيا في الاتصال - توظیف صناعات اجیرة الاعملام عربيا لتحقيق الاسن

- القصل الثامن خطة التوثيق والمعلومات وتتناول ترفج وتعريب الركائز التقليدية والالية في مجال المعلومات، تطويس العمل البيبليوغراق في الوطن

العربية ، التكافيل الثقافي

الثقاق ، مسيانة التراث التقاق المربى الاسلامي والتعريف به ، تنمية اللغة العربية ونشسرها . تطوير تقنافة الطفيل والشباب والمرأة ، تعربيز المشاعبات التقافية ، الثقافة والتنمية الاقتصادية ، تعنزيز الحوار التقاق العربي مع الثقافات

القصل السابع : خطة الاعلام والاتصال وتتناول: - الاقرار بدور الاعلام محركا ومعبيرا عن مقوميات النشياط الاجتماعي والخروج بالانسان الى مطامحه الحضصارية وانه

- الايمان بان تعمل وسائل الانصال على احترام الانسان وحقه في التعبير وان الحرية ليس لها مدلول ان لم تحمل في طياتها روح المسؤولية

العبربي . انشاء ببرامج ونظ وميزسسيات المعلوميات وتطويرها . الفصل التاسع : خطة قطاع العلوم الطبيعية والتكنولوجية

التخطيط الشصامل لتطويس العلوم ، التقطيط الشاميل لتطبوير التكنولوجيا . تنمية وادارة الموارد البشرية العربية العلمية والتكنولوجية ، انشاء البنى الاسماسية الضمرورية للتكنولوجيا ، الاستخدام الامثل للتكنولوجيا ، تنمية الموارد الطبيعية وحماية البينة العربية ، حسنسين المسعدرفسة السعلميسة والتنكولوجية ، النتقيف العلمي والتكنبولبوجي في المجتمعيات

والكتاب اذن هو تحليل لهذه الخطط وابراز لامكانيات تنفيذها واسباب نجاحها .. وضمرورة

والكتاب في النهاية فكرى يقول لنا ببساطة الله اردنا ان نتقدم ونحقق العنصرين التاليين وهما الحفاظ على الهوية العربية ، ودخول العصم والقدرة فما عليا الا ان نعفد هذه

على التحديات الخطة ونحترمها بالنقيد بها في سبيل الوحدة العربية النقافية المنشودة التي هي في واقع الاسر الطريق الصحيحة لنحقيق الوحدة العربية

كتب/ عبدالله الحراري

يشهد جمهور الكرة مساء

البوم المواجهة الكروية الثانية

على ملعب رعاية الشباب باللز

بين شيخ اندية الزياض

الشباب وعميد اندية المملكة

الاتصاد ضمن الدور

(الثماني) لتصفيات كأس

ولقاء القريقين في

التصفيات يأتي بعد أربع

سنوات من الغياب اذ كان

آخر لقاء يجمع بينهما كان على

بطولة الدورى المشترك الذى

فاز به الاتحاد .. كيف ومنل

وصل القريقان الى هذه

المباراة قادمين من دور الــ ١٦

الذى قابل فيه الاتحاد

الاتصار من المدينة وفار عليه

بهدفين بعد رقت اضافي يعنى

ان الاتصاد واجه موقفا

اما الشباب فقد سبق له

مِقَابِلِةِ الشَعلِيةِ مِنْ الخَرِجِ.

وتغلب عليه بركلات الترجيح

بعد ان كان الشعلة متقدما

بهدف يتيم حتى الدقيقة ٨٧

من المباراة التي تعادل فيها

الشباب ولعب الفريقان وقتا

اضافيا لم يحسم النتيجة

وكانت ركلات الترجيح هي

الفاصل يفور الشياب ٧/٦ ..

من يلعب اللاتصاد ..

وكيف ؟

يلعب للاتحاد احمد سالم

في الحبراسية ويعبد اكثر

الحراس الاتحاديين كفاءة

بمرونته ومتابعته وامامه خط

دفاع مكون عبدالله

السريعي ، خالند غاراب ،

احمد جعيال، قاريد

عبدالغنی ، وهو ریاعی شاب

متجانس يمثل فيه احمد

جميل (العقال) ويجيد

ظهيراه مسائدة الهجوم

ويلعب الفريق بشلاشة في

الرسط هم عيدالله غراب قائد



الرياض/عبدالله الحرارى :

قبل الوداع .. يلتقى اليوم النمر بفريق الرياض في اخر لقاء يجمع بين الفريقين قبل هبوط الفريق الى مصاف الدرجة الاولى وانديتها ..

ولقاء اليوم بين الفريقين يعنى الشيء الكثمير لمهمسا فالنصر بود تعويض الدورى الذي كان قاب قوسين منه أو ادنى بالكاس ، ف حين أن الرياض بود تحقيق انجاز يخلد به بعد ان حكمت عليه الظروف بالترجال مما جعله

كيف وصل الفريقان ؟!

الجميسع كينف وصسل الفريقان إلهنده المباراة؟ فالنصر قدم الى دور الثمانية بعد اجتيازه لحصان الموسم الاسود الرحدة بهدفين الصورة التي قدميا في اخر مباريات الدورى .

اما الرياض فقد تأهل بعد كسبه الساحق للرفيق دربه الككب بسبعة اهداف ومستوى جيد لكن ضعف الاخير لا يعطى الحكم النهائي على مستواه لكن النتيجة بالطبع ستدفعه لتقديم عطاء افضل في هذه المباراة التي يعرف فيلها ملن هلو

كيف يلعب الفريقان .. ؟!

خميمه .. ۱۹

يميل الفريقان الى الاداء بطريقة ٢/٣/٤ لكن الرياض قد يعمد اليوم الى الاسلوب الندقساعتي ٢/٤/٤ او ٤ / ٢ / ٢ / ٢ وذلك لفرض رقابة لصيقة على ماجد عبدالله تكون من احمد زايد مما يعنى عدودة شخص من الرسط لسأندة الدفاع .

اما النصر فسيلعب بنفس اسلموبه ۱/۳/۶ ويمروح

من سيلعب .. ١٠

للنصر سالم مروان المثالق وفي الدقاع حسن حصران، صالح المطلق، عبدالمحسن

وصول قريق سيلفر ستريكرز» مالاوی الی دار السلام

دار السيلام دا ف پ، وصل فريق وسيلفر ستريكسرز، مالاوى الى العاصمة التنزائية وتجدر الاشارة الى ان هذا الفريق سيمثل مالاوى في بطولة كاس افريقيا الثالثة عشرة للاندية ابطال الدورى في شرق ووسط افريقيا والتي ستبدأ يوم السبت القادم في دار السلام ..

وسنیشترك ۱۰ فرق فی هذه البطولة الثالثة عشرة التى تنقسم الى مجموعتين ء ا و

مبارياتها في دار السبلام والثانية تلعب في موانزا ... وتضم المجموعة أاندية سیلفر ستریکرز (مالاوی) و لیوباردز و(کینیا) وسمال سيمبا (زنزبار) وكميالا سیتی (اوغندا) ویانیج افریکانز (تنزانیا)..

وتضم المجموعة ب اندية ماجی ماجی (تنزانیا) وجورماهيا (كينيا حامل اللقب) وموفوليرا وانديسررز (زامبيا) والمريخ السودائي وواجاد (الصومال)..

ب، حيث تلبعب الاولى

المرشد ، محمد سعيد ه محمد

الفايز ، وفي النوسط يوسف

خمیس ، هاشم سرور ، فهد

الهريفي وفي الهجوم نامر

الفهد ، ماجد عبدالله –

ويلعب للرياض منصور

العساف وعبدالعزيز الشليل ،

احمد زايد ، منصور الطويل ،

سالم سعيد وفي الوسط بندر

مبتروك ، محمد الطبرف ،

هشام وفي الهجوم سدوس ،

المولد ، الحمدان وهذا افضل

ثلاثي بلعب للرياض .

محيسن الجمعان .

بعد حوالی اربع ساعبات من المرمن ويشق الانفس استطاع شياب الاتحاد لتنس الطباولة أن يحققوا كأس بطولة المنطقة الغربية بعد فوزهم على مشاقسهم شباب عكاظ والذى خسر بشرف بعد ان قدم صغاره مستوى جيدا استحقارا مع الاعجاب والتقدير وخيرها في غيرها ولعرض المباريات التي جرت

فاز فؤاد ١/٢ الاتحاد



عادل سالم وجهاد اشرم فاز عادل ٢/صفر عكاظ محمد بصفر وامين وزان فاز امين ٥/صفر الاتحاد

عادل سألم وقؤاد الشريف قارْ عادل ٢/صفر عكاظ وليد سعيد مع امين ورّان فور محمد بصقر وجهاد أشرم فاز عادل الزهراني مع امين وزان

الاتحاد ٥/٤ الذهبية لنادئ الاتحاد لقوره بالركز الاول كما تسلم اقراد عكاظ المداليات القضية. وتسلم اقراد الاهلى الميدالنات البروثرية لتحقيقهم المركار

الاغر بالانسجاب -

التالث بعد أن كسبوا قريق

القريق ولاعنه المضمرم وعمر العيدروس ، محقوظ حاقظ وكثيرا ما يعبود اسماعيل حكمى لسائدة هذا الثلاثي ضمن خطة اللغب التي يلعب بها الفريق ٤/٤/٤ بيقاء الثنائي سويد ، القرني قر المقدمة كرأسي حربة ثابتين بحيث يصبح عدد مهاجمي الاتحاد سته في حالة الهجمة

خطدقاع اولى .. ويلعب الشبك ..

لتفاع المنتغب وسليمان النفيسة وخط دفاع الشباب وعبدالعزيز الرزقان ، ونايف هجومية دقاعية في أن واحد

والفها اكثر من غيرها ... ما يجمع الاثنين ؟

يجيد الشباب اللعب بها

من حيث الاداء والتكتيك هناك اختلاف شبه جذرى في التكتيك اذ ان الفريق الاتمادى بخطته يلعب بالطريقة الانجليزية التي تعتمد على الكرات الطويلة

يتقدم ثنائسي الوسط والظهيران _ ويدافع بثمانية أذ يتحول رباعي الوسط الي

بمسعود مبارك في حراسة المرمى وهاو عبارس جيد ومجتهد ويقف امامه خط دفاع مكون من عميام سفيان الظهير الصلب، عيدالله السويلم لاعب المبرة وعبدالرحمن الرومى الصخرة الشبابية ألجديدة إلتى قدمها يجمع بين الخبرة والحداثة مما قد يقطى ضبعف حراسة المرمى النوعى .. وق الوسط يلعب مجمد بائا صاحب الجهد الدفاعي الواضح مرزوق الخبير وربسا نواف خميس مع تقدم تايف للهجوم الى جوار مساعد السويلم المدقعجي ، خالد المعجل مما يعتى أن الشباب سيلعب بطريقة ٢/٢/٤ وهي طريقة

لايصال الكرة سأسرع وقت ممكن لمنطقة ذقاع والأخميم والتي تحتاج الى لياقة عالية لدى اللاعبين المطالبين بيدلل جهد اکبر من غیرمی فی جین ان الشباب يميل في تكتيكة الى الاسلوب البرازيلي والكرات القصيرة النقلة والعرضية وهي بالطبع الاقل سنرعة ال الوصول الى مرمى الخصيم من تظيرتها الانجليزية _ واكتها ادًا ما وصلت تكون ساخنة غظرا لقوة التسديد سواء كان ذلك بالقدم أو بالرأس نظرا القصر المسافة التي قطعتها ... وعلى أي حال فان الفريقين قد بلجآن اليوم الى تكتيك معين يعينهما عبلي أجتياز المباراة التي لابد أن يكون بها خاسر ورابح .. من يفوز العميند لم الشيخ؟ المياراة

من ـ وهيب خليل :

• وأصلتُ. للدورة التنشيطية

لكسرة البسلة والتني ينظمها ا

نادى الاتحاد هذه الايام على

صنبالته مبارياتها لليبوم

الخامس على السوالي والذي



يحانطان على مركز يهما

أشفرت نتيجة لقاعيه على

"الإمريكي - الاتحاد

• اللقاء الاول جمع بين

فريقي الامريكي والاتصاد

واستثطاع الاول خطف الفور

بصعرية تبرب نهاينة اللقاء نتيجة ٧٠ - ١١ بعد ان انتهى الشرط الاول بنقدم الفريق الإسريكي بـ ٣٥ ـ

اللقاء عموما جاء ممتعا وحماسيا وبالذات في شوطه الثاني والذي سجل خلاك الاتحاد محاولا تقليص القارق ونجح افراده في ذلك بقيادة حسن عطاالله والكرامة بعد عودتهما للفريق ووصبل اقل فارق بينهما الى لسكورين نقط بعد تبرقق الاتصاد ف التصويب الخارجي والتمركز تحت السلة لكينب الأخطاء ... ثم ما لبث الامريكي ان تدارك وضعه بتوزيعات نجمه وضائغ العابه ري كليميونز وتكثيف الهجمات من الجساحسين معتمدين على فارق السرعة

والقوة الجسمانية بهذا القور يرتقع رصيب الفريق الأمريكي إلى ٨ نقاط بدون حسارة ويتصدر الجميع **حتى الأن** أراء والمعارفين

الجامعة _ الربيع • اللقاء الثاني لم عقل عن سابقه حماسا وتنية كشبه فريق الجامعة صاحب الركز الثاني المام التربيع بنتيجة ۱۸ نـ ۰۲ بعد ان شارك فزيق. الربيع و کلاعب و مدرب نادی الاتحاد الامريكي السترجون براندی والذی کان نجم

ظهرت الجماعية والعامل المهارئ على فريق الجامعية والذي تمكن بهما من الوصول لسلة الربيع الاقل قامة .. وق المقابل هاجم الربيع عن طريق المدخول وكسب الأخطئاء الشخصية 🛴

انتهى شوط ألمياراة الأول ٢٤ ـ ٢٩ الجامعية ايضا وتعادلت النتيجة اكثر من مرة ف الشوط الثاني وظهر اللقاء عموما بمستنوى متكان

يهذا الكسب يستمر الصامعة في مركزه الشائي والربيع الرابع



■ من عبدالستار حسين :

خطوط الفريقين

الحراسة والبوسط والهجوم

بعودة ناصر الفهد اليه مما

ساعد ماجد على التحرك

وتعادل في الدفاع لكن هجوم

الرياض فيما أو لعب فيه

الثلاثى الانف الذكر سيكون

فعالا امام دفاع النصر

المحتاج الى قفل يحكم تحركه

الذي عادة ما يغطيه سالم

مروان المثالق فمن يصل الى

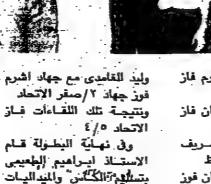
دور الاربعة .. ؟!

هناك تفوق للنصر في

وليد سعيد مع فؤاد الشريف







والده الذي حضر البناريات واثمر عنها فور ابنه بالباريات الثلاث القررة له الميز وزان شارك مع فريقة يعد أن أستَّأَدُّنْ مِنْ المُتحَّب



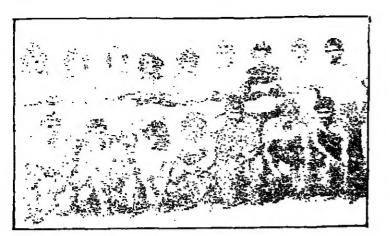
م جكر بالباريات النهائية محمد سادس وخالد قاضي ■ مدروك للاتحاديين الفور بالبطواقين وحظ اوقر لابطال











وسط الصراع على مركزى الصدارة في الاولى

احسديطمع في التقدم على حساب السسراند

المنتج مرشح لكسب الفيحاء المراجأة واردة

ضمن الاسبوع الحادي عشر من دوري كسرة القدم لفرق الدرجة الاولى تقام عصر اليس الجمعة مساراتان .. الاولى في المدينة المنورة بين احد والرائد .. والثانية في الاحساء بين الفتح

احد والرائد ..

يلتقى الفريقان اليوم على ذكرى اللقاء الذي جمع بينهما

نتائج دورى الشركات والمؤسسنات

• من مندوب المدينة : اسفرت نتائج مباريات دورى الشركات والمؤسسات فى كرة القدم التي اقيمت اليومين الماضيين عن فوز الكهرباء على فريق مجموعة دلة بنتيجة ٢/٤ . وفور البنك الاهلى على امانة جدة بستة اهداف دون

الدمام/ رضوان غضيفر

قال الاستاذ إحمد الزامل

رئيس نادى القادسية

(للمدينة) الحميد لله فقيد

عادت الروح للفريق ولو انها

جاحت متأخرة .. واضباف

الزامل بأن فريق القادسية

اكد للجميع بأن الطروف التي

تكالبت عليه في هذا الموسم لم

تفت من عضده واثها كانت

سحابة صيف وقذ ولت ولله

الحمد دون رجعة .. وهناك

عرم قدساوی علی تعاویض

هذه الكبوة بنيل شرف كأس

جلالة الملك المفدى وهذا ليس

ببعيد على فريق مكافح بماك

كل مقومات النجاح ويتفوق

بالزوح والاداء الطيب .. ولكن

 $\mathcal{O}_{\lambda_{m_{n-1},m}}$

التصاد ا

الربيغ

الم الباء

مشزج لأذ

2:5

العام

امل الاحديين بالنافسة .. كما ان عنودة عبدالمزيز رحيم وجامد سلمان لشاركة القريق في الدفاع الى جوار بلخير سويلك وشنقيقه مختار اعطت للقريق بعض الاطمئنان

وضع كل منهما في اعتباره

اهمية الغوز بنقطتى المباراة

للتقدم خطوة على سلم الترتيب

وتقوية حظوظه في المنافسة

على المركز الثاني الذي يضم

معها ثلاثة فرق اخرى بنفس

ويلعب احد مباراته اليوم

بعد نجاحه في اول تجربة له في

(الدوري) مع مدربه الجديد

محي المدين شمرشر وقموز

الفريق في الاسبوع الماضي

خارج ارضه على الروضية

الذي سبق له الفور على أحد

في الدور الاول بهدفين في

المدينة المنورة مما ابقى على

مضافأ الى عودة نجم الفريق

سمير عبد الشكور للمشاركة في

رئيس نادى القادسية

وضعنسا كان سحابة صيف

سنعوض الدورى بالكأس

لعب خارج ارضنا افضل

أحفد الرامل

يجب الأنغفل او ننكر حق

فريق الوديعة المتهد احد

فرق اندية الدرجة الثانية

ق القصيم ضمن الدور الاول وانتهى يومها بفور احد بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد .. ويلتقيان اليوم ايضا بعد إن

مباراة اليوم .. وفور أحد بالمباراة يعنى زيادة فارق النقاط بينه وبين الرائد الى ثلاث نقاط حيث أن لأحد ألان

الرياض - ق ن 1 - اشاد

الشيخ محمد بن عيد ال ثاني

سكرتير المجلس الاعلى لرعاية

الشباب بدولة قطر ورئيس

وقدها الى اجتماعات وزراء

الشباب والرياضة بدول

مجلس التعاون لدول الخليج

العربية والتى اختتمت بمقر

الامانة العامة للمجلس بنتائج

هذه الاجتماعات ووصفها

بانها نتائج طيبة وابجابية

وسوف تنعكس اثارها في

وقال الشيخ محمد بن عيد

والذى وصل لدور الثمانية

لأول مرة في تاريخه واستطاع

ان يفجر مفاجأة في دور الـ

١٦ ويهزم فريق النهضة احد

فرق اندية المتاز ويبعده عن

المنافسة على الكأس وفريق

الوديعة فريق مجتهد طموح

يود. ان يجد لنفسه مكانا في

ميدان الكبار وهو ينهج كرة

سريعة وفي حال فوزنا على

النوديعة وهذا ما ارجمه

واتمناه سنلعب في الرياض او

جدة مع الفائز من مباراة

يعرف الناس حقيقة أن فريق

القادسية يلعب خارج ارضه

اقضل مما يلعب على ارضه

-- وانتا سننافس على كأس

الاتحاد والشباب ويجب ان

١١ نقطة جعلت منه رابع الدوري بعد الانصار والتعاون والفتح .. بينما للرائد حتى الان ١٠ نقاط بعد تعادله

وعلى ضوء ذلك فأن يكونوا الاخير مع الجبلين (المركز اقبل حرصا من احد على السادس) ولذلك فلاعبو الكسب والعودة بنقطتي الرائد يدركون بدورهم ايضا المباراة .. ويبرز الرائد اهمية المباراة بالنسبة لهم

للحركة الشيابية مشيرا الى

ان مثل هذه اللقاءات

والندوات والبرامح سبواء

كانت رياضية او ثقافية او

اجتماعية تهدف كلها ف

النهاية الى استمرار السيرة

الخيرة لدول مجلس التعاون

في قطاع من اهم القطاعات

وهو قطاع الشباب بدول

الاجتماعات قد خرجت بعدة

قرارات هامة ومفيدة تضدم

مسيرة العمل الشبابي بين

دول المجلس في مختلف

المجالات الرياضية والثقافية

والاجتماعية بما يؤكد حرص

دول المجلس على دعم التنسيق

والتعاون بين الدول الاعضاء

ف مختلف المجالات الشبابية .

ستشهد تنفيذ عقد عدة

ندوات ولقاءات وبرامج تخدم

الانسان الخليجي وخامسة

الشباب وتعطى دفعة جديدة

في قرنسا في الفترة من ٢٤

سيتمبر الى ٥ اكتوبر

روما من ۲ الی ۱۱ مایو :

المجمعوعة (1) ايطاليا

وبلغاريا وتابوان وهاييتي

المجموعة (ب) هولندا والمجر

واستراليا والمانيا الاتصادية

ستصعد الفرق التي

ستحتل المراكز الثلاثة الاولى

ف روما الى المرحلة النهائية

التي يجري تنظيمها في

تشیکوسلوفاکیا من ۲ الی ۱۳

الذي انتزع البطولة منه في

وفنزويلا ونيوزيلاندا

سيتمير القادم .

القادمين .

(سيدات)

وذكر أن الفترة القادمة

الشيب احد ابرز لاعبى الفريق الى جانب بروز مغنم المغنم في خط المقدمة .. واذا كان فوز الرائد اليوم

بتماسك خط دفاعه بقيادة

يتقدم يهم خطوة للمنافسة على الصعود فان خسارتهم تعنى تسراجعهم خطوتين الى الوراء ..

منسيدخل الفتح مباراته اليوم برصيد ١٢ نقطة ومحافظا بها على المركز الثالث منفردا بعد فوزه في الاسبوع الماضي على ضعك .. وفي المقابل بدخلها

الفتح والفيحاء

فريق الفيحاء برصيد ٦ نقاط جعلت ترتيبه متأخرا اذ جاء في المركز الثامن بزيادة نقطتين فقط عن أخر الدورى فريق (عكاظ) وزادت من صعوبة

موقفه في الدوري بعد أن خسر في الاسبوع الماضي على ارضه امام الانصار ٢/١ .. وفي المقابل نجد الفتح

لازال منطلقا في منافسته على مركزى الصدارة وهو من الفرق التي تصعب هزيمته على أرضه رغم كونه قد خسر امام عكاظ في الدور الاول في الاحساء وكانت الخسارة الوحيدة له على ارضيه ..

والفريق قدم مستويات جيدة هذا الموسم حتى الان ومؤهل ولكن هذا لا يمنع من حدوث المفاجأة كما حدث امام عكاظ او التعادل على الاقل اذا لم يلعب الفريق بعيدا عن الشعور المسبق بالكسب .. فهل يكسب الفتح ام يحدث الفيحاء المفاجأة .. ؟

تحت مظلة مجلس التعاون

ال ثاني في تصريع ادلي به

لمراسل وكالة الانباء القطرية

قبل مغادرته الرياض عائداالي

الدوحه أن اجتماعات وزراء الشياب والرياضة بدول المجلس شانها في ذلك شان بقية الاجتماعات التي تعقد لدول الخليج العربية كمانت تدور حول تحقيق المزيد من المملحة والمنفعة والخبر لابناء الشعب الخليجي وخاصة قطاعات الشباب.

الشيخ محمد بن عيد ال ثاني يقول :

الستقبل القريب على مسيرة العمل الشبابي بين دول

واضاف بان هذه

قرعة ادوار التصفية لبطولة العالم للطائرة

اثينا ـ ا ف ب ـ فيما يلي نتيجة قرعة ادوار التصفية

رجال وسيدات _ التي اجريت ف اثينا : (رجال)

أثينا من ٥ إلى ١٢ أبريل

والعسويند والجنزائسر

والبحرين وكندا

رنيوزيلندا .

ليطولة العالم للكرة الطائرة _

المجموعة (1) اليونان وكوريا الجنوبية وتونس واستراليا المجموعة (ب) ايطاليا وكوبا

ستصعد الفرق التي ستحتل المراكز الثلاثة الاولى في بطولة اثينا الى المرحلة النهائية التي يجرى تنظيمها

كاسساروف رفض مقابلة كومبانيز

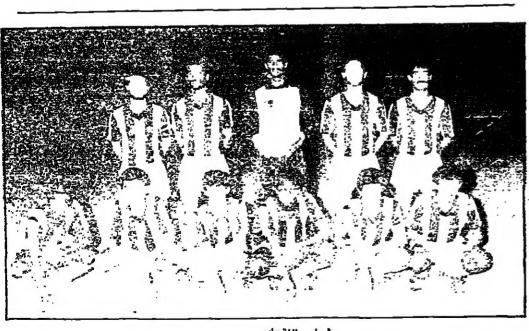
موسکو ـ علم من مصدر مطلع بان جاري كاسباروف يطل العالم في الشطرنج رفض يوم الاربعاء الماضي مقابلة فلورنتشيو كومبانيـز رئيس الانتحاد الدولي للشطرنج الذي وهسل ألى منوسكنو سعينا لتسوية النزاع الناشب

ومما يذكر ان كاسباروف موسكو .

واشار المصدر نفسه الى ان كومبانيز اجرى محادثات فى لجنة الالعاب الرياضية للإتحاد السوفييتي بيد أن

شهر نوفمبر الماضي .

ذلَّك لم يؤد الى تنقية الجو واضاف المصدر انه تعين على كومبانيز ان يتوجه في فترة المساء الى ليننجراد المدينة المرشحة لتنظيم دور ثأرى ليعبود اليبوم الجمعية الى



شياب الاتحاد

حكم الماراة صافرت

شوط المباراة الثاني كان

● ادارة الاتحاد اهـدت للاعبى الجامعة هدايا رمزية تحمل شعار الاتصاد وكانت بادرة جيدة كما التقط الفريقان بعض الصبور

● علامة استفهام كبيرة امام

اداء لاعبى الاتحاد فقد ظهر

معظم لاعبيه دون مستواهم .

ظهرت الخشونة من بعض

اللاعبين بالرغم من ان اللقاء

بالنهاية .

من المباراة:

التذكارية . ● حكم المباراة احمد الحازمى وساعده كرجال خطوط على كرتيل وعسر

وأن كان اداء الاتحاديين هو الافضل بعد أن تخلى الفريق عن السلبية وتكررت محاولات الزبيرى من الجناح الايمن لكن فدائية على العجمى (لاعب الهلال) ف خط الدقاع ومن خلف حارس المرمى حال دون ان يتمكن الاتصاد من تسجيل اي هدف . اما عن هجوم فريق

الفنى والادائي خاصة من قبل شباب الاتصاد الذين ظُهروا بمستوى اقل من عادى مع ظهور انخفاض في المستوى الجماعيي من اللاعبين كافراد ومجموعة شوط المباراة الاول كان سجالا بين الفريقين وانحصرت فيه الكرة في معظم كرة واحدة انقذما حسن الوقت وسط الملعب فلم يتهدد خليفة حارس الاتحاد . وظل مرمى الفريقين بأى كرة خطرة الحال كما هو عليه حتى اطلق وظل الاداء على هـذا الحال

الاتحاد وجامعة الملك سعود بالرياض عن تعادل الفريقين بدون اهداف وحفلت المياراة بالسرعة والقوة من الفريقين ولكن على حساب المستوى

طيلة احداث الشوط.

كتب ـ سعد مشيخ :

بعد مباراة متوسطة انتهى

اللقاء الودى بين فريق شباب

افضل نسبيا من سابقه وظهرت الندية بين السلاعبين الجامعة فقد اعتمد على الهجمات السريعة ولكن دون خطورة على المرمى باستثناء

> حلالة الملك المقدى باذن رفض ان يلعب دور شطرنج ثاری مع اناتولی کاربوف

يفرض نفسه بين أندية المتاز

ويجد لنفسه مكانا لائقا في

عضوية الكبار والفريق

الطائي لم يكتف بالمركز الذي

حققه في دوري هذا الموسم بل

انطلق كالمارد مزاحما الفرق

الكبيرة على نيل شرف كأس

جلالة الملك المفدى واستطاع

ان يحقق نتيجة طبية ف دور

الـ ١٦ وأن يهزم فريق أهلي

جدة على ملعبه ووسط

جماهيره وفريق الطائى

يستمد قوته من براعة حارسه

عبدالله السدعيع وديناميكية

خط وسطه بقيادة زين

الصادر والصقرى .. ولكن ما

يمينز هذا الضريق ويجعله

يتفوق هو عامل الروح العالية

والتفاني في خدمة الشعار

واستطيع ان أقول بأن كفة

الفريق الاتفاقى هي الأرجح

في مباراة الليلة لأن الاتفاق

يلعب على أرضاه وباين

جماهيره أضافة إلى أن

الاتفاق سيلعب مكامل

عناصره بعد عودة نجمة

المصاب وصائع ألعايه صالح

خليفة وقيادته فريقه في

مباراته السابقة أمام العربي

هذا اضافة بعودة التجانس

والخطورة الى خط هجومه

واخيرا نقول بأن الاتفاق

لن يفرط بفرصة الفوز في

مباراة الليلة وسيسحى

لمواصلة مشواره للمنافسة على

شرف كاس جلالة الملك المعظم

والدفاع عن لقبه .. ولكن نقول

بأن الفور الاتفاقى لن يكون

سهلا أمام فريق عنيد طموح

لا يستسلم بهذه السهولة ..

الذي يقوده جمال محمد ..

الذي يرتديه لاعبوه ..

الدمام / رضوان غضنفر بلثقى عصرا وعلى ملعب نادى الاتفاق بالدمام ضمن مباريات دور الثمانية لكاس جلالة الملك المفدى غريق الاتفاق (حامل كأس المسابقة في الموسم الماضي) وفريق الطائي من حائل . أو كما يطلق عليه البعض (مناجأة هذا الموسم) في لقاء تموى وندى ومشير .. فالفريق الاتفاقي الذي ظهر بحالة مطمئنة من خالال فوزه الساحق على العربي من عنيزة ياربعة اهداف نظيفة في دور ال ۱٦ سيبذل قصاري جهده للفوز في مباراة الليلة لاعتبارات كثيرة أهمها ..

١ _ الدفاع عن لقبه بوصفه حامل كأس جلالة الملك المفدى في الموسم الماضي .. ٢ _ الاتفاق عود جماهيره مع نهایة کل موسم بانجاز یکحل به عيون سمبيه ..

٣ _ تعلويضله عن المركز المتأخر الذي حققه بيطولة

ونواصل المشوار بطموح

وتفاؤل في خطواتنا للمحافظة

أما فريق الطائي هذا الفريق طموحات لاعبيه لا تقف عند حد معين .. ومن كان يصدق أن فريقا صعد من أندية الدرجة الأولى أن

٥ _ فوز الاتفاق الليلة ووصوله لدور الأربعة هي خطوة كبيرة نصو الفوز بالكأس ..

هذا الموسم وايقافه عند بعد خروج الاهلى .. رئيس الاتفاق يقول :

الدورى المعتاز لهذا الموسم

باحراز كاس جلالة الملك ...

٤ ـ وضع حد لتطاول غريق

الطانى على الفرق الكبيرة في

للدوسرى) باننا ننظر لمباراة

اليوم امام الطائي بشيء من

الحذر وخاصسة بعد فوز

الطانى على الاهلى في عقر دارد

واقصانه عن المنافسة على

سنهزم الطائي اليوم والنصر والرياض بعده ..

الدمام/ من مندوب المدينة

ذكر الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق بأن فريقه يحرص كل الحرص على الاحتفاظ بشرف حمل كأس جلالة الملك المفدى وأن الطريق سالكة امامه لذلك .. فبعد فوزنا عالي العربى سنلاقى اليوم على ملعبنا فريق الطائى او فريق المفاجأت كما يطلقون عليه .. ومباراتنا اليوم ستكون ملحمة كروية لأن مسابقة الكناس ليس فيها مجال للتعويض ..

كتب _ جمال عارف :

قال الاستاذ عبدالرحمن

الدهام سكرتح الاتحاد

السعودي المساعد لكرة القدم

باز دخل مباراة الاتفاق

والطائي سيمنح كاملا لنادي

الطائى بالاضافة الى خمسة

الاف كمصاريف سكن

وفي سؤال عن مدى التغيير

الندى سيطرا على برنامج

المنتخب في حالة تاجيل دورة

الخليج قال الدهام .. من قال

ان دورة الخليج ستتأجل ..

فحتى الأن لم يصلنا أي شيء

بخصوص ذلك .. وسيستمر

برنامج المنتخب كما هو عليه

ولن يحدث اى تغيير اطلاقا .

للاندية الابطال التي ستقام في

جدة قال ابوعزيز .. سيكون

المدينة

فی ۳

صفحات

الرباضية

وعن الدورة الأسيوية

دخسل المباراة وخمسة الاف للطائي

لا تغيير في برنامج المنتخب

في دورة الخليج

كابتن فريق الانصار .. { واختتم رئيس الاتفاق تصريحه بقوله: ستلعب عصر عثمان ابوبكر مالي اليوم بكامل صفوفنا بعد عودة جدة / قال قائد فريق الانصار صانع الالعاب صالح خليفة عبدالله الشريف أن مباراة وستكون الفرصية مواتية لنحتفل مساء اليوم بانتقالنا لدور الاربعة وفي حال فوزنا اليوم على الطائي سنلعب في

فريقه امام الاتحاد في مسابقة كأس جلالة الملك كانت فرصة كبيرة للفريق لأشات وجوده وجدارته كفريق يتطلع بكل الرياض امام الفائز من النصر شوق للصعود آلى الممتاز .. وأضاف قائلا أن المباراة كانت ايضا فرصة كبيرة عبدالرحمن الدهام للفريق لريادة احتكاك

وعن المباراة قال عبدالله مؤكدا أن الفور لم يكن هدفنا

والاستفادة من خبرة ضريق الاتحساد (وصيف) بطل

الكبير ولو ان ذلك لو تحقق لكان شوفاً لنا .. الا ان تىركىزنىا الاكبر يساتى عىلى الدودى الذى نتصدره حتى الان لكن المشسوار لايسزال طويلا ولذلك حرصنا خلال المباراة على عدم الاحتكاك خوفًا من الكروت الصفراء لأن كل مباراة قادمة لنا في الدودي

على الكأس .. لأن المثل يقول :

المحافظة على البطولة اثمن من

الفور بها ..

ولذلك لجأ مدربنا القدير الي أخراج اللاعب ايبوب غلام رغم احتياجنا له وخوفا عليه بعد حصوله على كسرت

الفوز على الاتحاد لم يكن هدفنا الاول

لها اهمية كبيرة وقال مضيفا :

وعن الاتصاد قال قائد الانصسار انبه فسريق قبوي تحسن مستواه كثيرا ولقد

ارهقتنا المباراة بعد أن مددت لأربعة أشسواط وأرهقنا الاتحاد بطريقته الانجليزية .. واثنسي عبدالليه عيلي

المستوى الاخلاقي الذي لعب به الاتحاديون كما اثنى كثيرا على مستوى زميله حارس المرمى بكر هوساوى حيث قال

باریس (افیب) فیما ییل

اسماء أغلب الفرق التي ستشترك

ف بطولتي افريقيا للاندية ابطال

الدوري وأبطال الكثوس لعام ١٩٨٦

ف كرة القدم بعد ان اجريت القرعة

ق لويوماشي ف نهاية شهر ديسمبر

كأس الاندية ابطال الدوري

۷ و ۸ و ۹ غبرایر القادم ومباریات

العودة ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ فيرايز ..

الرياضي كسار موريتانيا .

الدور التمهيدي مباريات الذهاب

يلتقى فريق فيلونت وأجادوجو بوركينا فاسو مع فريق النادي

فريق بانتير نوار الفهوم السوداء

فريق مانزيني واندرير ليسوتو

فريق منزاني سوازيلاند مع فريق

اس سوتيما ماجونجا مدغشقر .

فبريق سكاف تبوكاج افبريقيا

الوسطى مع فريق جوفنيـل يدى

فريق ايست اندليون سيراليون

دور الـ٣٢ مباريات الذهاب ٤ و

مع فريق اوديب غينيا بيساو .

رواندا مع قريق واجاد الصومال

مع فریق ماجی ماجی تنزانیا

غينيا الاستوائية

الشريف

فيها .. وقال أن فرصة فريق

المشوار لازال طويالا ولهذا وفرنا جهدنا حسن توقيته واجادته التقاط

المدينة المنورة العدد ١٨٥٠ - الجمعة ٢٦ ربيع الأهر ١٤٠٦ هـ

المشاركون في بطولتي افريقيا لكرة القده

ه و ٦ ابريل الْقادم وَمَبَّاريات

بلتقی ضریق جنو تیزی اورد

فريق المريخ السودان مع فريق

فريق الزمالك مصر مع الفائز من

فلريق ديناملوس اف سيله

فريق ا .. اف . سيه ليـوبارد

فریق نکاتا رید دیفیلز زامبیا مع

فريق الظهرة لبييا مع فريق

فریق فیتآلو بوروندی مع او اس

فریق اف سیه ۱۰۵ جابون مع

فريق الجيش الملكى المغرب بطل

الفائز من فريقي سكاف نوكاج

الفائز من ضريقي مانزيني اس

كينيا مع فريق برويري اثيوبيا .

زیمبابوی سع الفائشز من فریقی

منزيني وماجي ماجي .

كمبالا سه سه اوغندا .

تشينكونكا رائع .

جونینیل بری .

غريقي بانتير نوار الفهود السوداء

الجزائري مع الفائد من فريقي

اتوال فيلونت واجادوجو وكسار .

الترجي تونس

العودة ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ ابریل .

بمفلجات تنزيد من الاشارة

الكرات العالية وعلق قائد الانصار على الخروج المبكر . لبعض الفرق العريقة مثل فنريق احمد وفسرق الممتناز كَالْهَلَالُ والاهملي فَقَالُ : انْ

انسه عطل کشیرا من کوات

هذه هي حلاوة مسابقة الكاس كتثيرا ماتأتى المباريات

الاتحاد للحصول على الكأس اصبحت كبيرة ..

الهجوم الاتصادى بفضل

طياد البوديعة وايقاف زحفه

اذن مباراة الليلة نتوقع أن

تكون قوية وملتهبة والفريق

القدساوى لن يرضى الابالفوز

وخاصة بعد أن أبعد بطل

الدورى فهل يعقل أن يسقط

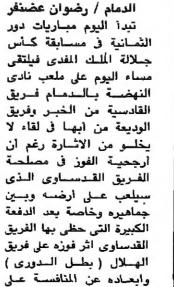
أمام فريق من الدرجة الثانية

اضافة الى أن القادسية



الدهام

وصبول اول الفرق الى جدة يوم الثلاثاء .. وسيعقد ندوة للحكام المشاركين في البطولة قبل بداية الدورة بيومين . وكان الدهام قد وصل الى جدة قبل يومين وسيغادرنا صباح اليوم الى الرياض لحضسور مبارتني النصر والرياض والانحاد والشباب ضمن دور الثمانية من كاس حلالة اللك المفدى .. حيث كان خلال تواجده في جدة على اتصال بجميع الاندية التي وصلت لدور الثمانية للترتيب حول اقامة المباريات .



الكأس ..

الفريق القدساوى في خلال مباراته فی دور ال ۱٦ أمام الهلال أثبت بأن الروح والثقة قد عادت الى لاعبيه بعد الكبوة التي تعرض لها الفريق في الدورى الممتاز وهناك عزم قدساوی علی تعویض هذه الكبوة بنيل شرف كأس جلالة الملك المفدى وهذا ليس ببعيد على فريق مكافح يملك كل مقومات النجاح ويتفوق بالروح والأداء الطيب . ولكن يجب أن لا نغفل أو ننكر حق فريق الوديعة المجتهد أحد

فرق اندية الدرجة الثانية

ستلعب بكامل عناصرها معتمدة على فعالية خط وسطها الحيى والمؤلف من أحصد

والذى وصل لدور الثمانية ويبعده عن المنافسة على الكأس وفريق الوديعة فريق مجتهد طموح ياود أن يجد

القادسية ومواصلة

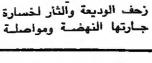
١٦ وينهزم اصامله فريق النهضة أحد فرق أندية المتاز لنفسه مكانا في ميدان الكبار وهسو ينهسج كسرة سسريعسة ومباشرة ويعتصد في خط المقدمة على هداف عبدالله الدماك وفي خط المؤخرة على براعة حارسه موسى عيد وهو

لأول مرة في تاريخه واستطاع أن يفجر مفاجأة في دور ال

يراها فرصنة للفوز على

مشبواره ..

البيشي وحمد المدوسمري ومحمد الفرحان .. فهل ينجح الوديعة وُ تفجير مفاجأة ثانية على فريق من الشرقية ايضا وينتقل لدور الأربعة؟ أم أن القادسية ستضع حدا لايقاف



کتب ـ جمال عارف :

قال الدكتور مدنى رحيمي

عضبو مجلس ادارة نادى

الاتحاد العضو المشرف على

كرة القدم بأن مباراة فريقه

اليوم مع الشباب تمثل اهمية

كبيرة للفريق الاتحادى الذى

يطمع في اجتياز عقبة نحو

واضاف قائلًا لاشك ان

الفريق الشبأبي فريق صعب

الوصول الى دور الأربعة .

مشوارها نحو الكاس؟ هذا

مدنى رحيمى

ما ستقرره مباراة الليلة ..

واذا كان فريق الشباب سيدخل مباراة اليوم طامعا في الكسب ،، فاننا مثلهم نطمع في الكاس .. ولهذا ستختفي اللمحات الفئية في لقاء اليوم

Harming Turns

الدوري مع الفائز من فريق ايست

فريق انفنسييل اليفن ليبيريا

غريق المغرب الفاسي المغرب

فریق بریمیرو دو مایو انجولا .

نيو نيجيرين بنك نيجيريا .

فريق والبدان جامبيا

فريق حرية كوناكرى غينيا مع

غريق مارتس اوف أواك غانا مع

فريق جان دارك السنغال مم

فريق كانون ياوندي كاميرون مع

فريق افريقيا سيتورثس ساحل

فريق اسفاسو توجو مع فريق

كاس الاندية ابطال الكئوس

۳۱ بنایر و۱ و ۲ فبرایر مباریات

العودة ۱۶ و ۱۵ و ۱۹ فبرایـر

سيلتقى فاريق هايالاندرز

غريق المريخ العبيد السودان مع

فريق اس الشرطة موريتانيا مع

فریق بورندی مع فریق باترولکا

فريق ستأرلايث جامبيا سع اريق

النجمة غينيا الاستواثية مع

دور الـ٣٢ مباريات الذهاب يوم

سيلتقى فريق هايلاندركيونو مع

قريق الاعلى مصر بطل الكأس

الفائز من فريقي المريخ تومبيت

الفائز من فريق اس الشرطة

الفائز من ضريقي بورندي

وبترولكا مع فريق برويري كينيا فريق فيروفاريو انجولا مع فريق

الفائز من فريقي ليسوتو وفورتيو مع

فريق هايلاندرز زيمبابوي سع

الفيائز من فيريقي سنار لايت

وينفيكا مع فريق ديارف السنغال

فريق مالي مع فريق حمام الانف

الفائز من سريقي النجمة وا

فريق اس كالوم غينيا مع فريق

فريق مايتي بارول ليبيريا مع

فريق فوادان دو دابنج توجو سع

غريق اس سه جاجنوا ساحل

فريق اس سوجارا الجابون مع

فريق دراجون دو لويم بنين مع

فريق سوكوندى هاساكاس غانا

فريق ابيولا باب النيجر .

فريق اونيون دوالا الكاميرون .

اس اف . بي منع غيريق الأهبلي

اف سيه كالامو زائع .

فریق میمبینی تنزانیا .

فريق بارو دينتموز زامبيا

وكومباو ايجلز مع ضريق وهران

موكاف مع فريق الاسماعيلي مصر

فريق اريتريا شور فاكتور اثيوبيا .

ابریل القادم ومباریات

العودة ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ مته .

مع فريق ارغندا .

نریق 1 . اس . اف . بی بورکینا

غريق اس تومبيت موكاف جمهورية

غريق كومباو ايجلز سيراليون

افريقيا الوسطى .

الصومال .

بنفيكا غينيا بيساو

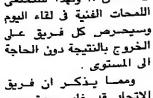
سوازيلاند مع فريق كيوفو سبورتس

الدور التمهيدي مباريات الذهاب

العاج مع فريق روكين دو الاطلنتيك

اند ليون وأوديت .

ومصا يذكر ان ضريق الاتحاد قد غادر جدة عصر أمس وسيعود في نفس الليلة .







وهو يلعب على ارضت وبين جمهوره .. لكننى اثق و قدرة اللاعبين لتحقيق الفوز باذن (1)

تنزل الشارع .. تخالط الناس ..

تسجل الفرحة في اعين الناس .

هنك الافراح .. والليالي الملاح ..

وهناك الإحرّان .. والمتاعب والمصاعب ..

وذلك من اجل عيون الألوف من المشاهدين !

(پ)

ماهى حالة الفنائين هذه الإيام ماديا ؟

التضحيات .. المساعب .. المتاعب .. !

(4)

بلغت الانتباء ..

وصل سريعا في داخلنا !!

(-0)

المهاترات .. والعداء .. والكيد ..

واولا وأخيرا .. وقبل كل شيء ..

(i)

(الكلمة الإخوية) !!

جيدة ام ممتازة .. ام حالات افلاس مستمرة ؟

علينًا أن نهىء سبل الراحة والإطمئنان لكل فنان ..

سؤال يترند دائما .. هو ..

مصورة عفوية ..

●● اللقطات التلفزيونية الحية .. المغموسة في قلب الشارع

العلم .. لقطات تربح المشاهد .. وتفرض عليه المتابعة دائما .. !

تسجل الوان الفنون الشعبية التراثية .. مع مزيد من لقطات

هناك نماذج خير .. ونماذج شر .. ان هناك الناس العاديين جدا ..

نريد من الشاشة .. أن تحدد في الأسبوع مرة واحدة .. وبالتاكيد

مليون في المليون .. ستحد هذه اللقطات .. متابعة كبيرة من المشاهد

نزول الكاميرات الشارع العام .. دليل حضاري .. عرض لقطات حية

من اعماق الشارع العلم .. اسلوب واع .. ومطلوب فورا تنفيذه ..

●● بعيدا عن القلسفة .. والكلام غير الهادف والمفيد !

هـذا الغنان الدى يعيش الكفاح المرهق .. العطاء الوافس ..

عليه أن يطمئن أنه في داخل أعماقنا .. وما يؤلم .. ويتعيه .. ويقلقه .. يعنينا !! ومستقبله .. ق عيوننا !! عليه ان يطمئن !

●● جاور السعيد .. تسعد .. كلام من الصميم .. وايضا كلام سليم .. لماذا .. أقول لكم .. البعض .. واقصد البعض الذي لا يقدمه .. جهده .. ولا موهبته .. ولا شهاداته .. ولا عمله .. ولا

لكن نجد احيانا هؤلاء .. في ظل دائم .. لا يبتعد .. ولا يفارق .. عن

احد الفنانين .. اصحاب الشهرة الواسعة .. جدا والمعروفين جدا ..

●● دور قصير جدا .. ومعبر جدا .. خير من دور كبير .. مطول .. لا

لهذا اقول على الإعزاء في مجال التمثيل .. ليس مهما الدور

الطويل .. بل المهم .. المعنى المقصود عن الدور .. اهداف. ..

غلياته .. الاستفادة منه .. وانا احترم المثل صاحب الدور

القصير .. الذي يبقى في خيالي زمنا .. دوره الذي الذي قام به .. لأنه

●● هدم الشيء اهون من البناء .. لهذا اتـوجه الى بعض من

البرملاء .. اصدقاء الحبرف .. ان نعلن تخلصنا من اسلوب

علينا أن نقول الكلمة المعبرة .. الجميلة .. الصادقة .. الهادفة ..

●● زحف الكلمات المبتذلة .. الرخيصة .. الهزيلة التي لا معنى لها ولا مضمون على بعض الاغاني .. علينا ان تقابل تلك الكلمات

بالرفض وهنا تحضرني لساحر أأكلمة الفنائسة الشاعر محمد طُلعت .. ق محاوره غنائية بين الفنان الشعبي الاصيل عبدالله محمد والمطرية اللبنانية نزهمة يونس .. كتب كلماتها محمد طلعت .. بعطر الكلمة .. وبرشاقة الصورة .. ولو تمعنا قليلا ق

كلماتها لوجدنا الفارق الكبير بين السفح والقمة .. لا مقارنة .. لا

مقارنة .. بين هذه الكلمات الراقية جدا .. وتلك الكلمات السيئة

تسجل الكلُّمة .. النابضة بالحب .. بالوهبة .. بالوفاء !

والناس المشهورين جدا .. وبمقارنة بسيطة بين وبين !

على كاميرات التلفزيون .. ان تجذب اعين ومتلبعة المشاهدين

الطيب عبدالله

• الغنان السوداني المغترب حالب بمدينة الرياض الطيب عبدالله تعرض في الاسبوع المأخى لحادث مروري ادخل على اثره الى المستشفى حبث تلقى العلاج اللازم وهو الان يقضى فترة نقاهه في منزله ..

والفتيان الطيب عبيدالليه من الاسماء المعروفة في سماء الاغتية السودانية .. صوت داقء عميق مميز برنة حزن تشجى القلوب وتطرب كل مستمع وله اسهامات واضحــة ق مسيرةً الفن الغنائي بالسودان .. الجدير نكره أن الفنان الطيب

عيدالله يعمل حاليا ضمن اسرة جريدة الجزيرة بالرياض .. سلامات المحمد وماتشوف شي ..

كلبة



المدينة المنورة العدد ١٨٥٠ - الجنعة ٢٩ ربيع الأخر ١٤٠٦ هـ

الدمام/ اعلام الجمعية ..

افتتح صلحب السمو الملكي الامير/ مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطنى بالمنطقة الشسرقية يوم السبت الماضي .. المعرض التشكيلي الشخصي للفنان ناصر محمد العقيل الذي نظمته جمعية الثقافة والفنون بالدمام بمقسر صالبة العرض بالجمعية بمقرها بشارع المزارع

> وكان في استقبال سموه غور وصوله الى مقر الفرخ سعسادة مديس الفرع الاستاذ/ صالح ابوحنية واعضاء الهيئة الادارية بالفرع ومنسوب الجمعية .. حيث قام سمسوه بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض .. ومن ثم القيام بجولة استطلاعية شعلت أرجاء المعرض رافقسه خلالها الفنان نأصر العقيل الذي قدم لسموه شرحا مفصلا عن جميع الاعمال المعروضة في المعرض وعددها ٢٢ عملا فنيا مختلفا .. وفي ختام جولته سطر سموه كلمة في سجل الزيارات عبر خلالها سموه عن

> انطباعاته الشخصية واعجابه الشديد يما شاهده من اعمال وقد جامت كلمة (لقد سررت غاية السرور بمشاركتي في

العقيل .. ولقد شدني حسن عمله ودقة تصويره ورهافة حسه الفنى .. وفي الختام اوجه الشنكسر لفرع الجمعية بالدمام على حسن امتمامها أ.. راجيا لها دوام التقدم والتوفيق ..) مشاری بن سعود بن عبدالعزیز

افتتاح معرض الفنان الاخ/ ناصر





العامة لرعاية الشبك .. يالرياض

معسارض مكتب السرئساسية معارض دار الفنون السعودية معرض شخصى



الكاتب والاديب المعروف، والاستاذ/ شاكر الشيخ مدير تحرير مجلة الشرق .. والاستاذ/ عبدلله الصيخان القاص والشاعر المعروف. كما شهد العسرض عدد من النزملاء مبراسيلي الصحف المحليسية ومحبيو الفن



الفرع الاستاذ صالح ابو حنيه .. حائز على عدد من الجوائز



دبلوم هندسة ديكور

جريدة اليوم والاستاد/ محمسد العلى

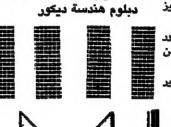
لسموه على القرع ..

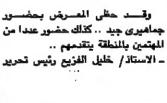
بمحتويات المبنى .. رافقه خلالها مدير

الفنان في سطور ...



الاسم: ناصر محمد عبدالله المؤهسلات : بكسائسوريسوس اكساديمية الفنون الجميلة، وشهادات التقدير والاقتناء ..





غابة من الاسعنت الاداء ليس مدى انتمائها لاحداث المسلسلة مامدى بالجيد وليس بالسيىء وخير الامور الوسط بعض المبالغة ادت الى عدم جودة السلسل .. محمد نجم ممثل قدير له مكانته القنية تمثيله جيد .. الكل ادى دوره حسب مارسم له لكن الذي تاه عنا ولم نجده الى ما .. ترمى هذه السلسلة وما القصود منها .. ماالهدف .. كانت احداثها تروى قصة فتى من البلد اسمه أمأم اتم دراسته الثانوية وينوى بخول الجامعة التي تبعد عن بلدته لوجودها بالنبينة ساقر امام الى المبيئة وبدأت رحلته مع المشاكل من لحظة وصول أبتداء من سرقة امتعته نهاية بالطفل الذى ترك لديه بعذر انه يفعل خيرا وهو ل الحقيقة له حكاية نجهلها تعاميا ماالقصود .. كفاح الشاب ام كثرة السرقات بالمدينة .. المعنى في بطن

ترايتها لها .. ماذا يقصد المؤلف ؟ ها غرضه اضحاك الناس او لقت نظرهم الى مايحدث في المدينة خلاف مايحدث في القرية ؟ لنفرض لضحاك الناس .. هل هي هذه الطريقة الوحيدة للضحك .. أذ لابد من تغيير اسم السلسة من غابة من الاسمنت إلى غابة من المتاهات الانعا اخذتنا الى درب من المتاهات بدلا من ان ترشينا الى عدف ممكن الاستفادة

غابة من الاسمنت هذه الجملة مأهو

لا داعى لعرض مثل هذه المطسلات فهى تضحكنا فقط لكن ف الحقيقة لا نفهم منها شيئا وايضا لا نستفيد ..

بثيتة ادريس - المدينة المنورة

ولكن بيدو أن هذا كان ق زمان

ـ اعنى أن الروابط الاسرية بدأت

للأسف ف الانقصام ف أيامنا هذه

ولم يعد هناك تجمع اسرى بالمعنى

المتعارف عليه ، وبات كل انسسان

يشغل بهمومه ، بحيث ينسيه ذلك

جمال مثل ثلك السهرات ، وحلاوة

ــ ولج لا ١٠ ان ساعات كهذه تبعث

الطمانينة أن النفس، ويعسرف

الواحد منا ما يحدث في اسرته ،

• ولو ستلفظ : ماذا يعنى لك

_ يعنى: الدفء .. تماما على عكس

فصل الشبناء بشكل علم ؟

ولكن هل تعتقبين انك تملكين : .

سايق ...

• ماذا تعنين ؟

الحديث فيها ..

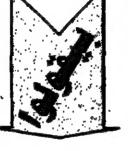
وهدا شيء تجيد ..

شخصبيا الوقت لذلك ؟

ان اذاعة البرنامج الشانى قىد سجلت

سباعية تعدما مريم الغامدي ولا تشترك في تمثيلها .

العتب على التلفزيون العزيلز لأته يعرف ماذا نريد ؟ ورجاء للتلفزيون هو



سباعية (رفقا بابنتى ايها الجهول) قصة الاديب فاروق جمجوم واعداد الذيعة مريم الغامدي واخراج فيصل وبيقولوا ان هذه اول

وهم اللي بيقولوا !!



شتاء اهل الفن :

القاهرة ـ من عدنان مراد تذكر: نورا ، شتاء يزيد عمره عن عشر سنوات على الاقل ، حن كانت لاتزال طالبة ، قبل المرحلة الجامعية .. والواقع انه لم يكن لذلك الشتاء ما يميزه تماما ، عن أي شتاء أخر . باستثناء : الكستناء .. الاشياء ، انه يذكرني على سبيل

فحين عادت نورا الى البيت ، من المدرسة ، وجدت العائلة ملتقة حول (منقبل) تأججت فيه النار، روضعت فيله ثملرات منايسمي (ایوفروه) و (ربعت) نورا علی الفور ، وجلست تتناول تعرات بينهم ، بل وبات ذلك برنامجا يوميا ، استمر في اغلب ايام وليالي الشبتاء ، ولم تحزن نوراً على شتاء مر كذاك الشبتاء ، وإن كانت تؤكد حين تتنكر:

ـ لقد زاد وزئى في ذلك الغصــل خمس كيلو جرامات على الاقل ، فهذا النوع من (فاكهة الشناء) أو سميناه تجاوزا فاكهة .. ومع ذلك فقد حزنت حزنا لا يوصف عندما انتهی موسم (ابواسروه) وانتهی ذلك الشتاء ..

ونستآل نورا :

 ولكن الا يذكرك الشتاء ، بأشباء. لحزى

بل هو بذکرنی بالکشیر من

الشال بسهرات البيت الجميلة ، حيث تتجمع الاسرة في البيت ، أي بيت لقريب أو قريبة ، وهيث تبدأ (الدردشة) والاحاديث العائلية ،

نور الشريف .. مطاهره ،. فقى هذا الفصل بالدات

يحصل الانسان وبشتى الوسائل المتاحة على الدقسه ، وهو شيء جميل ق عز البرد ، بمعنى ان (الضد يظهر حسنه القد) . • ومعنى الدفء عندك ، اهـو

- الحب ولكن بمعناه المطلق ، معناه الاتسائي كله .. ان تحب الناس ، كل الناس .. • الا يعنى لك الشناء : الاناقة ؟ ـ تماما ولكن خارج البيت ، بمعنى انك ضمن البيت ، وحين لا يراقبك احد ، يمكنك أن ترتدي : ملاية ..

وهين تقرر الخروج ، يجب ان تكون

ف غاية الانافة .. है क्टी सिक्क विकास : िंग

_ اكثر من عمل ، هناك اكثر من فيلم سينمائي ، واكثر من عمل تلفزيوني وانا في الواقع اعمل برضى تام .. رغم ذلك قال بعض النقاد : ان ادوارك في الاونة الاخيرة ، لم تكن على مايرام !

-لهم رايهم ولى رايي ، ولكن عن

 عن فيلم (الكيث) مثلا، قالوا ان دورك : مثل قلته : اي بالتحديد لم يكن دورا مؤثرا ؟

سمع ذلك فهنو دور بطولي ، ومن خلال قصة الفيلم ، عالجت الدور ، او عالجت كل الادوار مجتمعة ، قصة الخطر الساحق الذي يهدد مجتمعنا في هذه الفترة بالذات ، وكتب عن الغليم كما لم يكتب عن فيلم أخر ..

 ولكن دورك ف قيلم (العار) كان افضل الى حـد كبير، فهـو يتبخل تماما في حوادث الفيلم ؟

_ ربما كان هذا صحيحا ، ولكتك ف السينما لا تستطيع ان تطمح بأدوار متماثلة ، لها نفس التأثير ، يجب أن يختلف دور عن أخر ...

والتي يتوالى ظهورها يوما بعد يوم .. احيا فرع الجمعية بالدمام في نهاية الاسبوع الماضي .. امسية فنية غنائية منوعة ساهم في احياثها عدد من الامسوات الغنائية والوجوه الغنية الشابة بالمنطقة .. حيث جاء حفل المواهب الفتى المنوع الذى اقيم على مسرح المعهد الصناعي بالدمام - مليثا

بالعديد من الفقرات الفنية المتنوعة .. حيث شارك في الحفل من الاصسوات الفنائية بالمنطقة (عبدالرحمن الجوب -ناصر المبالح ـ ناصر السويح ـ خالد الهملان _ حسين العسكر) وفرقة دار الفنون الشعبية بالدمام وفريق التمثيل

على النحو التالي :-

- موسيقى وتشيد السلام الملكي - كلمة الجمعية ثم مقطوعة موسيقية (غادة) تأليف عبد الكريم سالم ، اغنية (منات وعد) للمطارب عيد الارحمن الجوف . كلمات احمد عبدالحق -المان صالع الشهري . ـ فنی شعبی ـ بسته ، فجری ، فرقة الفنون الشعبية ، مشهد تعثيل (مكتب

المسرحى بالجمعية .. وقد جانت فقراته

جعفر الفريب .. - اغنية (انظر الجيه) للمطرب خالد الهمالان - كلمات احمد عبدالحق -المان صلاح الهملان ـ اغنية (مألك الا طبيسة الخاطير) للمطبرب نناصر الصالح . كلمات محمد المبيريك _ الحان مبارك السعيد _ الحلن ناصر السويح ،

النجوم) تأليف ابراهيم جبر - اخراج

ضمن اهتمامات فرع الثقافة والفنون بالدمام بالمواهب الفنية بالنطقة الشرقية بالسلام اللكي .. لقطات من الحفل :

ـ اربع ساعات المدة الــزمنية التي

استغرقتها فقرات الحفل . - صعم ديكور الحقل/ سامي المالود ـ ونفذه عَبِدالله صالح ـ ومحمد سلمان الدوسرى شارك في العرف كل من (على مبارك الدوسرى ، ربيع سعد الدوسري ، حمدي المحلاوي . حصد الرزوق ، عبدالجيد حسن ، فرحان الخالدي .. على آلة الكمان .. ، يحيى الفيفي/ قسانون ، حسن زين السدين/ اورج ، ناصر السدرازي ، محمد الكثيرى ، مجدى عبدالفتاح (ابقاعات) ، سیسد بخنت/ نای .. وقام بقيادة الفرقة الفنان عبدالكريم

اغنيسة (والبارحة) للمطرب راشد الماجد . كلمات نمر بن عدوان ـ لحن قديم مطور _ تطوير/ حامد الحامد . - نشيد وطنى (وطنى انا) لغريق كورال الجمعية ، تأليف على عسيرى ، الحان حسن زين الدين .. ثم الختام

ة 🏎 مواهب الدمام !

ححضور جماهیری طیب حظی به

.. افراد فرقة الجاز ... (صملاح الهسلان، سلم تعيم، نصيب مبسروك ، سعد العنامودي . تايف الجوهر ، خالد الشيعان ..) ..

جدا .. التي لا يتقبلها عقل ومنطق .. يقول عطر الكلمة محمد طلعت في هذه المحاورة الغنائية ... نْرُهُهُ الْحِبِ .. وانْتِ وانا .. لو جمعتنا الليالي .. ! نسعد في دنيا الغرام .. ونعيش فيها سوى .. انحب .. الحب انت وانا .. لو جمعتنا الليالي .. !! وياك تحلى الحياة .. والقلب يبلغ مناه .. وتشوف عيني الهنا ..

ويطيب جرحى بلقاك .. الحب .. الحب .. انت .. وانا .. نو جمعتنا الليالي ..

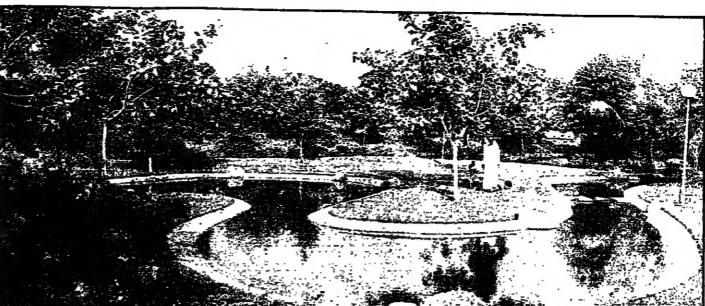
عبدأأعزيز عمر دعيرفى

مع صاحب المشوار ..

دعوات صادقة من الاعماق قلبى مع صاحب المشوار الفنى بالشفاء العباجل لأحبد رواد الكبير .. عاش ق كل افنون واخلص الصحافة الفنية . صاحب الشموع المسينة .. ياأبا مازن الشعلة لن تخبو

لها .. واحس بنيضات الفن مع ابتسامة على الثغر وزقازقة كال صباح .. اسلوبه هو الواقعية وسترتفع لتنج للأخرين .. دعواتنا والمشالية .. مشواره الفني يملا بالشفاء للاستاذ جلال ابوزيد .. الصقحات ..

أبوعواد



وامتدت يدك لتقطف من اسوار الدنيسا وردة كسنت تحاول ان تختفی وراء جدران الشساطيء . لكنها لم تكن مجرد وردة فلقد احاطت ميا لتصونها من العبث

باصديقي العزيز

البعض وردة جميلة بسلا مجرد اشواك تطالها النظرات ولاتطالها الايدي . كل واحد وفق ما يامل ويصبو

تتبعتسر الايسام . ووضعنا الأمنا وهي تجري في متاهفت السزمن الضمارب في بيسداء الصحراء التلفه . في مغارات الجبــال . لم نكن نروى عن الامس الا انه نسمة هواء اطلت فجاة لنعود من حيث الارض. مضرجة بعماء السرّهبور . زاخسرة بسرّخيم

ذاكرة التاريخ الخرساء لم تعد تنطق ببنت شفة . نسيت مع دوران الارض اسلوب الحديث . وباتت عبارة عن همهمات فيها شقاء الامس. وشعاء اليوم . ورجاء الغد .. وكنان غناءها الصنادر من القلوب انشودة حد . تطلقها القلوب التي تعشق الوطن وتحب الأرض وتلمح في

قريتها الخير كل الخير . في القديم القديم . كانت الذكريات مظلة رحبة تتسع لنا وللاخرين ، اما اليوم فاين هي كل تلك الذكرمات بعد ان نايت وضربت باقدامك في جنبات الارض. تتلحض بهموم الدنيا وتتغنى بالام الارض، تجوب الافاق بحثا عن شيء لا تدري عنه . ولو ادرت عينيك قليلا لوجدت

وانتظلت بنا الايام . ولا اقول دارت فدوران الألام وليعدة دوران الارض وتلونت حياتنا بالوان الطيف تارة تلك التي تحبها واحبها

بالامس التقطت ورقة من اوراقك القديمة . كانت جل كلساتك وحروفك حزينة. منقوعية بسرداء الشعس حمراء ، مضرجة بالدموع ، لكنها حروف نابضة قراعتها لا ستعيد شيئا من فكرك .. انا الذى عرفتك وان لم استطع ان افهمك .

تقول انك كرهت الغرمة. ومن منا يحب الغربة ، وتقول بانك تريد ان نعود ، وان لا حديد تحت الشمس . فهيلا عدت ياصديقي فالظل في

القريسة والارض والبيت الصغير الذى عانق مولدك يوم جئت الى هذه الدنيا .. وكانت فرحة

كتب محمد صادق دياب

راسته الى قدمية .. استمد مهرته من البحر ومن كود واحدا من كبار البحارة في مدينة جدة .. عندما تراه تحس مرائحة الزمن القديم فهو لايزال ب (كوفيته) المنشاة .. يتدلى (الغباني) على كتفه وعلى وسطه بلتف حزام من الصوف . حول وجه عم احمد وجبهته تطل خطوط حزن عميق غائرة رسمها البحر ولكن العم احمد يحاول ان يهزمها

بابتساماته بين حين و أخر .. وفى المقهى المجاور لسوق السمك وعلى أحد الكراسي جلس العم احمد في مواجهة البحر يطلق لخياله العنان ويسمح لعينيه بالسفر الى بعيد لتلامس ذلك الغط المترامي في الافق حيث تلتقي السماء بالبحر .. في وقت اطلت فيه الشمس كبرتقالة صفراء يحاول ان يغريها البحر

لم یکن عم احمد بدرك انثی اقسوم - كصحفى - بتسجيسل كلماته وهو يتحدث عن تجربته مع البحر التي امتدت الي اكثر من نصف قرن قابل خلالها الموت وجها لوجه اكتر من مرة ولكن هاهو على (البحر) من جديد يؤكد أن (الحي مالو قاتل) وأن البحسر لايسزال عشقمه الاول

يسترخى العم احمد على كرسيه اكثر .. يسعب نفسا عميقا من سيجارت .. يتأمل خيوط الدخان التصاعدة من انفه ونمه وسيجارته قبل ان يبدأ حديثه عن البحار ورحلته مع الاهوال فيقول

(نزلت الى البحر منذ طفولتي لأرتبط به عشقا ردينة حتى

ليس له صديق ولا صاحب .. كانت مدينة جدة تصر كشريط سينمائي في الذاكرة للح فيها وجه امى واهلى وصحبى وماذا عسى ان يشير خبر موتى من علامات الحرن في كل تلك

اصبح المركب الشراعي يوشك ان یکون بیتی ومسکئی .. سافرت الى الكثير من الموانىء وشاهدت الكثير من المدن وتعرفت على الكثير من عباد الله وخلقه وخلال اكثر من خمسين عاما شهدت البحر في هدونه وثورته .. ق صفائه وغضبه .. اضحكني خلالها وابكاني .. ملأ جيوبى بالذهب حينا وبالستر

● الموت في الطريق الى ينبع ويتحدث العم احمد امام عن

تجربته مع الموت غرقا فيقول: قبل حوالى: اربعين عاسا خرجت مع ثلاثة من البحارة بمركبنا الشراعي من ميناء جدة القديم الذي كان يطلق عليه اسم (البنط) .. نحمل مواد غذائية لتقديمها كمعونة حكومية الأهالى مدينة ينبع .. ويعد ان اختفت جدة عن عيوننا واصبحنا في عمق البحر ثارت العاصفة وتعرد البحر ليبتلع مركبنا الشراعي بعد معاناة طويلة كنا نصر فيها على الحياة لنجد انفسنا في وسط ذلك البحر الثائر بلا مركب نسبح مع الموج لا ندرى الى اين .. وتمر الساعة تلو الساعة يوشك فى كل لحظة أن يهزمنا الخوف ويستبد بنا التعب ولكن حب المياة في دواخلنا كان ينتصر فنواصل السباحة .. وضواصل الامل .. ويأتى الليل فلا نكاد نرى بعضنا بعضا كنا فقط نسمع الاصوات تنطلق بالدعاء بسين حسين وأخسر .. في تلسك الساعات كان في داخلي حوار ملىء بالعتب على البحر الذي

ربی مستعرضا حیاتی بکل احدهما بعد وصوله الى اليابسة

زميلى فقد

قدرته على

النطق ومات

بعد ثلاثة

ايام فقط

حسناتها وخطاياها .. اطمع أن رحمته واخشى عذابه .. وبعد اكثر من عشرين ساعة من السباحة وسط تلك الاجواء الرهبية المدمرة تمكنت مع زميل لى لقبه (الزنبقى) من الوصول الى البر في مكان النقطة الثي تقام فيها حاليا محطة تحلية المياه في جدة .. كما استطاع بعض الصيادين من انتشال الزميلين الاخرين .. اللذين توفي

بشلاثة اسام .. وكان قد فقد النطق منذ انتشاله ..

• اللقاء الثاني مع الموت ويستطرد العم احمد امام في

وكان اللقاء الثاني مع الموت

قبل ست او سبع سنوات تقريبا عندما الحرنا من ميناء بورسودان نحمل اغضاما في مركبنا الشراعي بغية ايصالها الى جدة .. وكان عدد البحارة سنة .. اربعة منهم من السودان الشقيق وكنت انا وزميلي البحار خيرالله ابوزيد معهم .. وفي منتصف الطريق تقريبا تهب العاصفة ليبتلع البحر في ساعات مركبنا فنطفو نحن والاغنام من حولنا على سطح الماء ليصبح تلك المكان مسرحا للموت والحياة .. البقعة من الماء .. ولحكمة مقدرة فان اسماك القرش كانت تغضل لحوم الاغنام على اجسادنا .. فلقد كانت تختطف الاغنام من

ن فلقد تكاثرت اسماك القرش في لحظة حتى امتلات بها تلك جوارنا الواحدة تلو الاخرى دون ان تمسنا بأذى انواصل سباحتنا ساعات وساعات الى أن قدر لذا النجاة بعبور احد المراكب التي انتشلتنا من الماء بعد أن كنا على وشك الغرق .. • • مواصلة مسيرة العشق

 واسأله : هل بعد كل هذا لازلت تحتفظ بعشقك للبحر؟

- ضحك العم احمد قيل ان

حاول البصر ان يبتلعني مرتين .. ولكن كم عدد المناس المذين ابتلعتهم اليمابسة .. اعمارنا محددة .. ولن نموت الا عندما يحين الاجل وإن ينتهى عشقنا للبحر الاعندما نموت أو يجف البحر !!

(العب في زمن الكوليول) التي طبعت عنها في برشلونة وكان هد حدد زمن اقاعله بالكسيد بزمن الانتهاء



بيد أن هذه الأجابة المركزة

الدالة يجب أن لا تمضى دون أن

تمنحنا انطباعا اوليا عن مفهوم

ماركزى جنيد للكتابة .. ات

المفهوم الذي يجعل الكتابة في

مرتبة ماهو مطلق وسام ورائع

وجميل .. يجعلها تسمو لذاتها ق

أذاتها ويحيل معارستها الى نوع

من الاستجابة لرغبات جمالية

محضة تعلو على مقاييس اللحظة

ولهف الكتابة لأجل الاسقاط او

ان جارسیا مارکیـز یقلب

المعادلة الروتينية ويمنح الاولية

اللكتابة (عدد الصفحات) وليس

للزمن (عدد الايام) .. ومن ثم

فهو يختزل الزمن فيجطه وعاء

للانتاجات الابداعية النافذة الى

أعماق خبايا الانسان وما وراء

غير أن مفهوم الكتابة

الماركزية لا يرتكز على ذلك

فحسب بل هي تذهب الي ابعد

من ذلك حينما ترى الكتابة لا

تكون كتابة الا اذا ضربت

مرية المحوت تلك الكتمايات

الاشياء والظواهر ..

الانتقام أو الاستجداء ..

عبدالسلام المفتاحي

المترسخة في الوجدان الجمعي العشباق الادب والسنلبة لدواخلهم .. وقد ضرب بالفعل ضربته القاضية حينما كتب (مأنة عام من العزلة) وقدمها عالما يموج بالسحير والواقيع ويفيض بالشاعر الاسطورية والشعبية والانسانية عالما تختلط فيه الحقيقة بالخرافة بالفانتازيا أن ضرب الكتابات السابقة لا يعنى الاستنقاص من قيمتها

الجمالية وانما مصاولة

تجاوزها .. لأن الابداع لم يعيز

به الله عز وجل زمنا دون زمن ..

آخرین ۰۰۰ كذلك كان فلوبير غارقا وا عشق الكتابة ٤ ببادلها علاقات الحب والوجد والهيام .. وهو الذي تاه ذات عشية في شوارع مدينته صائحا .. (لقد ماتت . لقد ماتت) .. وعندما سباله الناس في رثاء من تكون هذه الفقيدة اجاب : انها بطل

رهكذا تبدو الكتابة الجميلة كما لو كانت تحديبا لضغوط اللحظة ونزواتها وانقلابا ابيض على موضوعات بالية لا عبر تقليل اهميتها ولكن عبز تقديم بدائل كتابية اجود منها ..

وايضا تبدو الكتاب الجميلة .. نـوعـا الحب التعبذرى والجلبول المسوق والتمازج الروحي في الكتابة من المقدمة الى الخاتمة .. مرورا بالنقطة والفاصلة وحيرة البحث عن عنوان .. فعن منا يعارس الكتابة الجميلة ... ؟ إ



الوجوه .. كنت افكر في ملاقاة ورغم كل ماحصل فلقد عدت احوال الناس ۞ احوال الناس ● احوال الناس ● احوال الناس ● احوال الناس ♦ احوال الناس ● احوال الناس ● احوال الناس



حربية بومية جامعة تملكها وتصدرت أستهاغام ١٢٥٦هـ عكلى وغشتمان حكافظ

المدنيرالعكام

رثيش التحرير

مدنيرالكحوير

جَدة - حىمشرفة شاع الصبحاكة صب ٨٠٧ الرمز البيدي ١٦٢١ التحرير والإدارة ودارالسلم وكالة المدينة للاغلان ت ۱۷۱۲۰ (۵ خطوط)

تلكى لـ401356 MADINA S

المكات

وكخارج

• بربيدة • الناخدة

and the state of t

المستارع الملقة - الدنية وقدم ؟ ١٩٩٩/٣٠ من المستارة المستودة المستودة والمستودة والمس

♦ تونس، هانت ، ١٩٦٦ه ♦ الحرطوم، مريت، ١٣٨٩ هـ انف ، ١٩٦٥ تكي ١٩٥٦ ♦ لينن ♦ يون ﴿ وَاثْنِطْنُ LONDON State 531 International Pres Centre, 76 Shoe Lave London EC4 U.K. - Yes 3530743 & 3530744 BONN, Presentan 1/822, Heumade 2-10, SMB Bonn 1 W Germany - Tel 255846 ومتراسلون في ، بيروث _ الكويت _ عملن المحسودين داكار _ كسوانتي _ داكا - نوبووك _ باريس مطوكيد